

ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ

**Сборник
логических задач,
тестов и практических заданий**

Витебский государственный технологический университет

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«ВИТЕБСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ

**СБОРНИК ЛОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ,
ТЕСТОВ И ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ**

ВИТЕБСК
2013

УДК 94 (476)
ББК 63.3 (4 Бей)
И 90

Рецензенты:

заведующая кафедрой истории и экономической теории
УО «ВГАВМ», кандидат исторических наук, доцент Дианова Т. Б.;
кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры социально-
гуманитарных дисциплин УО «ВГТУ» Баталко Т. И.

Рекомендовано к изданию редакционно-издательским советом
УО «ВГТУ», протокол № 4 от 24 мая 2013.

И 90 История Беларуси : сборник логических задач, тестов и практических заданий / сост. В. Е. Бездель, А. А. Субботин, В. М. Хаданёнак. – 2-е изд., переб. и доп. – Витебск : УО «ВГТУ», 2013. – 179 с.

ISBN 978-985-481-063-1

Сборник представляет собой практический комплекс, содержащий системный теоретический материал, логические вопросы и задания, соответствующие учебной программе по интегрированному модулю «История». Основной теоретический материал дополнен историческими справками, обзором деятельности личностей различных исторических периодов. Данные сведения помогут студентам в выполнении практической части и в комплексной оценке исторических процессов.

Вопросы для размышления, логические задания разработаны таким образом, чтобы помочь студенту определить место белорусской культуры в мировой культурной системе, исторические условия ее формирования, взаимосвязь и взаимовлияние национальных культур в процессе современной глобализации; показать неоднозначность событий и фактов, научить их анализировать и обосновывать свою точку зрения.

УДК 94 (476)
ББК 63.3 (4 Бей)

ISBN 978-985-481-063-1

© Бездель В.Е., 2013
© Субботин А.А., 2013
© Хаданёнак В.М., 2013
© УО «ВГТУ», 2013

Содержание

Введение	4
Тема I. Население Беларуси в каменном, бронзовом и раннем железном веках. Актуальные вопросы теории этнонациональных процессов. Основные концепции формирования белорусского этноса	5
Тема II. Становление и развитие феодализма в европейских странах и на белорусских землях (V – первая половина XIII)	9
Тема III. Великое княжество Литовское, Русское, Жемойтское: от средневековья до нового времени	20
Тема IV. Европа в XV – XVIII вв. Белорусские земли в составе Речи Посполитой (конец XVI – XVIII вв.)	55
Тема V. Становление индустриальной цивилизации в Европе и Беларусь	78
Тема VI. Россия и Беларусь в период Февральской и Октябрьской революций	108
Тема VII. Белорусская государственность в 1917 – 1920 гг. и ее практическая реализация (БНР – ССРБ – ЛитБел – БССР)	114
Тема VIII. БССР в 20-е – 30-е гг. XX в.	117
Тема IX. Мир накануне и в годы Второй мировой войны. Беларусь в годы Великой Отечественной войны	126
Тема X. Беларусь в 1945 – 1985 гг.	134
Тема XI. Беларусь в годы «перестройки». Провозглашение независимости Республики Беларусь	141
Тема XII. Основные тенденции общественно-политического, социально-экономического и культурного развития Республики Беларусь (1994 – 2013)	144
Литература	146
Схемы и таблицы	149

Введение

Учебное издание представляет собой практический комплекс, содержащий логические вопросы и задания, составленные в соответствии с учебной программой по интегрированному модулю «История».

Материал разбит по темам и включает в себя теоретическую часть, сведения об исторических личностях, статистические данные, различные точки зрения по ключевым вопросам белорусской истории. Схемы и таблицы облегчают восприятие учебного материала и помогают его систематизировать.

Рекомендуется студентам всех специальностей и форм обучения для самостоятельной работы и работы под контролем преподавателя на семинарских занятиях. Логические и проблемные вопросы составлены таким образом, чтобы создать дискуссию с использованием аргументации для подтверждения своей точки зрения.

Тема I. Население Беларуси в каменном, бронзовом и раннем железном веках. Актуальные вопросы теории этнонациональных процессов. Основные концепции формирования белорусского этноса

Изучая теорию этнонациональных процессов, в качестве ключевого выделяют понятие этноса. Этнос, этническая общность (от греч. *ethnos* – народ) – устойчивая общность людей, которая сложилась исторически на отдельной территории, имеет общий язык, культуру, быт, психологические черты и самосознание. Основные исторические формы этноса – род, племя, народность, нация – характеризуются и определенными социально-экономическими особенностями.

Этническая история Беларуси берет начало в каменном веке, с момента заселения ее территории человеком (40 тыс. лет назад). Это начало доиндоевропейского периода этнической истории Беларуси, когда на нашей территории проживало население, этническую принадлежность которого невозможно установить. В конце неолита с севера на территорию Беларуси проникают фино-угры. Пребывание на этой территории древнего финно-угорского населения подтверждается и антропологическими наблюдениями, зафиксировавшими сохранение некоторых финно-угорских характеристик даже у современного населения Витебской области. Этнический состав населения значительно меняется в эпоху бронзового века. В конце III–II тыс. до н. э. на белорусских землях расселяются балты, которые относятся к индоевропейцам. Так как балты стояли на более высоком социально-экономическом уровне развития, чем фино-угры, то первые с лёгкостью ассимилировали вторых. Начинается новый, индоевропейский период этнической истории Беларуси, его балтский этап. Следующий, славянский этап начинается в V–VII вв. н. э. в связи с широким расселением славян. Постепенно славяне смешались с балтским населением, или (согласно одной из концепций) ассимилировали его.

Существует множество концепций, объясняющих происхождение белорусов и определяющих время формирования белорусского этноса. Одни исследователи считают, что белорусы как этнос уже существовали в XIII в. (Г. Штыков, Н. Ермолович), другие, что формирование белорусов происходило в XIV – XVI в. (М. Гринблат). Во второй половине XIII – первой половине XVI вв. продолжается процесс формирования новой этнической общности – белорусской народности (народность – форма языковой, территориальной, экономической и культурной общности людей, которая образуется исторически в результате консолидации, слияния племен и предшествует образованию нации). Она свойственна рабовладельческому и феодальному строю, обладает следующими приметами: относительная общность языка, общность территории,

культуры, определенные хозяйственные связи, этническое самосознание и самоназвание. Существование ВКЛ создало новые условия для дальнейшего формирования белорусской народности.

Вопросы для обсуждения; логические и практические задания

1. Каким образом люди охотились на мамонта?

Историческая справка: **Ма́монты** (лат. Mammuthus) — вымерший род млекопитающих из семейства слоновых, живший в четвертичном периоде. Достигали высоты 5,5 метров и массы тела 10 – 12 тонн. Мамонты были в два раза тяжелее самых крупных современных наземных млекопитающих – африканских слонов. Грубая шерсть мамонта состояла из волос длиной 90 см. Под этими наружными волосами находился плотный подшёрсток. Слой жира толщиной почти 10 см служил дополнительной теплоизоляцией. Мамонты вымерли в верхнем палеолите около 12 – 10 тыс. лет до н. э. В это время население проживало на стоянках по 25 – 20 человек на каждой. Из них мужчин, способных вести охоту, насчитывалось 7 – 8. В качестве оружия использовались копья с кремниевыми наконечниками. Ямы-ловушки необходимо было рыть в промёрзлой земле при помощи примитивных палок-копалок.

2. На примере гидронимов Витебска хорошо прослеживается ранняя этническая история белорусов. В этом городе протекает три реки, каждая из которых имеет название, относящееся к различным этническим сообществам. Так, название реки «Двина» фино-угорского происхождения, «Лучоса» – балтского, а «Витьба» – славянского. Приведите примеры географических объектов Беларуси, где органически сочетаются фино-угорские, балтские и славянские топонимы, гидронимы, ойконимы и т. п.

Историческая справка: Топонимы – собственные названия отдельного географического места (населенного пункта, реки, угодья и др.). Гидронимы – собственные названия водных объектов (рек, озёр, морей, заливов, проливов, каналов и т. п.). Ойконимы – собственные названия любого населённого пункта, от города до отдельно стоящего дома.

3. Порассуждайте, какие вспомогательные исторические дисциплины, а также иные отрасли науки оказывают исследователям существенную помощь при изучении ранней истории Беларуси.

Историческая справка: **Нумизматика** – вспомогательная историческая дисциплина, изучающая историю монетной чеканки и денежного обращения. **Сфрагистика** – вспомогательная историческая дисциплина, изучающая печати и их оттиски на различных материалах. **Палеография** – вспомогательная историческая дисциплина, изучающая историю письма, закономерности развития его графических форм, а также памятники древней письменности в целях их прочтения, определения автора, времени и места создания. **Генеалогия** – вспомогательная истори-

ческая дисциплина, которая занимается изучением родственных взаимосвязей людей, историей родов, происхождением отдельных лиц, установлением родственных связей, составлением поколенных росписей и генеалогических древ. **Геральдика** – специальная историческая дисциплина, занимающаяся изучением гербов, а также традиции и практики их использования. **Эпиграфика** – вспомогательная историческая дисциплина, изучающая содержание и формы надписей на твёрдых материалах (камне, керамике, металле и пр.) и классифицирующая их в соответствии с их временным и культурным контекстом. **Историческая метрология** – вспомогательная историческая дисциплина, изучающая употреблявшиеся в прошлом меры — длины, площади, объёма, веса — в их историческом развитии. **Бонистика** – вспомогательная историческая дисциплина, изучающая вышедшие из употребления денежные знаки как исторические документы, отражающие экономическое и политическое положение общества в то время. **Хронология** – вспомогательная историческая дисциплина, изучающая системы летосчисления и календари разных народов и государств и помогающая устанавливать даты исторических событий и время создания исторических источников. **Фалеристика** – вспомогательная историческая дисциплина, занимающаяся изучением истории орденов, медалей, значков, любых нагрудных знаков. **Археология** – историческая дисциплина, изучающая по вещественным источникам историческое прошлое человечества. **Ономастика** – наука, изучающая имена собственные всех типов и их происхождение.

4. Определите основные признаки, по которым народность отличается от нации. Проиллюстрируйте это на примере белорусов.

5. Перечислите основные культурные и ментальные характеристики, по которым белорусская народность отличается от русской и украинской.

6. У каждого народа есть своя образно-символическая система. Белорусский народ не исключение. Продолжите перечислять образы-символы, наиболее характерные для белорусского мировосприятия: «папороть-цветок», аист

7. Дайте определения следующим понятиям: капище, курган, тризна, пантеон, идол, оберег, магия, жрец, обряд, обычай, табу.

Историческая справка: до принятия христианства население белорусских земель было язычниками. Первоначальными формами религии на наших землях были: анимизм, тотемизм, фетишизм. **Анимизм** (от лат. *anima, animus* — «душа» и «дух» соответственно) — вера в существование души и духов (в основном духов предков). **Тотемизм** — вера в то, что существует мистическая связь между человеком и некоторым классом объектов окружающей человека природы, например дикими животными. **Фетишизм** — культ неодушевлённых вещей у первобытных племён, выраженный в обожествлении или слепом поклонении. Основными

богами белорусской мифологии были: Белун (Белобог) – главный бог белорусской мифологии, отец Перуна, воплощение света, добра, удачи, счастья; Велес – бог животноводства; Дажьбог – бог солнца; Жижаль – бог подземного огня и кузнечного ремесла; Житень – бог осени; Знич – бог поминального огня, Зюзя – бог холода; Копша – владычица царства мёртвых; Лада – богиня любви, покровительница брака; Лёля – богиня весны; Можана – богиня смерти; Мара – богиня страшных снов; Подвей – дух злого ветра; Похвест – бог бури; Перун – бог грома, молнии, войны; Сварог – бог неба; Световит – бог небесного света; Стрибог – бог ветра; Сербай – бог голода; Тётя – богиня осеннего урожая; Ярило – один из богов солнца и плодородия.

8. Почему значительные изменения, произошедшие в социально-экономическом укладе человека в V – III тыс. до н. э., называют «неолитической революцией»?

Историческая справка: в V – III тыс. до н. э. в жизнедеятельности человека произошли следующие изменения: 1. Появляется архаическое земледелие и животноводство. 2. Человек начинает изготавливать изделия из керамики. 3. Появляется плетение и ткачество (использовали дикий лён, крапиву, коноплю). 4. Усовершенствуется рыбная ловля (активное использование сетей, удочек, челнов). 5. Усовершенствуется обработка кремня.

9. Почему в бронзовом веке камень оставался основным материалом для изготовления орудий труда и оружия?

Историческая справка: Бронзы в чистом виде в природе не существует. Это сплав меди с оловом, свинцом, алюминием и др. При выплавке бронзы пользовались тигелями и льячками. Тигель – (от нем. Tiegel – горшок) – ёмкость для нагрева, высушивания, сжигания, обжига или плавления различных материалов. Льячка – ковшик для разливания расплавленного металла.

10. Почему именно в бронзовом веке произошёл окончательный переход от матриархата к патриархату?

Историческая справка: Матриархат – форма общества, в которой лидирующая роль принадлежит женщинам, в особенности матерям семейств этого общества; родство ведётся по линии женщины. Патриархат – форма социальной организации, в которой мужчина является основным носителем власти, осуществляет контроль над собственностью, а отцы в семьях обладают властью над женщинами и детьми; родство ведётся по линии мужчины.

11. Дайте определения следующих терминов: крица, домница, сыродутное литьё.

12. Кто такие фино-угры? Какие фино-угорские племена вам известны?

13. Кто такие индоевропейцы? Какие концепции их прародины вам известны? Что нового в материальной и духовной культуре они принесли на белорусские земли?

14. Кто такие балты? Какие балтские племена населяли территорию Беларуси?

15. Кто такие славяне? Какие концепции их прародины вам известны? Перечислите характерные отличительные черты балтского и славянского населения.

16. Правомерно ли называть белорусов «восточными славянами»? Свой ответ аргументируйте. Как вы относитесь к популярной сегодня идее «восточнославянского единства»? Есть ли у неё будущее?

17. Дайте определения следующим понятиям: фибула, шейная гривна, височные кольца, жернова, печь-каменка, палка-копалка, матыка, боро-на-суковатка, ляда.

Тема II. Становление и развитие феодализма в европейских странах и на белорусских землях (V – первая половина XIII вв.)

Понятие «средние века» появляется благодаря итальянским гуманистам в XV в. Для Беларуси хронологические рамки этого периода составляют V – XV вв. Эпоха Средневековья характеризуется иерархической структурой общества, существованием сословно-представительных монархий, господством мировых религий и активным развитием феодальных отношений. Отличительной чертой средневековья является большая личная свобода и экономическая заинтересованность в результатах труда крестьян и городских ремесленников по сравнению с внешнеэкономическим принуждением рабовладельческого строя.

Существует собственность феодала на средства производства, в первую очередь на землю. Необходимым условием феодального способа производства является наделение непосредственного производителя средствами производства, в частности землей, и прикрепление его к земле в той или иной форме. Отсюда многочисленные феодальные и церковные поборы и повинности с крестьян.

В городах создавались ремесленные цехи и купеческие гильдии, развивалась торговля, образование. Пик возникновения городов приходится на вторую половину XIII в. В политической сфере период средневековья в Западной Европе характеризовался борьбой феодальных монархий со своевластием вассалов, с феодальной раздробленностью.

На территории Восточной Европы в VI – VII вв. возникает множество союзов племен (радимичи, кривичи, дриговичи, поляне, древляне, северяне, и др.) «Повесть временных лет» говорит о существовании у восточных славян ряда самостоятельных племенных княжений.

На белорусских землях первым государственным образованием было Полоцкое княжество. Полоцк соперничал с Киевом и Новгородом в процессе объединения земель. В конце X в. здесь, независимо от Киева и Новгорода, правил Рогволод, который, как говорят летописи, пришел из «заморья, имяше волость свою в Полоцке». В 980 г. Полоцк предпринимает попытку заключить союз с Киевом путем династического брака между полоцкой княжной Рогнедой и киевским князем Ярополком. Но этому мешает новгородский князь Владимир, который нападает на Полоцк, убивает Рогволода и двоих его сыновей и силой берёт Рогнеду в жёны. После захвата Полоцка Владимир подчиняет своей власти Киев, уничтожив своего брата (по отцу) Ярополка и заняв великокняжеский престол.

Политическое возрождение Полоцка начинается на рубеже X – XI вв. Князья Брячислав Изяславич и Всеслав Чародей продолжают укреплять позиции Полоцкой земли.

Заложенные в X – XI вв. основы самостоятельности Полоцкого княжества стали предпосылкой того, что в XII в. оно успешно отстаивало свои границы, в начале XIII в. встало на защиту восточноевропейских интересов, ведя борьбу с крестоносцами.

В X в. в духовной жизни восточных славян происходит переворот, связанный с принятием христианства. Оно содействовало укреплению великокняжеской власти, развитию экономических и культурных связей с Западом, подъему культуры, распространению письменности и т. д. Выдающимися деятелями этого периода становятся Кирила Туровский, Климент Смолятич, Авраамий Смоленский, Ефросинья Полоцкая, чья культурно-просветительская деятельность по праву признана достоянием общеевропейской культуры.

Вопросы для обсуждения; логические и практические задания

1. Каким образом Брячислав Изяславич, проиграв битву Ярославу Мудрому на реке Судомире, получил во владение города Витебск и Усвяты, которые в то время играли роль важнейших стратегических объектов на пути «Из варяг в греки»?

Историческая справка: Брячислав Изяславич (ок. 997—1044), князь Полоцкий (1003—1044), сын Изяслава. В детстве наследовал Полоцкое княжество. Расширил территорию Полоцкого княжества, присоединил земли между Западной Двиной и Дисной, где основал город Браслав. Путь «Из варяг в греки» – водный (морской и речной) путь из Балтийского моря через Восточную Европу в Византию. Один из водных путей экспансии варягов из района проживания (побережье Балтийского моря) на Юг – в Юго-Восточную Европу и Малую Азию в VIII – XIII веках н. э. Этим же путём пользовались восточнославянские купцы для торговли с Константинополем и со Скандинавией.

2. О чём свидетельствуют следующие даты: 1. 865 г. – Киевские князья Аскольд и Дир идут с военным походом на Полоцк. 2. 1021 г. – Полоцкий князь Брячислав Изяславич разоряет Новгород. 3. 1065 г. – Полоцкий князь Всеслав Чародей осуществляет поход на Псков. 4. 1066 г. – Полоцкий князь Всеслав Чародей осуществляет поход на Новгород, снимает с Софийского собора колокола и привозит их в Полоцк. 5. 1069 г. – Полоцк захвачен киевским князем Изяславом. 6. 1078 г. – Всеслав Чародей захватил и сжёг Смоленск. 7. 1084 г. – Владимир Мономах так разорил Минск, что не оставил там «...ни челядина, ни скотины» и т. д.?

3. Каковы были основные мотивы покушения Рогнеды на своего мужа Владимира Святославича?

Историческая справка: Рогне́да Рогволодовна (также Горисла́ва, в крещении Анастасия; ок. 960 – ок. 1000) – княжна полоцкая, дочь князя полоцкого Рогволода, одна из жён великого князя киевского Владимира Святославича, мать князя полоцкого Изяслава Владимировича – родоначальника династии Изяславичей Полоцких.

4. Дайте определения следующим понятиям: скрипторий, былина, плинфа, житие, писало, пергамент, мозаика, голосник, зодчий, фреска, летопись, вислая печать, кокошник.

5. Почему Ефросинья Полоцкая стала святой и для православной и для католической церкви, а также является небесной покровительницей Беларуси.

Историческая справка: Евфроси́нья По́лоцкая (языческое имя — Предсла́ва; между 1101 и 1105 – 1173) – дочь витебского князя Святослава Всеславича, внучка Всеслава Брячиславича, инокиня и просветительница. Родилась Ефросинья в период между 1101 и 1105 годами. При рождении ей было дано имя Предслава. В 12 лет она приняла монашеский постриг под именем Евфросинья (в честь преподобной Евфросинии Александрийской). Будучи грамотной, Евфросинья много читала и с разрешения Илии, епископа Полоцкого, поселилась в келье у полоцкого Софийского собора, в котором находилась богатая библиотека. Занималась переписыванием книг по заказам горожан, полученные деньги раздавала как милостыню. В 1127 – 1128 годы Евфросинья основала Полоцкий Спасо-Евфросиниев монастырь, куда под её влиянием постриглись также её сестра Гордислава (в иночестве – Евдокия) и двоюродная сестра Звенислава Борисовна (в иночестве – Евпраксия). Монастырь получил богатые вклады, и Евфросиньей в нём был построен каменный храм Спасителя, сохранившийся по настоящее время. Также Евфросиньей была построена каменная церковь во имя Пресвятой Богородицы, вокруг которой возник мужской монастырь. Для неё около 1160 года из Византии была привезена Ефесская икона Богородицы, написанная по преданию евангелистом Лукой. По её заказу Лазарь Богша в 1161 году сделал крест для Спасо-Преображенского собора Спасского

монастыря. В конце жизни совершила паломничество в Иерусалим, где скончалась и была погребена в монастыре Феодосия Великого. Впоследствии её тело было перенесено в Киево-Печерский монастырь, где мощи Евфросиньи находились до 1910 года, когда были перенесены в Полоцк, в основанный ею монастырь, где хранятся по настоящее время. Стала первой женщиной на территории Беларуси, признанной святой.

6. Охарактеризуйте основные функции городов белорусских земель в раннем средневековье: защитная, аграрная, ремесленная, торговая, культурная, религиозная, административно-фискальная.

7. Отгадайте загадку: про что в средневековье говорили «наполовину застроен, а наполовину засеян».

8. Перечислите основные отличия в общественно-политической и культурной жизни Полоцкого и Туровского княжеств.

9. О чём свидетельствует картина Я. Дроздовича «Полочане изгоняют неугодного князя», а также тот факт, что резиденция Полоцкого князя находилась не в самом городе, а в Бельчицах?

Историческая справка: Язеп Нарцизович Дроздович – (13 октября 1888 – 15 сентября 1954) – белорусский живописец, график, скульптор, писатель, фольклорист, этнограф и археолог. Родился 13 октября 1888 года на хуторе Пуньки Глубокского района в бедной дворянской семье. Учился в Виленской рисовальной школе (1906 – 1910) у профессора живописи И. Трутнева. Автор скульптуры Ф. Скорины (1910-е), композиции «Плач Гориславы», портретов-барельефов матери и брата. Записывал народные песни, собирал и обрабатывал для словарей лексику народного языка.

10. Охарактеризуйте социальное положение и повинности следующих категорий крестьян: смерды, закупы, рядовичи, холопы, люди, челядь.

11. Письменные источники называют в IX – XIII вв. на белорусских землях 35 городов. Расположите их в порядке первого упоминания в летописях. Полоцк 862 → Витебск 974 → Туров 980 → Заславье 985 → и т. д.

12. Какой концепции происхождения государств у восточных славян вы придерживаетесь? Свой ответ аргументируйте.

Историческая справка: 1. Норманская концепция. Приоритет в создании государств у восточных славян принадлежит варягам. 2. Концепция советского историка Б.Д. Грекова. Славяне сами имели все социально-экономические условия для создания государств и не нуждались во внешней помощи. 3. Концепция белорусского историка и филолога Н.И. Ермоловича. Основным мотивом создания государств у восточных славян была необходимость взять в одни руки путь «Из варяг в греки». 4. Концепция украинских историков. Государства у восточных славян возникли с целью защиты территории от набегов кочевников.

13. Кто такие кривичи, дриговичи, радимичи? Откуда берут своё название эти союзы племён? Назовите их ареал расселения. На какие группы делились кривичи? Какому кочевому народу платили дань радимичи?

14. Что содействовало экономическому расцвету Полоцка в раннем средневековье?

15. Какую территорию включало в себя Полоцкое княжество в XII в.?

16. Какую роль для Полоцкого княжества играли города-колонии Кукенойс и Герцике?

Историческая справка: **Кукенойс** – город Полоцкого княжества, Полоцкой земли, столица удельного Кукенойского княжества на правом берегу Западной Двины при впадении в нее речке Какны (ныне р. Перси), в 338 км от Полоцка. **Герцике** – древний экономический, политический и культурный центр латгалов, упоминаемый в "Хронике Ливонии" Генриха Латвийского (XIII в.). Князь Герцике – Всеволод, был вассалом полоцкого князя. Остатки Герцике (городище и примыкающие к нему селище и могильник) находятся на правом берегу р. Даугава (Прейльский район Латвии).

17. Как вы считаете, необходимо ли поставить памятник Рогволоду в Полоцке? Свой ответ аргументируйте.

Историческая справка: **Рогволод** (ок. 920 — 980) — первый летописно известный полоцкий князь. Существует две версии происхождения князя. По одной он – представитель местной династии. По другой – викинг Рёгнвальд, «пришедший из заморья». Полоцкие князья, чуждавшиеся потомства Владимира, сами себя считали Рогволодовыми внуками по женской линии. И отчину свою вели не от пожалования Владимира Изяславу, а по линии наследования от Рогволода. Таким образом, несмотря на легендарность источников о князе Рогволоде, можно не сомневаться в его историчности, так как упоминания о его дочери Рогнеде носят ранний летописный характер и восходят к первой половине XI века.

18. О каком историческом событии идёт речь в летописи: «И с тех пор вынимают меч Рогволожи внуки против Ярославовых внуков»?

19. Для распространения христианства на белорусских землях знаковыми являются следующие даты: 992 и 1005 годы. Что произошло в это время?

20. Почему в Полоцком княжестве дружины наёмников-скандинавов отыгрывали значительную роль не только в военном, но и в политическом отношении?

21. Какова роль Всеслава Брючиславича (Чародея) в расцвете Полоцкого княжества?

Историческая справка: **Всеслав Брючиславич** (Всеслав Вещий, Всеслав Чародей; ок. 1029—1101) – князь полоцкий с 1044, единственный представитель полоцкой ветви Рюриковичей на киевском великокняже-

ском престоле (1068—1069). Примечателен также как герой «Слова о полку Игореве» и восточнославянского фольклора, где он предстаёт как богатырь и колдун (волколак), а также необычайно длительным княжением в Полоцке (57 лет). Современникам и потомкам запомнился как «волхв», чародей. «Повесть временных лет» сообщает, что мать родила Всеслава «от волхвования» и от рождения «бысть ему язвено на главе его». Волхвы сказали матери князя: «Се язвено навязи на нь, да носить е до живота своего»; и его Всеслав «носить... и до сего дне на себе; сего ради немилостив есть на кровь пролитье». Эта цитата толкуется по-разному: «язвено» понимали как родимое пятно, на котором князь носил повязку; по другим данным, Всеслав родился «в сорочке» и носил кожу (часть плаценты) на себе как амулет.

22. Какая битва следующим образом описана в «Слове о полку Игореве»: «...на Немиге снопы стелют из голов, бьют цепями булатными, на току жизнь кладут, веют душу из тела...»? Что ей предшествовало? Каковы были её последствия для Полоцкого княжества?

23. Почему Всеслав Чародей вернулся в Полоцк из Киева, где он занимал княжеский престол?

24. Что за явление, произошедшее в Полоцке в 1092 году, описывается в летописи: «Невидимки с копытным топотом носились по городу и убивали горожан, не успевших укрыться в домах. Внезапно в ночи в городе раздался топот многих ног как бы бегущей по улице толпы то ли людей, то ли "бесов". Они поражали жителей города "язвой", от которой те умирали. Были они как на конях, так и пешие. Иногда же их не было видно совсем, а видны были лишь копыта коней».

25. О чём свидетельствует тот факт, что Всеслав Чародей не принимал участия в Любечском съезде в 1097 г.?

Историческая справка: Любечский съезд (1097) — съезд русских князей, состоявшийся в городе Любече (на реке Днепр) с целью договориться о прекращении междукняжеских распрей из-за уделов и сплотиться против разорявших Русь половцев. На Любечском съезде (согласно «Повести временных лет») присутствовало 6 князей. Любечский съезд провозгласил принцип наследования князьями земель своих отцов. Это решение констатировало наличие нового политического строя на Руси, основой которого было сложившееся крупное феодальное землевладение. Каждый из князей правил самостоятельно на земле, доставшейся ему от отца — «каждый да держит отчину свою». Однако Любечские решения не могли полностью предотвратить междоусобные столкновения. Практически сразу же они были нарушены Давыдом Игоревичем и Святополком, которые попытались отобрать владения у Василько Ростиславича, причём последний был вероломно взят в плен и ослеплён.

26. На какие уделы была разделено Полоцкое княжество после смерти Всеслава Чародея в 1001 г.?

Историческая справка: На ком был женат Всеслав Чародей, неизвестно. Традиционно считается, что у него было 7 сыновей, но ряд исследователей считают, что Борис — это крестильное имя Рогволода, и сыновей было всего 6. Сыновья: Давыд, Глеб, Борис, Роман, Святослав, Ростислав, Рогволод.

27. Кто из сыновей Всеслава Чародея умер в плену в Киеве в 1119 г.?

28. О каком событии свидетельствует следующая цитата из летописи: «Ты с Боняком Шелудяком (так звали половецкого хана) здоровы будьте оба и управляйтесь сами, а мы имеем дома что делать»? Каковы его последствия?

29. Как соотносились в Полоцке функции веча и князя? Кто из них имел больше полномочий в решении важных вопросов?

Историческая справка: Князь — глава феодального монархического государства или отдельного политического образования (удельный князь); представитель феодальной аристократии. У славян первоначально князь был племенным вождём, возглавлявшим органы военной демократии. Затем князь постепенно превратился в главу раннефеодального государства. Функции князя: военная — организация нападения и защиты племени; судебная — князь лично председательствовал на гласном суде, а также взимал судебные штрафы (виры); религиозная — в языческое время князья являлись инициаторами и организаторами жертвоприношений.

Вече — (от славянского вѣтъ — совет) — народное собрание для обсуждения общих дел и непосредственного решения насущных вопросов общественной, политической и культурной жизни; одна из исторических форм прямой демократии на территории славянских государств. Участниками веча могли быть «мужи» — главы всех свободных семейств общества (племени, рода, поселения, княжества). Их права на вече могли быть равными либо различаться в зависимости от социального статуса. В компетенцию вечевых собраний входил широкий круг вопросов — заключение мира и объявление войны, распоряжение княжеским столом, финансовыми и земельными ресурсами.

30. Перечислите функции епископа в Полоцком княжестве. Кто был первым полоцким епископом?

31. Каковы были основные причины и последствия феодальной раздробленности? В чём её положительные и отрицательные стороны?

Историческая справка: Феодальная раздробленность — период ослабления центральной власти в феодальных государствах. Новые более мелкие территориальные образования ведут практически независимое существование, господствующим в них является натуральное хозяйство.

32. Заполните таблицу «Полоцкое княжество в IX – XIII вв.»

Орган управления, должность	Функции
Князь	
Вече	
Тысяцкий	
Дружина	
Муж	
Тиун	
Епископ	

33. Узнайте по описанию одного из полоцких князей: Сведений в источниках о нём осталось очень мало. Согласно Повести временных лет родился в 980/981 году в Киеве. В 987 году после неудачного покушения матери на его отца отправлен вместе с ней на проживание в Заславье. В 988 году вместе с другими братьями принял святое крещение, а в 989 году получил в удел Полоцк. В 1001 году умер, оставив, от неизвестной супруги, сыновей Брячислава и Всеслава. Известен его родовой знак (тамга) – трезубец с маленьким крестиком на среднем зубце. Согласно сообщению летописца, характер имел «тихий, и кроткий, и смиренный, и милостливый». Никоновская летопись показывает его как умного, образованного человека.

34. Каким образом влияние Киева сказывалось на развитии Туровского княжества?

35. Прокомментируйте выражение «Минск – столица Беларуси. Полоцк – столица белорусов». Насколько оно соответствует историческим реалиям?

36. Почему Софийский собор в Полоцке является одним из самых популярных туристических объектов Беларуси?

Историческая справка: Софийский собор — кафедральный собор города Полоцка. Первоначально построен между 1030—1060 годами. Разрушен в 1710 году и в середине XVIII века восстановлен в стиле виленского барокко. Оригинальное здание собора не сохранилось, остались его фрагменты: остатки нижних стен и столпов.

37. Перечислите отличительные черты полоцкой и гродненской архитектурных школ.

Историческая справка: Спасо-Преображенская церковь – шестистолпный одноглавый храм Спасо-Евфросиниевского монастыря в Полоцке, построенный в середине XII века. Это наилучшим образом сохранившийся памятник древнеполоцкого зодчества. Храм построен в середине 1150-х годов. Как следует из жития Евфросинии Полоцкой, строительными работами руководил «приставник над делателя церковными Иван». Храм сравнительно небольших размеров, прост в плане, имеет монументальный внешний вид с единственной апсидой.

Борисогле́бская (Коло́жская) це́рковь в Гродно – памятник гродненской архитектурной школы. Расположена на высоком берегу реки Неман. Построена в княжение Бориса и Глеба Всеволодовичей в княжеском детинце и освящена в честь их небесных покровителей – Бориса и Глеба. После разрушительного пожара 1184 года, который уничтожил соборную церковь древнего Гродно, Борисоглебская церковь стала главным городским храмом. Коложская церковь представляет собой крестово-купольный храм. Кладка стен выполнена из плинфы, использован также кирпич в декоративных целях. Церковь снаружи не оштукатурена, что позволяет видеть декоративные достоинства её полихромной кладки. Она сохранилась не полностью, так как в 1853 году в результате оползня частично обрушились стены.

Благовещенская церковь – памятник древнеполоцкой архитектуры XII века, стоявший в центре Витебска на левом берегу Западной Двины. Относится к крестово-купольным храмам. Письменные источники не сохранили сведений о дате возведения витебской церкви Благовещения. Результаты проводившихся археологических исследований (в 60 – 90 годы XX века) под руководством Г. Штыхова, О. Трусова, П. Раппопорта и Т. Бубенько, а также анализ и изучение архитектурных форм, строительной техники и фрагментов фресок, дают основание датировать строительство церкви в пределах XII века и предположить участие в возведении храма византийских мастеров и использование византийского строительного опыта. Церковь несколько раз перестраивалась. Сильно разрушена во время Великой Отечественной войны, затем взорвана для устройства трамвайного разворотного круга в 1961 году. В 1993 – 1998 гг. церковь Благовещения Пресвятой Богородицы восстановлена в облике XII века по проекту архитектора Г.А. Лаврецкого с сохранением фрагментов оригинальной кладки (кладка стен — чередование доломитовых тёсанных блоков с двумя или тремя рядами плинфы).

38. Кто и когда сделал копию утерянного креста Евфросиньи Полоцкой?

Историческая справка: Крест Евфросиньи Полоцкой – напрестольный крест, изготовленный для церкви Святого Спаса в городе Полоцке по заказу Евфросиньи полоцким мастером Лазарем Богшей в 1161 году. Выполнен в форме шестиконечного креста высотой 51,8 сантиметра. Утерян во время Второй мировой войны и до сих пор не найден. Шестиконечный крест высотой 51,8 см. Основа выполнена из кипариса. К его передней и обратной поверхностям прикреплены 21 золотая, а к боковым – 20 серебряных пластин. Крест был отделан драгоценными камнями, орнаментом; край передней стороны креста обрамлен ниткой жемчуга. Пластины передней стороны представляют собой иконописную композицию. На верхних концах креста размещены изображения Иисуса Христа, Матери Божьей и Иоанна Предтечи; в центре нижнего перекрестия – четыре евангелиста; на концах – архангелы Гавриил и

Михаил, в нижней части креста, после перекрестия – изображения святых Ефросинии Александрийской, Софии и великомученика Георгия. В верхнем перекрестии прикреплен небольшой четырёхконечный, а в нижнем – шестиконечный крестики. На обратной стороне креста образы отцов церкви святых Иоанна Златоуста, Василия Великого, Григория Назианзина, апостолов Петра и Павла, первомученика Стефана, великомучеников Димитрия Солунского и Пантелеймона. Над каждым образом частично греческими, частично славянскими буквами сделаны надписи. В середине креста в пяти квадратных подписанных гнездах находились реликвии: фрагменты Креста Христова с каплями его крови, камень из гробницы Божией Матери, частица от Гроба Господня, частицы мощей святых Стефана и Пантелеймона, кровь святого Димитрия. В нижней части креста содержалась авторская приписка с проклятием тому, кто украдёт крест.

39. Почему в XII – XIII вв. на белорусских землях наблюдался небывалый культурный подъём?

Историческая справка: Кири́лл (Кирилла) Ту́ровский (1130 – около 1182), церковный деятель и писатель. Став епископом Турова, прославился как писатель и проповедник. Сведений о его жизни немного. В рукописных прологах сохранилась его житие – каноническая церковная биография: «Этот счастливый Кирилл родился и вырос в городе Турове. Сын состоятельных родителей, он не любил, однако же, богатства и тленной славы сего мира; но прежде всего старался постигнуть учение Божественных книг и достиг совершенного их познания». Получил хорошее домашнее воспитание, позднее постигал высшие науки и искусства от греческих учителей. Искусно владел образным народным и старославянским языками, глубоко знал византийскую культуру, особенно поэзию и красноречие. Рано стал послушником одного из туровских монастырей. В 1161 году принял постриг в Туровском Борисоглебском монастыре. После чего, как пишет автор его жития, «стремясь к большему подвигу, он ушёл в затвор на столпи, прожил там некоторое время, работая в посте и молитвах, написал здесь многие Писании божественные». Кирилл Туровский был первым известным «столпником» у восточных славян (закрылся в монастырской келье, чтобы полностью предаться размышлениям и молитвам). Там он не только созерцал мир Божий и молился: в затвор молодой послушник перенёс богатую по тем временам библиотеку и написал там свои первые произведения. Богословские труды Кирилла принесли ему известность и он, по требованию князя и горожан, был рукоположен в епископа города Туров. Согласно сообщению Ипатьевской летописи, это произошло в 1169 году. Желая посвятить себя написанию богословских сочинений, святитель Кирилл оставил Туровскую кафедру и стал вести уединённый образ жизни. В этот период им были написаны «Слова» на весь годичный круг Господ-

ских праздников, часть из которых сохранилась до нашего времени. Современники называли Кирилла Туровского «Златоустом». Автор торжественных «Слов», поучений, молитв, канонов (сохранилось около 70 произведений). Один из первых просветителей на территории Беларуси. Кириллу Туровскому поставлены памятники в Турове, Гомеле и Минске, его имя носит Минская духовная академия. Наряду с Ефросиньей Полоцкой является одним из наиболее почитаемых белорусских святых.

40. Что вы знаете о следующих литературных памятниках: «Оршанское евангелие», «Туровское евангелие», «Повесть временных лет», «Сказание о монахе Мартине», «Слово о полку Игореве», «Русская правда»? Какие из них могут быть использованы как исторический источник?

41. Какой путь развития феодализма был характерен для белорусских земель? Ответ аргументируйте.

Историческая справка: Феодализм – тип общественных отношений, основанных на условной частной (феодальной) форме собственности на землю и эксплуатации лично и поземельно зависимых от феодалов непосредственных производителей-крестьян. Феодалная эксплуатация осуществлялась путём безвозмездного присвоения феодалами труда крестьян (или продуктов труда) в виде феодалной ренты. Феодалное государство существовало преимущественно в форме монархии.

Синтезный путь развития феодализма: феодалные отношения формируются на базе разложения рабовладельческого уклада. Характерен ускоренный путь формирования феодалного строя, сохранение рабовладельческого уклада.

Бессинтезный (чистый) путь развития феодализма: феодалный строй сформировался на основе разложения родовых (общинных) отношений. Характеризуется длительным сохранением общины.

42. Перечислите основные черты феодализма на белорусских землях в XIII в.

43. Какие формы землевладения существовали на белорусских землях в X – XIII вв.?

44. Дайте определения следующим понятиям: погост, кормление, вервь (мир), вотчинное землевладение, поместное землевладение, полюдье, дедичи, изгои.

45. В рабочей тетради графически изобразите основные структурные части средневекового белорусского города.

Историческая справка: Детинец – центральная укрепленная часть города, обнесенная стенами. Посад – населённая область за пределами детинца, где находилось торжище и ремесленные слободы. Во время нападения врага посад, обыкновенно, полностью уничтожался — если не врагом, то пожаром. Население посада или укрывалось в детинце, или погибало.

46. Каким образом вече принимало свои решения?

47. Перечислите основные виды ремесленной деятельности горожан в раннем средневековье. Чем ремесленная специальность отличается от ремесленной специализации?

Историческая справка: К XIII в. в белорусских городах существовало около 30 ремесленных специальностей и около 70 ремесленных специализаций.

48. Какие существовали денежные единицы при проведении торговых операций?

49. Перечислите основные предметы ввоза и вывоза при осуществлении торговых операций на белорусских землях в X – XIII вв.?

50. Почему земля считалась основным источником богатства в раннем средневековье?

51. Заполните таблицу «Крестьяне и их повинности в раннем средневековье»

Зависимые крестьяне	Повинности
Смерды	
Закупы	
Рядовичи	
Холопы	
Челядь	

52. Заполните таблицу «Формы эксплуатации крестьян на белорусских землях в раннем средневековье»

Формы эксплуатации крестьян	Содержание повинностей
Дякло	
Мезливо	
Чинш	
Оброк	
Дань	
Панщина	

53. Почему на белорусских землях не было монголо-татарского ига? Перечислите основные битвы с монголо-татарами на белорусских землях.

54. Что помогло Полоцкому княжеству выстоять в нелёгкой борьбе с рыцарями-крестоносцами?

Тема III. Великое княжество Литовское, Русское, Жемойтское: от средневековья до нового времени

В конце 30-х-40-е гг. XIII в. начинается новый период истории Беларуси, основополагающим моментом которого является формиро-

вание нового государства – Великого княжества Литовского, Русского и Жемойтского. Его образование – закономерный результат социально-экономического и политического развития белорусских земель в XII – XIII вв. В XIII в. на белорусских землях распространяется тенденция к консолидации. Она была обусловлена рядом фактов: внешней угрозой с запада от крестоносцев и с востока от татаро-монголов, дальнейшим развитием феодальных отношений, ростом городов, формированием белорусской народности. Центром объединения земель становится город Новогрудок, вокруг которого идет длительный и сложный процесс создания Великого княжества Литовского.

ВКЛ – полиэтническое государство трёх основных народов – белорусов, украинцев и литовцев, где славяне составляли около 80 % населения. Начало формирования ВКЛ связано с деятельностью литовского князя Миндовга.

Политическая история ВКЛ пронизана борьбой центробежных и центростремительных тенденций. В начале XIV в. успешной являлась деятельность великого князя Витеня (1293-1316), при котором в состав ВКЛ окончательно входит Полоцк и Берестейские земли. Витень вводит княжеский герб и общегосударственную печать с изображением Погони. С 1384 г. «Погоня» стала государственным гербом ВКЛ.

Объединяющую политику активно продолжал князь Гедимин (1316 – 1341), который существенно расширил границы государства на юге и востоке. При Гедимине большая часть современных белорусских земель оказалась в составе ВКЛ. Столицу княжества Гедимин переносит в Вильно. Уже в 1323 г. город называется в Гедиминовых грамотах «королевским».

В период княжения Ольгерда (1341 – 1377) территория ВКЛ увеличивается вдвое. 70-90-е гг. XIV в. становятся для ВКЛ периодом династической борьбы, которую ведут между собой князья Кейстут, Ягайло, Андрей Полоцкий, Витовт.

Политический режим ВКЛ постепенно принимал черты парламентской монархии. Важное значение в системе органов государственной власти имел общегосударственный (вальный) сейм. Руководящим органом, существенно ограничивающим власть великого князя, становятся паны-рада. Сложной и противоречивой была внешняя политика ВКЛ. Приоритеты в ней менялись. В XIV – XV вв. ВКЛ вело напряжённую борьбу с немецкими орденами и татарскими ханствами, в конце XIV – XVI вв. было занято отношениями с Польшей, проблемами литовско-польского союза.

В XV – XVI вв. главным направлением внешнеполитической деятельности ВКЛ становятся отношения с окрепшим Московским государством, конкурентом в процессе объединения земель. Бесконечные войны ВКЛ и Московского государства приведут к тому, что княжество

потеряет $\frac{1}{4}$ часть своих земель. Решающей в судьбе ВКЛ станет Ливонская война (1558 – 1583гг.), в ходе которой княжество будет вынуждено искать союзника в лице Польши. Подписание Люблинской унии 1569 г. между двумя государствами определит судьбу народов ВКЛ и положит начало истории нового государства – Речи Посполитой.

Период существования ВКЛ стал временем интенсивного развития всех сфер жизни общества. Юридическая мысль эпохи представлена изданием трех статутах ВКЛ, которые заслуженно считаются образцом законодательства эпохи средневековья. Социально-экономическое развитие государства характеризуется феодальным землевладением, оформлением категорий крестьян и их массовым закрепощением, активным развитием торговли и т. д. Значительных успехов достигла культура белорусских земель. Продолжался процесс формирования белорусского этноса, оформлялся старобелорусский язык, зарождалось книгопечатание. Белорусская культура включалась в европейский культурно-исторический процесс. Деятельность Ф. Скорины, С. Будного, В. Тяпинского, Н. Гусовского признана общеевропейским культурным наследием.

Вопросы для обсуждения; логические и практические задания

1. В исторической науке и по сей день не утихают споры на счёт того, каким именно образом происходило образование ВКЛ. Рассмотрите концепции Г. Ловмянского, Н. Ермоловича и А. Кравцевича. Найдите в них сильные и слабые места.
2. Заполните таблицу «Причины образования ВКЛ»

Социально-экономические	
Внутриполитические	
Внешнеполитические	

3. Какие исторические названия Верхнего Понеманья вы знаете?
4. Почему из всех князей ВКЛ королевскую корону смог получить только Миндовг?

Историческая справка: Миндовг (ок. 1195 — 12 сентября 1263) — первый великий князь литовский. Король Литвы с 1253 года. Из достоверных источников происхождение Миндовга неизвестно. Так, согласно легендарной родословной, содержащейся в Воскресенской летописи, Миндовг происходит из династии полоцких князей, а его отцом был Мовкольд. «Великая хроника о Польше, Руси и их соседях» называет Миндовга королём пруссов. По одной из поздних легенд, Миндовг происходил из древнего римского рода Палемоновичей, ушедшего с единоверцами после арианского раскола христианства на берег Балтийского моря. «Хроника Быховца» называет отцом Миндовга Рингольда. Стал Новогрудским князем с согласия вечевого собрания горожан. В 1248

году под властью Миндовга находятся Новогрудок, Волковыск, Слоним, Здитов, его ставленник княжил в Полоцке, а с 1252 года – Гродно. Правление Миндовга происходило в постоянной борьбе с врагами внутренними и внешними. В 1251 году Миндовг и его жена Марта были крещены в христианство латинского (римского) обряда. Литва была признана папой римским Иннокентием IV как католическое государство. В 1253 году Миндовг и его жена по поручению Иннокентия IV были коронованы в Новогрудке как литовские король и королева. Около 1261 года Миндовг отрёкся от христианской веры. В 1263 году Миндовг и два его малолетних сына были убиты в результате заговора князей жемайтского Транята, нальшанского Довмонта и полоцкого Товтивила. В «Хронике Быховца» Миндовг описывается следующим образом: «Княжил он в земле Литовской и начал избивать своих братьев и племянников своих, а других изгнал из земли и начал княжить во всей земле Литовской один, и очень возгордился, вознесясь славою и гордостью великою, не терпя против себя никого».

5. Кто такие кунигасы? Как влияли они на расстановку политических сил в ВКЛ в XIII в.?

6. Что вы знаете о следующих исторических личностях: Транята, Довмонт, Даниил Галицкий, Шварно Данилович?

7. Кто из сыновей Миндовга был не только князем ВКЛ, но и монахом?

8. Кто был князем ВКЛ с 1283 по 1293 гг.?

9. Каким образом земли входили в состав ВКЛ? Заполните таблицу «Вхождение земель в состав ВКЛ»

Земля (княжество)	Великий князь	Год
Полоцкое княжество		
Витебское княжество		
Берестейские земли		
Минское княжество		
Турово-Пинские земли		
Киевщина и Подолье		
Черниговское княжество		
Смоленское княжество		
Жемайтия		
Брянское княжество		

10. Перечислите три столицы ВКЛ в хронологическом порядке.

11. Кто из князей ВКЛ, согласно легенде, погиб во время грозы от удара молнии?

12. Какую из столиц ВКЛ ещё называли «Кривой город» и почему?

13. В 1323 г. Гедимин перенёс столицу ВКЛ в Вильно. Насколько обоснованным выглядел его выбор? Оправдал ли он себя?

Историческая справка: Возраст города Вильно точно не известен, в 1323 году он впервые упоминается в письме великого князя литовского Гедимина, в котором тот называет Вильно своим «стольным градом». Столицей Великого княжества Литовского Вильно оставалось до 1795 года. В 1387 году в Вильне была основана римско-католическая епархия, в том же году Вильно было предоставлено магдебургское право. Сооружение городских укреплений было завершено в XVI веке.

Гедимин (ок. 1275 – декабрь 1341) – основатель династии Гедиминовичей. Великий князь литовский с 1316 по 1341 год. Вёл ожесточённую борьбу с немецкими рыцарями, нанёс им ряд поражений. Как и его предшественники, Гедимин продолжал присоединение земель. Под его власть мирно перешли земли с городами Полоцк (1307), Гродно и Берестье (1315), Витебск (1320), Минск (1326), Туров и Пинск (1336) и другие. Вассалами Гедимина стали минский, лукомский, друцкий, берестейский, дрогичинский князья. В письмах Папе Римскому Иоанну XXII, ганзейским городам, францисканцам и доминиканцам (1323 – 1324) заявлял о своём желании принять христианскую веру и приглашал в Литву рыцарей, ремесленников, купцов, земледельцев, священников. Гедимин вторым стал титуловать себя «королём литовцев и русских» (первым, признанным папой римским, был Миндовг, но его преемники называли себя великими князьями из-за тяготения к язычеству). Из семи сыновей Гедимина пятеро были христианами, все 6 его дочерей также были выданы замуж за христиан. Гедимин боролся против Московского княжества за влияние во Пскове и Новгороде. В этой борьбе он опирался на союз с Тверью. Убит при осаде немецкой крепости Байербург выстрелом из огнестрельного оружия.

14. В настоящее время разгорелась общественная дискуссия насчёт того, ставить или нет в городе Витебске памятник великому князю ВКЛ Ольгерду. Выскажите своё мнение. Свой ответ аргументируйте.

Историческая справка: Ольгерд (около 1296 – 24 мая 1377) — великий князь литовский, сын Гедимина, брат Кейстута. Великий князь ВКЛ в 1345 – 1377 гг. Около 1318 года Ольгерд женился на дочери витебского князя Марии Ярославне. Жил и княжил в Усвятах. В 1341 году вместе с братом Кейстутотом был приглашён псковичами для защиты Псковских земель от ливонских рыцарей. Отказался от предложения княжить в Пскове, но оставил городу своего сына Андрея. Владел городом Крево и землями, тянувшимися до реки Березины. После смерти тестя Ярослава стал князем Витебским. Ольгерд способствовал развитию строительства в городе православных церквей, возвёл замковые укрепления. С 1345 г. – великий князь ВКЛ. Около 1355 г. Ольгерд «повоевал» Брянск, после чего ему подчинились и многие другие из уделов, на которые распадалось чернигово-северское княжение. В 1362 году Ольгерд разбил на берегах реки Синие Воды (левого притока Южного Буга) трёх

татарских князей Крымской, Перекопской и Ямбалуцкой орд. В руках Ольгерда оказался полный контроль над обширным пространством земли – вся левая половина бассейна Днестра, от устья реки Серет до Чёрного моря, весь бассейн Южного Буга, днепровские лиманы и пространство вверх по Днепру до впадения реки Роси. Черноморское побережье в районе современной Одессы на достаточно долгое время стало литовским. За обладание Волынью Ольгерду пришлось выдержать упорную борьбу с польским королём Казимиром III. Долголетний спор был закончен лишь в 1377 году, при Людовике, преемнике Казимира. При посредничестве Кейстута между Ольгердом и Людовиком был заключен договор, по которому уделы Берестейский, Владимирский и Луцкий были признаны за Литвой, а Холмская и Белзская земли отошли к Польше. В 1368 году Ольгерд вторгся в московские пределы и, разбив передовой полк воеводы Дмитрия Минина у Волока Ламского недалеко от реки Тросны, осадил Москву, но, простояв три дня у Кремля, вернулся назад. Следствием этого похода было временное устранение влияния Москвы на тверские дела. Также Ольгерд вторгся в Одоевское княжество и на реке Холохольне, возле одноименного поселения, разгромил местное русское войско. За время его княжения территория ВКЛ выросла более чем в 2 раза. После себя Ольгерд оставил 12 сыновей и 7 дочерей. В Московской летописи Ольгерд описан следующим образом: «Не пил ни вина, ни пива. Обладал светлым умом и подчинил многие земли. Скрытно готовил свои походы. Воевал не количеством, а умением».

15. Что такое дуумвират? Когда он был в истории ВКЛ?

16. В 1384 году «Погоня» становится государственным гербом ВКЛ. Какой известный белорусский поэт посвятил ей своё стихотворение-гимн?

Историческая справка: **Пого́ня** – герб Великого княжества Литовского с конца XIV века, а также герб династии Гедиминовичей. Государственный герб Литвы (1918 – 1940; с 1990), Белорусской Народной Республики (1918) и Республики Беларусь в 1991 – 1995 гг. Используется в различных геральдических символах в Беларуси, Литве, Польше, Украине. Герб представляет собой червлёный щит с всадником на серебряном коне. В правой руке рыцарь держит поднятый меч, а в левой – лазоревый щит с золотым шестиконечным крестом. На некоторых изображениях с левой стороны у всадника ножны, из-под седла свисает трёхконечная попона. В привилее Ягайло 1387 года описывается повинность, которая заключалась в обязанности конно преследовать врага не только рыцарями, но и всем населением, способным носить оружие. В латиноязычном документе сказано, что по-народному преследование врага называется «*rogonia*». В этих условиях изображение вооружённого всадника стало символом защиты отчизны от врагов.

17. Докажите, что именно сельское хозяйство было основой экономики феодального общества.

18. Почему большинство государственных земель было на востоке ВКЛ, а частных – на западе?

19. Заполните следующую таблицу:

Виды земледелия	Особенности	Орудия труда
Мотыжное		
Подсечное		
Подсечно-огневое (лядное)		
Пашенное		
Двухполье		
Трёхполье		
Многополье		

20. Перечислите основные орудия труда в сельскохозяйственном производстве в XIII – XVI вв.

21. Заполните следующую таблицу:

Категории крестьян по условиям землепользования	Повинности крестьян
Тяглые	
Осадные	
Огородники	
Кутники	
Халупники	
Челядь	
Данники	
Дольники	

22. Заполните следующую таблицу:

Повинности крестьян	Содержание повинностей
Панщина	
Дякло	
Мезливо	
Чинш	
Талака	
Гвалт	
Сгон	
Подводная	

23. Каким образом отличалось правовое положение похожих и непохожих крестьян?

24. В 1447 г. вышел привилей Казимира, который положил начало юридическому оформлению закрепощения крестьян. Каковы были его последствия для всей последующей истории ВКЛ?

Историческая справка: Привилей 1447 года (Привилей Казимира) – законодательный акт (общеземский привилей) в Великом княжестве Литовском, изданный великим князем Казимиром IV в Вильно 2 мая 1447 года. Значительно расширил права и привилегии шляхты, а также положил начало юридическому оформлению зависимости крестьян от феодалов. Привилей завершил процесс правового оформления шляхетского сословия.

Привилей гарантировал шляхте Великого княжества Литовского экономические и политические права (на земельную собственность, суда над зависимым от них населением), запретил шляхтичам принимать беглых «чужих» крестьян. Частновладельческим крестьянам более не дозволялось переходить в разряд государственных и наоборот. Чтобы не допустить проникновения в княжество польской шляхты и сохранить его самостоятельность, земля, государственные должности, почётные чины и звания в Великом княжестве Литовском давались только уроженцам княжества.

Историческая справка: Казимир IV Ягеллон (30 ноября 1427–7 июня 1492) – великий князь литовский с 29 июня 1440 года и король польский с 25 июня 1447 года. Сын Владислава II Ягайло и Софьи Гольшанской. Дольше всех князей ВКЛ занимал великокняжеский трон (52 года). Имел 6 сыновей и 7 дочек. У Казимира были широкие планы тесного сплочения с Польшей Литвы, Пруссии, даже Чехии, Венгрии и Валахии; его занимала идея единой сильной королевской власти, реформа церкви, городов и пр. Созывались всевозможные съезды под председательством короля для рассуждения о важнейших делах государства.

25. Можно ли считать «Волочную померу» революционной аграрной реформой в ВКЛ? Ответ аргументируйте.

Историческая справка: Волочная помера – аграрная реформа в Великом княжестве Литовском, которая проводилась во второй половине XVI – начале XVII веков по инициативе Боны Сфорца, матери великого князя Сигизмунда Августа. Реформа началась с выходом в 1557 году положения о проведении реформы, так называемой «Уставы на волоки», и представляла собой комплекс мер, направленных на повышение дохода с государственных владений путём интенсификации сельского хозяйства (введения трёхпольной системы севооборота). В политическом смысле «помера» проводилась с целью приобретения центральной властью экономической независимости и повышения роли великого князя путём превращения его в крупнейшего помещика, ведущего рациональное хозяйство, рассчитанное, главным образом, на удовлетворение потребностей внешнего рынка. До проведения реформы неизвестно

было точно, сколько земли находилось в пользовании крестьян и мещан, сколько земли было у отдельных землевладельцев и у государства, качество земель не влияло на размер повинностей за её держание. Кроме того, обычно земли одного хозяйства частями были разбросаны по достаточно большой площади (так называемая чересполосица), что создавало серьёзные препятствия для её обработки. Крупные землевладельцы сдавали землю в аренду, но не знали точно, на какую прибыль они могли рассчитывать. Стремясь увеличить доход, землевладельцы, в том числе и великий князь, делили свои земли на стандартные по размеру единицы – волоки. Каждая волока состояла из 30 моргов и равнялась 21,36 га (примерно 20 десятин). Для каждой волоки выяснялось качество земли, и в зависимости от качества устанавливались стандартные повинности. Знание качества земель и количества волок во владении помогало хозяину оценивать предполагаемый доход. В XVI веке экономика Великого княжества Литовского переживала расцвет. Повышение спроса на сельскохозяйственную продукцию на внешнем и внутреннем рынках подталкивало землевладельцев к расширению товарных хозяйств – фольварков. Стремление землевладельцев к расширению фольварков за счёт крестьянских земель привело к значительному усилению феодальной эксплуатации и ухудшению положения крестьянства. Одним из важнейших мероприятий реформы была ликвидация чересполосицы. До реформы государственные земли не являлись единым массивом – среди них встречались земли шляхты, магнатории и духовенства. В ходе померы находящиеся в пределах государственных земель частные владения переходили казне, взамен чего их владельцы получали участки за пределами государственных. Обмен землёй производился только с теми владельцами, которые могли предоставить документы, подтверждающие их право на землю. В противном случае земли просто отбирались в пользу государства. Проведение померы шло очень интенсивно, и уже через несколько лет было обмерено 57 636 волок (около 1 250 тыс. га) земли в столовых имениях, доход от которых шёл непосредственно великому князю, минуя государственную казну. Реформа проводилась в соответствии с документом, получившем название «Устава на волоки» и состоявшего из 49 статей. Позднее к ней были добавлены дополнительные инструкции для непосредственных исполнителей – ревизоров и мерников. В восточной части Великого княжества Литовского реформа началась позднее, что связано с разными условиями хозяйствования на западе и востоке государства. Для восточных земель были созданы специальные Уставы (руководящие документы). В задачу мерников входило простое деление земли на волоки и оценка её качества. Местное население было обязано оказывать помощь мерникам, предоставлять волов, сохи и телеги. Мерников назначали ревизоры, проверявшие их деятельность и следившие за исполнением Уставы. Ревизоры

были людьми высшего сословия, обычно представителями знатных шляхетских родов, в их задачу входила проверка прав на землю, отбор владений в пользу казны, установление мест для новых фольварков и контроль над деятельностью местных властей. С другой стороны, при работе ревизоров присутствовали представители местной администрации, обязанные докладывать правительству о нарушениях со стороны ревизоров. Проведение реформы сильнейшим образом повлияло на развитие Великого княжества Литовского. Реформа закрепила и значительно усилила феодальную эксплуатацию, в то время как доходы казны и великого князя сильно возросли. Крестьяне лишались права перехода с места на место, обрабатываемая ими земля более не рассматривалась как их собственность. Реформа также была первым земельным кадастром и способствовала развитию экономической системы государства. Важным итогом реформы стал переход к трёхпольной системе севооборота. Огромное влияние на всю дальнейшую историю имело разрушение сельской общины и формирование подворной системы землепользования. На многие века сохранилась планировка крестьянских усадеб и деревень, введённая во время реформы.

Историческая справка: Бона Сфорца (2 февраля 1494 – 19 ноября 1557) – миланская принцесса, королева польская и великая княгиня литовская в 1518 – 1556 годах, вторая супруга короля Жигизмунда I, дочь миланского герцога Джана Сфорца и Изабеллы Арагонской. Бона славилась своей красотой и отличалась большой энергией. Ещё при жизни престарелого супруга фактически управляла страной, но не умела приискать себе помощников, потому что гордость и чуждая манера управления отталкивали от неё тогдашнее польское дворянство. На территории Беларуси владела замками Кобрин, Рогачёв, Моталь. Бона Сфорца привнесла итальянскую роскошь в княжеский двор. Она привезла с собой многочисленную свиту из итальянских мастеров и поваров. При ней стало модно разводить многие виды неизвестных ранее в этой стороне овощей и фруктов: на столах виленских магнатов появились апельсины, лимоны, инжир, оливки, изюм, миндаль. В замках впервые стали слышны голоса экзотических попугаев. А аристократки надели открытые платья с глубоким декольте. Даже вилки в белорусско-литовское государство тоже привезла Бона. Королева строила не только замки (кстати, благодаря ей в белорусском языке появилось слово «палац» от итальянского ренессансного «palazzo»), но и госпитали, костелы, школы. Один из таких костелов – святой Анны, фундатором которого была Бона Сфорца, и сегодня можно увидеть в деревне Лунны Мостовского района Гродненской области.

Жигимонт II Август (1 июля или 1 августа 1520 – 7 июля 1572) – великий князь литовский с 18 октября 1529 года, король польский с 20 февраля 1530. До 1548 года правил совместно со своим отцом Жигизмун-

дом I. Был последним представителем династии Ягеллонов на троне Великого княжества Литовского и Королевства Польского. В делах внешних Жигизмунд Август старался поддерживать мир, оставался в хороших отношениях с Австрией и Турцией, но не мог избежать войны с Иоанном Грозным вследствие притязаний последнего на некоторые части Ливонии, с которой Жигизмунд Август заключил оборонительный и наступательный союз. Долгие переговоры о перемирии с Москвой и о браке Иоанна с сестрой великого князя литовского Екатериной не увенчались успехом, и после присоединения Лифляндии к Литве (1561) началась русско-литовская война (1561 – 1570), окончившаяся для Литвы временной утратой Полоцка. В борьбе католичества и протестантства король не принимал активного участия и даже не становился решительно на сторону той или другой группы. Гораздо больше внимания уделил Жигизмунд Август законодательным работам ряда сеймов, обнимавшим самые разнообразные вопросы внутреннего государственного строя. На сеймах варшавском (1563 – 1564) и петроковском (1567) решен был вопрос о коронных имениях, которые разделены были на две категории: одни (*dobra stłowe*) все цело предназначены были на содержание двора, другие розданы в пожизненное владение шляхте, причем четвертая часть дохода с них назначена на содержание войска (*wojsko kwarciane*). 7 июня 1563 Жигизмунд II Август подписал новый привилей об уравнивании в правах православных и католиков (текст привилея включен в качестве преамбулы в Статут Великого княжества Литовского 1566 года). Время правления Жигизмунда Августа составляет эпоху наивысшего расцвета шляхетского сословия в смысле развития в нём государственного самосознания; желая идти об руку с королевской властью, шляхта предложила весьма разумный проект учреждения в каждом повете королевских прокуроров (*instygator*), которые наблюдали бы за действиями других чинов, докладывали бы королю о всех злоупотреблениях их и в то же время поддерживали бы все королевские распоряжения военной силой. Проект этот не был принят. Жигизмунд Август был любителем и покровителем изящных искусств, науки и литературы, достигших при нём, главным образом под влиянием реформации, цветущего состояния.

26. Перечислите основные особенности фальварково-панщинной системы.

27. Каким образом в ВКЛ происходил переход от неограниченной к сословно-представительной монархии?

28. Заполните следующую таблицу

Великий князь	
Паны-рада	
Праднейшая рада	

29. Продолжите синонимический ряд в отношении правителя ВКЛ: великий князь, монарх ...

30. Согласны ли вы с утверждением, что Вальный сойм был прообразом современного белорусского парламента? Свой ответ аргументируйте.

Историческая справка: Вальный сойм – сословно-представительный орган Великого княжества Литовского в XV – первой половине XVI веков. Носил аристократический характер. Доминирующее положение имели крупные землевладельцы. Складывание сойма как сословно-представительного органа имеет корни в вечевых традициях и связано с развитием сословной системы Великого княжества Литовского в XIV – XVI веках. Традиция созыва собраний и съездов представителей привилегированных сословий возникла на местах сбора общеземских собраний. В основе съездов лежало представление о равенстве всех представителей высшего сословия (шляхты), основанное на общем для князей, панов и рыцарства праве на владение землёй на основе рыцарского права. Превращение съездов военнотрудового населения в представительный орган шляхетского сословия произошло на фоне оформления прав шляхты, в то же время постановления сойма ограничивали власть великого князя. Возникновение общегосударственного сойма связано с появлением проблем, которые великий князь в новых исторических условиях не мог решить без одобрения рыцарства. Впервые ввести систему представительства на соймах предложил великий князь Сигизмунд Старый, в 1511 году рекомендовавший избрать по два шляхтича от каждого повета. Несмотря на то, что эта практика быстро укоренилась, до реформ 60-х годов XVI века не запрещалось приезжать на сойм и любому шляхтичу. Чаще всего представителями от шляхты избирались поветовые чиновники, обычно хорунжие. Решение о созыве сойма и его составе принималось монархом, исключение составляли соймы, созданные для избрания великого князя, в период его малолетства или для решения вопросов, касающихся отношений с Королевством Польским или другими государствами. В этих случаях инициатива созыва собрания исходила от панов-рады, назначавших его время и место и готовивших проект решений сейма. Компетенция вального сойма не была чётко обозначена. Решения принимались по любым вопросам, представленным сойму великим князем или панами-радой. К вопросам, почти всегда решаемым на соймах, относились избрание монарха, введение новых налогов (в том числе на военные нужды), вопросы войны и мира, а также унии с Польшей. На соймах великий князь издавал наиболее важные законодательные акты и рассматривал важнейшие судебные дела. Представители земель и шляхты имели право подавать монарху жалобы и просьбы, на которые тот отвечал, проконсультировавшись с членами рады. Чаще всего соймы проводились в столице – Вильно, а также в Гродно, Новогрудке, Бресте, Минске. Соймы проводились как в замках, так и площа-

дах городов и специальных открытых площадках. Заседания проходили под руководством маршалка земского, который также объявлял принятые решения и ответы великого князя на просьбы. В середине XVI века усилилась борьба шляхты за увеличение влияния и расширение политических прав. Шляхта из военнотружнлого населения превратилась в занимавшее господствующее положение в государстве привилегированное сословие – «народ-шляхту». Согласно второй редакции Статута, право ограничение власти монарха перешло от рады к двухпалатному сойму, решающий голос в котором имели представители поветовой шляхты. При этом порядок работы сойма Статутом не оговаривался. Заседания сойма проходили отдельно по палатам: одна палата состояла из панов-рады, вторая, рыцарская, объединяла шляхту. Каждая палата обсуждала вопросы отдельно, а затем постановления обеих палат приводились к согласию. В состав вального сойма входили все паны-радные (епископы, воеводы, каштеляны, маршалки земский и дворный, гетман великий, подскарбий земский и другие высшие государственные сановники), отдельные паны и князья, прибывающие по специальным приглашениям, и по два представителя шляхты от каждого повета, избираемые на сеймиках.

31. Заполните следующую таблицу:

Должности в ВКЛ	Функции и полномочия
Маршалок	
Гетман	
Канцлер	
Подскарбий	
Воевода	
Каштелян	
Староста	

32. Дайте определения следующим понятиям: метрика, скарб, привилей, магнат.

33. Заполните следующую таблицу:

Суды в ВКЛ	
Господарский	
Земский	
Гродский	
Копный	
Подкоморский	

34. Считаете ли вы, что после Кривской унии земли ВКЛ потеряли часть своего суверенитета и попали в сферу влияния Польши? Свой ответ аргументируйте.

Историческая справка: Документ о заключении Кревской унии. «Мы, Ягайло, божьей милостью великий князь литовский, Руси господин и наследник урожденный, уведомляет всех, кого следует и которые письмо увидят, о том, что нам сообщили со стороны пресветлой госпожи, божьей милостью королевы венгерской, польской, далмацкой и т. д. благородные и уважения достойные мужи ксёндз Стефан, пробощ ханаденский, Владислав, сын Какаса из Каза, кастелян из Потока, Владко, чашник краковский, Николай, кастелян завиховский, и Кристиан, владелец казимерский. Сперва тогда сказали, как просвещённый князь литовский Ягайло, отправил своё торжественное посольство сперва к польским господам дворянам, а потом к её королевскому величеству. Те же послы, которые были к королевскому величеству определены, взяли с собой верительные письма от главного и верховного посла, великолепного князя Скиргайлы, брата великого князя Ягайлы, который по определённым причинам лично перед её королевским величеством предстать не смог. Его послы, князь Борис и Ганко, виленский староста, представшие перед королевой венгерской, так, излагая дело, говорили: “Много императоров, королей и разных князей жаждали вступить в постоянные отношения кровного родства с тем же великим князем литовским, но Бог всемогущий сохранил это для особы вашего королевского величества. Поэтому, пресветлая госпожа, исполни это спасительное поручение, прими великого князя Ягайлу в качестве сына и отдай ему в жёны любимейшую свою дочь Ядвигу, королеву Польши. Верим, что от этого союза воздастся слава Богу, спасение душам, почёт людям и увеличение королевству. Прежде же чем то, о чём речь, до завершения дела дойдёт, великий князь Ягайло со всеми своими братьями, ещё не крещёнными, также с родственниками, со шляхтой, дворянами большими и меньшими, в землях его живущими, хочет, желает и жаждет принять веру католическую святой Римской церкви. Не могли этого получить от него, несмотря на усердные старания, множество императоров и различных князей, так как Бог всемогущий славу эту для вашего королевского величества сохранил. Для подтверждения и силы этого, обещает великий князь Ягайло собрать и отдать свои деньги для покрытия расходов, которые понесут как Литва, так и Польша, если только королева венгерская дочь свою, Ядвигу, королеву польскую, браком супружеским с ним соединит. Великий князь Ягайло обещает сумму, договорённую между королевой венгерской и герцогом Австрии, а именно дважды сто тысяч флоринов, собрать и выплатить. Этот самый князь Ягайло обещает и ручается собственными затратами и стараниями вернуть королевству польскому все земли, кем-либо оторванные от него и отнятые. Этот же князь Ягайло обещает вернуть первоначальную свободу всем христианам, особенно людям обоего пола из земли польской, по праву войны захваченным и переселенным, и таким образом, что ка-

ждый или каждая смогут отправиться куда захотят. Наконец, этот же великий князь Ягайло обещает земли свои литовские и русские на вечные времена к короне Королевства Польского присоединить. Мы поэтому, указанный великий князь литовский Ягайло, с вышеуказанным заявлением посольским, данным и оглашённым от нашего имени господам Королевства Польского посредством упомянутого Скиргайлы, брата нашего возлюбленного, как и с заверениями, данными пресветлой королеве венгерской Елизавете, посредством посланных тем же братом нашим уполномоченных, в присутствии послов госпожи королевы, как венгров, так и поляков, к нашему величеству посланных, вместе с братьями нашими, князьями литовскими Скиргайлой, Корибутом, Витовтом, Лингвеном, а так же от имени других братьев наших, присутствующих и не присутствующих, соглашаемся и заявляем это так названной госпоже королеве, как и упомянутым господам Королевства польского; те же заявления польские приказали мы скрепить печатями нашими и братьев наших, и это во всём подтверждаем". Дано в Криве, в понедельник, в канун Вознесения пресветлой Девы Марии [14 августа] в год Господень 1385».

Историческая справка: Ягайло (ок. 1362 – 1 июня 1434) – князь витебский, великий князь литовский (1377 – 1381, 1382 – 1392) и король польский (1386 – 1434). Внук Гедимины, сын Ольгерда. Родоначальник династии Ягеллонов. Стал великим князем после смерти своего отца, великого князя Ольгерда (1377). После конфликта с братом Андреем овладел Полоцком. В октябре 1381 года был свергнут с престола своим дядей Кейстутом. Но Ягайло не отказался от борьбы и уже в июле 1382 года вернул себе великое княжение при военной помощи Тевтонского ордена и дипломатической поддержке Орды. Кейстут был заключён в Кривский замок, где, по показанию одних источников, в припадке отчаяния сам на себя наложил руки, а согласно другим источникам — был задушен по приказанию Ягайло (15 августа 1382 года). Ягайло был первым из литовской княжеской династии Гедиминовичей, носивших титул также и королей польских. Основанная им династия Ягеллонов правила обоими государствами до 1572 года.

35. Какое значение для всей дальнейшей истории ВКЛ имело Островское соглашение, заключённое между Ягайло и Витовтом 5 августа 1392 г.?

Историческая справка: Витовт (около 1350 – 27 октября 1430) – великий князь литовский с 1392 года. Сын Кейстута, племянник Ольгерда и двоюродный брат Ягайло. Князь гродненский в 1370—1382 годах, луцкий в 1387 – 1389 годах, трокский в 1382 – 1413 годах. Провозглашённый король гуситов. Один из наиболее известных правителей Великого княжества Литовского, ещё при жизни прозванный Великим. Родился Витовт около 1350 года. Точная дата его рождения неизвестна. Был трижды крещён: первый раз в 1382 году по католическому обряду под

именем Виганд, второй раз в 1384 году по православному обряду под именем Александр и третий раз в 1386 году по католическому обряду также под именем Александр. Первые сведения о Витовте относятся к концу 1360-х годов. В 1368 и 1372 годах он участвовал в походах Ольгерда на Москву. В 1376 году уже как князь гродненский участвовал в походе на Польшу. С 1377 года предпринимал самостоятельные походы в земли Тевтонского ордена. После унии Великого княжества Литовского с Польшей в 1385 Витовт боролся за независимость княжества от Польши и добился от польского короля Ягайло признания за собой (на правах наместника) Великого княжества Литовского. В ходе борьбы с двоюродным братом Витовт был вынужден дважды бежать во владения Тевтонского ордена (1382 – 1384, 1389 – 1392). В 1384 году он получил обратно часть наследства своего отца. В 1392 году по Островскому договору Витовту были возвращены вотчинные земли Троцкого княжества, ранее отнятые Ягайло и переданные Скиргайло. Витовт становился наместником Ягайло в Литве, фактически – правителем. Формально правителем всего Великого княжества Литовского Витовт был признан Виленско-Радомским договором (1401). Витовт и Ягайло были организаторами разгрома немецких рыцарей под командованием магистра тевтонского ордена Ульриха фон Юнгингена в Грюнвальдской битве 1410. В 1397 Витовт разорил Рязанское княжество. В 1404 году Витовту удалось вернуть Смоленск. Витовт вмешивался в дела Новгородской и Псковской республик и трижды (1406 – 1408) вторгался в пределы Московского княжества. Владения княжества Литовского при Витовте на востоке достигали верховьев Оки и Можайска. Витовт отнял у татар Южную Подолию и расширил свои владения на юге до Чёрного моря. За время его правления в Причерноморье появляются такие города и крепости: Дашев (Очаков), Соколец (Вознесенск), Балаклы (на Буге), Краваул (Рашков), Хаджибей (позже Одесса). Дочь Витовта Софья была выдана замуж за великого князя московского Василия Дмитриевича. В своем завещании Василий (1423) отдавал жену и сыновей под защиту Витовта, после чего в 1427 Софья официально передала Московское княжество под руку Витовта, который примерно в это же время заключил договоры с князьями тверским (1427), рязанским (1430) и пронским (1430), согласно которым они становились его вассалами. Самым крайним восточным владением Витовта была Тульская земля, которая в 1430 – 1434 годы передавалась ему по договору с рязанским князем Иваном Фёдоровичем. Витовт внезапно умер 27 октября 1430 года в Троках. В честь великого князя Витовта названо множество объектов в Литве, Беларуси и Польше. Имя Витовта Великого носит университет в Каунасе. Памятники великому князю установлены в Каунасе, Кернаве, Вильнюсе, Сянейи-Тракае, Бирштонесе, Бятигале, Пярлое, Вялюоне и многих других городах, а также в Гродне (из цельного дуба).

36. Одна из самых масштабных битв средневековья произошла 15 июля 1410 г. Что это за битва? Каковы её последствия?

37. Проанализируйте текст Городельского привилея 1413 г. Каковы были его последствия?

Историческая справка: Привилей Владислава Ягеллона и Александра Витовта, данный в Гродно в год Господень 1413:

– Прежде всего делает свободными от ига рабства всех панов и всю шляхту княжества Литовского.

– Также все церкви и весь клир названных выше земель Литовских, соборные, монастырские, приходские, общинные, как в Вильне, так и в других местах, воздвигнутые и которые будут воздвигнуты, основанные и которые будут основаны, во всех их свободах, иммунитетах, привилегиях, изъятиях и общих обычаях сохраняем согласно обычаю Польского королевства.

– Паны и также бояре-шляхта наших вышеназванных земель дарениями, привилегиями и пожалованиями, нами им дарованными, данными, уделенными, только католики и подвластные Римской церкви и те, кому гербы пожалованы, обладают, владеют и пользуются так же, как паны и шляхта Польского королевства своими владеют и пользуются.

– Также названные выше паны и шляхтичи своими отчинами владеют на одинаковом праве, как паны королевства Польского своими владеют; и наши пожалования, на которые имеют от нас грамоты, действующие и утвержденные крепостью непрерывной силы, подобным образом будут владеть и иметь свободную возможность их продавать, менять, отчуждать, дарить и в пользу свою обращать, однако, с нашего согласия, для каждого случая особенно данного для их отчуждения, обмена или дарения, перед нами и нашими урядниками, как определено обычаями королевства Польского.

– Также после смерти отца дети не должны быть лишены своих наследственных имений, но должны ими владеть, передавая по наследству, как паны и шляхтичи Польского королевства своими вотчинами владеют и в благоприятное пользование обращают.

– Равным образом своим женам привенки (Привенки – имения и дворы, которые паны и шляхтичи могли записывать своим женам соразмерно с величиной их приданого) в виде имений и дворов, которые по наследству от отца или согласно нашему пожалованию в вечность имели или будут иметь, могут назначать, как назначаются в королевстве Польском.

– Дочерей или сестер, своих родственниц или свойственников названные выше паны и шляхтичи Литовских земель могут сочетать браком только с католиками и отдавать замуж по благоугождению их воли, по обычаю Польского королевства, соблюдаемому от старины.

– Не в противоречие этим дарованным свободам, паны обязуются строить и исправлять крепости и военные дороги и платить дань, по старин-

ному обычаю; особенно утверждается то, что все паны и шляхтичи литовских земель верность и подобающее христианской вере постоянство нам, Владиславу, королю Польскому, и Александру Витовту, великому князю Литовскому, и преемникам нашим обязаны будут держать и хранить, как паны и шляхтичи Польского королевства своим королям привыкли держать и служить, о чем паны, бояре и знать Литовских земель, названные выше, присягою нам уже поручились, как яснее в их грамотах, в которых они с панами Польского королевства взаимно обменялись, содержится.

– Равным образом, под клятвою верности и под страхом лишения своих именуй, никаким князьям или панам или другим какого бы ни было сословия людям, желающим противостоять землям Польского королевства, ни советом, ни благоприятствованием, ни помощью не будут служить и помогать...

– Также достоинства, места и должности, как они установлены в Польском королевстве, будут установлены и учреждены – в Вильно воеводство и каштелянство Виленское, а также в Троках и в других местах, где более окажется, полезным, по нашему благоволению, на вечные времена.

– Равным образом урядниками назначаются только католической веры поклонники и покорные святой Римской церкви.

– Равным образом все постоянные уряды земские, как достоинства каштелянства и др., жалуются только исповедникам христианской католической веры, и только они (католики) допускаются к нашему совету и на нем присутствуют, когда обсуждаются вопросы о благе государства, потому что часто различие в вере приводит к различию в мнениях, и через это оказываются известными такие решения, каким полагается быть сохраняемым в тайне.

– Также все те, которым пожалованы такого рода свободы и привилегии, пусть никогда нас, Владислава и Александра Витовта; великого князя Литовского, пока мы живы, и наших преемников, великих князей Литовских, не оставляют и ни от нас и ни от наших преемников не отступают, но верно и честно повинуются и силою присяги верно и крепко и нам и нашим преемникам, великим князьям Литовским, будут привязаны благоволением, советами и помощью всегда и навеки.

– Также прелаты, паны и шляхтичи великого княжества Литовского по смерти своего великого князя, без сыновей и законных преемников скончавшегося, великого князя Литовского, кого захотят, вольным избранием выберут.

– Равным образом названными выше свободами и милостями могут владеть и пользоваться только те паны и шляхтичи великого княжества Литовского, которые из старины, от предков своих, – подлинные шляхтичи.

– Равным образом все грамоты, которые землям, церквам, прелатам, панам, шляхтичам нами и нашими предшественниками пожалованы и на будущее время нами или нашими преемниками будут пожалованы, силою настоящего подтверждаем, ратифицируем, апробируем и утверждение даем.

– Равным образом, когда все прелаты, паны, советники и вельможи всего великого княжества Литовского для нужд государства должны будут собирать совещания или вальные (общие) сеймы во время мира, то в Вильно или там, где потребует того необходимость и условие времени, назначается место для сеймов.

38. Каким стало административно-территориальное деление ВКЛ после Городельской унии? Назовите два воеводства, которые первые возникли в ВКЛ.

39. Почему западная (пруская) граница ВКЛ столетиями не менялась и была одной из самых стабильных в европейской истории?

40. Каким образом укреплению княжеской власти способствовал введенный великим князем Витовтом институт наместничества?

41. Почему время правления Витовта часто называют «Золотым веком ВКЛ»?

42. Перечислите основные отличительные черты белорусской культуры второй половины XIII – первой половины XVI вв.

43. Каким образом изобретение книгопечатания повлияло на развитие мировой и белорусской культуры?

Историческая справка: Иоганн Гутенберг – немецкий ювелир и изобретатель. В середине 1440-х годов создал европейский способ книгопечатания подвижными литерами, распространившийся по всему миру. Точная дата и место рождения Гутенберга неизвестны. С 1434 по 1444 годы жил в Страсбурге, занимаясь шлифовкой полудрагоценных камней (агата, оникса) и изготовлением зеркал. Вероятно, в 1438 – 1439 гг. Гутенберг уже создал конструкцию, инструмент, с помощью которого можно было отливать литеры. Гениальное изобретение Гутенберга состояло в том, что он изготовлял из металла «подвижные» выпуклые буквы, вырезанные в обратном виде, набирал из них строки и с помощью специального пресса оттискивал на бумаге. До 1456 года он отлил не менее пяти различных шрифтов, напечатал латинскую грамматику Элия Доната (несколько листов её дошли до наших дней и хранятся в Национальной библиотеке в Париже), несколько папских индульгенций и, наконец, две Библии, 36-строчную и 42-строчную; последняя, известная под названием Библии Мазарини, напечатана в 1453 – 1455 годах. 3 февраля 1468 года книгопечатник умер; он был похоронен в Майнце, однако сегодня местоположение его могилы неизвестно.

Франциск Скорина (ок. 1490 – 1551) – белорусский и восточнославянский первопечатник, философ-гуманист, писатель, общественный дея-

тель, предприниматель и учёный-медик. Переводчик и издатель книг Библии. Франциск Скорина родился в конце XV века в Полоцке в семье купца Луки.

Первоначальное образование получил в Полоцке. Латинский язык изучал в школе монахов-бернардинцев, которая работала при монастыре. Предположительно, в 1504 году становится студентом Краковской академии (университета), но точная дата поступления в университет неизвестна. В 1506 году Скорина заканчивает факультет вольных искусств со степенью бакалавра, позже получает звание лиценциата медицины и степень доктора вольных искусств. После этого ещё пять лет Скорина учился в Кракове на факультете медицины, а степень доктора медицины защитил 9 ноября 1512 года, успешно сдав экзамены в Падуанском университете в Италии, где было достаточно специалистов, чтобы эту защиту подтвердить. Вопреки распространённому мнению, Скорина в Падуанском университете не учился, а прибыл туда именно для сдачи экзамена на научную степень, о чём свидетельствует актовая запись университета, датированная 5 ноября 1512 года: «...прибыл некий весьма учёный бедный молодой человек, доктор искусств, родом из очень отдалённых стран, возможно, за четыре тысячи миль и более от этого славного города, для того, чтобы увеличить славу и блеск Падуи, а также процветающего собрания философов гимназии и святой нашей Коллегии. Он обратился к Коллегии с просьбой разрешить ему в качестве дара и особой милости подвергнуться милостью божьей испытаниям в области медицины при этой святой Коллегии. Если, Ваши превосходительства, позволите, то представляю его самого. Молодой человек и вышеупомянутый доктор носит имя господина Франциска, сына покойного Луки Скорины из Полоцка, русин...». 6 ноября 1512 года Скорина прошёл пробные испытания, а 9 ноября блестяще сдал особый экзамен и получил знаки медицинского достоинства. В 1517 году основывает в Праге типографию и издаёт кириллическим шрифтом «Псалтырь», первую печатную белорусскую книгу. Всего на протяжении 1517—1519 годов переводит и издаёт 23 книги Библии. Меценатами Скорины были Богдан Онков, Якуб Бабич, а также князь, воевода трокский и великий гетман литовский Константин Острожский. В 1520 году переезжает в Вильно – столицу Великого княжества Литовского, где основывает первую на территории государства типографию. В ней Скорина в 1522 году издаёт «Малую подорожную книжку», а в 1525 году «Апостол». В 1525 году умирает один из спонсоров виленской типографии Юрий Одверник, после чего издательская деятельность Скорины останавливается. Он женится на вдове Одверника Маргарите (скончалась в 1529 году, оставив маленького ребенка). Спустя несколько лет один за одним умирают другие меценаты Скорины — виленский бурмистр Якуб Бабич (в доме которого и была типография), затем Богдан Онков, а в 1530 году

году и воевода трокский Константин Острожский. В 1525 году последний магистр Тевтонского ордена Альбрехт Бранденбургский провёл секуляризацию Ордена и провозгласил светское Прусское герцогство, вассальное по отношению к Королевству Польскому. Магистр был увлечён реформаторскими переменами, которые в первую очередь касались церкви и школы. Для книгоиздательского дела Альбрехт в 1529 или 1530 году пригласил в Кёнигсберг Франциска Скорину. Пишет сам герцог: «Не так давно приняли мы прибывшего в наше владение и Прусское княжество славного мужа Франциска Скорину из Полоцка, доктора медицины, почтеннейшего из ваших граждан как нашего подданного, дворянина и любимого нами верного слугу. Далее, поскольку дела, имущество, жена, дети, которых у вас оставил,— отсюда его зовут, то, отъезжая туда, покорнейше просил нас, чтобы письмом нашим поручили Вашей опеке...». В 1529 году умирает старший брат Франциска Скорины Иван, кредиторы которого выставили имущественные претензии самому Франциску (видимо, отсюда и спешный отъезд с рекомендательным письмом герцога Альбрехта). Скорина вернулся в Вильно. 5 февраля 1532 года кредиторы покойного Ивана Скорины, обратившись с жалобой к королю польскому и великому князю литовскому Сигизмунду I, добились ареста Франциска за долги брата под предлогом того, что Скорина будто бы скрывал унаследованное от покойного имущество и постоянно переезжал с места на место (хотя на самом деле наследником был сын Ивана Роман). Несколько месяцев Франциск Скорина просидел в познанской тюрьме, пока его племянник Роман не добился встречи с королём, которому объяснил дело. 24 мая 1532 года Сигизмунд I издаёт привилей об освобождении Франциска Скорины из тюрьмы. 17 июня познанский суд окончательно решил дело в пользу Скорины. А 21 и 25 ноября Сигизмунд, разобравшись с помощью епископа Яна в деле, издаёт два привилея, по которым Франциск Скорина не только признаётся невиновным и получает свободу, но и всевозможные льготы — защиту от любых судебных преследований (кроме как по королевскому предписанию), защиту от арестов и полную неприкосновенность имущества, освобождение от повинностей и городских служб, а также «от юрисдикции и власти всех и каждого в отдельности — воевод, каштелянов, старост и прочих сановников, вьядников и всяких судей». В 1534 году Франциск Скорина предпринял поездку в Московское княжество, откуда его изгнали как католика, а книги сожгли. Около 1535 года Скорина переехал в Прагу, где работал врачом или садовником при королевском дворе. Чем на самом деле Франциск Скорина занимался в Праге последние годы жизни — в точности неизвестно. Вероятнее всего, практиковал как врач. Точная дата его смерти не установлена, большинство учёных предполагают, что Скорина скончался

около 1551 года, поскольку в 1552 году его сын Симеон приезжал в Прагу за наследством.

44. Почему издательская деятельность Франциска Скорины не нашла поддержки в Московском княжестве, а привезённые им книги были сожжены?

45. В каком городе на территории современной Беларуси была создана первая типография? Кто был её меценатом?

46. Почему абсолютное большинство книг, изданных в ВКЛ в эпоху Возрождения, были религиозными по своему содержанию?

Историческая справка: Радзивилловская (Брестская) Библия – самое большое по объёму печатное издание XVI – XVIII вв. Великого Княжества Литовского. Библия издана на польском языке. В ней 738 страниц, 14 гравюр. С большим мастерством выполнены заставки, виньетки, заглавные буквы-инициалы. На полях страниц располагаются комментарии к тексту. Гравюры из Радзивилловской библии "Потоп", "Колена Израилевы", "Фонтан" признаны шедеврами белорусской графики. Впервые в истории книгопечатания в Беларуси в Брестской библии помещен предметный указатель. Дошедшие до нашего времени экземпляры или фрагменты этого редкого издания составляют предмет гордости библиотек и архивов Минска, Вильнюса, Кракова, Москвы, Санкт-Петербурга.

Возрождение (Ренессанс) – эпоха в истории культуры Европы, пришедшая на смену культуре Средних веков и предшествующая культуре нового времени. Отличительные черты эпохи Возрождения: светский характер культуры и её антропоцентризм (то есть интерес, в первую очередь, к человеку и его деятельности), гуманистическое мировоззрение, обращение к культурному наследию античности (Древняя Греция и Рим).

47. Перечислите отличительные черты белорусского Ренессанса.

48. Каким образом гуманистическое мировоззрение повлияло на культуру эпохи Возрождения?

Историческая справка: Гуманизм (от лат. *humanitas* – человечность, *humanus* – человеческий, *homo* – человек) – мировоззрение, в центре которого находится идея человека как высшей ценности. Гуманизм утверждает ценность человека как личности, его право на свободу, счастье, развитие, проявление своих способностей.

49. Каковы основные мотивы произведения Н. Гусовского «Песня про зубра»? Какие сведения по истории ВКЛ из него можно почерпнуть?

Историческая справка: Николай Гусовский (ок. 1470 – ок. 1533) – писавший на латыни поэт раннего Ренессанса, живший и творивший на территории Великого княжества Литовского. Дата рождения Николая Гусовского достоверно неизвестна, но предполагается, что он родился между 1470 – 1475 и 1485 годами. Условная дата 500-летия Гусовского

отмечалась в 1980 году. Местом рождения Николая Гусовского является некая белорусская деревня Уса (или Усово), точное местонахождение которой не представляется возможным установить из-за отсутствия каких либо исторических источников. Происходил из семьи охотника. Грамотой Гусовский овладел в кафедральной или церковно-приходской школе. Был католическим священником, сан принял около 1518 года. Некоторое время исполнял должность публичного нотариуса апостольской канцелярии для Великого княжества Литовского. Позднее он был придворным епископа Полоцка Эразма Циолека, которого и сопровождал в 1521 в его посольстве в Рим к папе римскому Льву X. Гусовский стал свидетелем эпидемии чумы на Апеннинском полуострове. Под впечатлением этих трагических событий Гусовский создал стихотворную молитву «К святому Себастьяну». Николай Радзивилл, виленский воевода, предполагал направить в подарок Льву X чучело зубра, в связи с этим Николай Гусовский должен был написать некое «приложение» к этому необычному подарку — поэму «Carmen de statura feritate ac venatione Bisontis» (Песня про облик, дикость зубра и охоту на него), которая ныне более известна как «Песня про зубра». Но поскольку Лев X умер, подарок не был ему доставлен, но поэма все-таки была написана Николаем Гусовским, но уже в Кракове, и посвящена королеве Боне, которая дала средства на печать этого произведения. Гусовский был сыном профессионального охотника и потому со знанием дела, подробно и детально описал внешний вид, привычки и поведение зубра, а также охоту на него. Ныне поэму характеризуют как произведение о родном крае и народе, размышление о судьбе Родины, о её месте на путях истории. Впервые поэма была издана в Кракове в 1523 году в составе сборника, состоящего из одноимённой поэмы, 11 стихотворений и прозаического посвящения королеве Боне Сфорца. Дата смерти и место погребения Николая Гусовского неизвестны, но предполагается, что он скончался после 1533 года.

50. Почему в конце XV – начале XVI вв. в ВКЛ строится большое количество церквей оборонительного типа?

Историческая справка: Церковь Святого Архангела Михаила (Михайловская церковь) – церковь в деревне Сынковичи, один из самых ранних готических православных храмов Беларуси. Находится на северной окраине деревни Сынковичи Зельвенского района Гродненской области, в 15 км на запад от Слонима. Существует легенда, что Сынковичскую церковь основал великий князь Витовт в благодарность за то, что в местных лесах он спасся от погони Ягайло. Однако современные искусствоведы и историки архитектуры сходятся во мнении, что храм был построен в начале XVI века возможно на средства великого гетмана Литовского Константина Острожского, фундатора похожих Троицкой и Пречистенской церквей в Вильно. Церковь является памятником куль-

тово-оборонительной позднеготическо-ренессансной архитектуры, одна из первых церквей-крепостей в Великом княжестве Литовском. В плане напоминает четырёхстолпные крестово-купольные храмы. Объёмно-пространственная структура является трёхнефной четырёхстолповой базиликой с ренессансным фасадным щипцом. Трёхапсидный храм в плане напоминает перекошенный прямоугольник, фланкированный по углам 4 оборонительными башнями, восьмигранными на главном фасаде и круглыми на тыльном. В карнизной части проходит пояс круглых бойниц и арочных машикулей. Высокая двухскатная крыша на торцах закрыта могучими остроугольными щитами, украшенными ярусами оштукатуренных аркатур. Ниши были побелены, что на фоне краснокирпичной кладки создавало активную цветовую гамму. Зал храма четырьмя восьмигранными столпами расчленён на три нефа, перекрытых крестовыми сводами с декоративными готическими нервюрами. Центральная и северная апсиды перекрыты крестовыми сводами, южная — звёздчатым. Оштукатуренные стены расчленены лопатками, которые объединены со столпами арками. Внутри башен витые лестницы соединяют зал с чердаком, на котором размещался оборонительный ярус церкви.

Церковь Рождества Богородицы (известная также как Маломожейковская церковь) – церковь оборонительного типа, памятник готическо-ренессансной архитектуры. Находится в деревне Мурованка Щучинского района Гродненской области Беларуси. Построена между 1516 и 1524 годами на средства местного помещика Шимки. Представляет собой трёхнефный каменный храм зального типа, накрытый высокой двускатной крышей со щитами на торцах, с одной апсидой на всю ширину основного объема и четырьмя круглыми угловыми башнями, накрытыми шатрами. Стены и башни с бойницами и плоскими оштукатуренными нишами. Башни круглые: диаметр западных около 4,5 метров, восточных около 3 метров. Под полом сводчатое складское помещение. Всё сооружение охватывает декоративный пояс из белых кирпичей. Алтарь находится в восточной части. Престол один, каменный, квадратной формы. До начала XIX века в церкви были опускаемые железные двери (герсы). На западных башнях стояли железные статуи ангелов: один с трубой, другой с мечом, – меняющие направление от ветра. Во время перестроек утеряны некоторые характерные детали: исчезли бойницы с восточного фасада, часть бойниц главного и боковых фасадов замуровали, разобраны лестницы алтарных башен. Несмотря на это, в основных чертах церковь сохранила первоначальный облик.

51. Дайте определения следующим понятиям: кастель, донжон, неф, апсида, базилика, готика.

52. Почему в XVI в. в ВКЛ наблюдался своеобразный «культурный бум»? Было ли это явление характерно только для ВКЛ? Продолжите

перечислять выдающихся деятелей культуры того времени: Ф. Скорина, Н. Гусовский, С. Будный...

Историческая справка: Сымон Будный (январь 1530 – 13 января 1593) – известный гуманист, просветитель, церковный реформатор. Напечатал Новый Завет с комментариями и замечаниями, что стало первой во всемирной литературе попыткой радикальной рационалистической критики Евангелия. Поддерживал концепцию ограниченной, просвещённой монархии. Один из первых идеологов развития белорусской культуры на родном языке. Происхождение С. Будного не выяснено достоверно. Закончил Краковскую академию, учился в Италии, Швейцарии, был одним из наиболее образованных людей своего времени. С. Будный глубоко проникся реформационными идеями, и вскоре между тогдашними новаторами прослыл человеком высокого образования и неутомимой деятельности. С 1562 года начал издавать сочинения на польском, латинском и белорусском языках. В 1562 г. в Несвиже Будный печатает «Катехизис», который стал первой печатной книгой на белорусском языке, изданной на белорусских землях. Затем Будный занялся переводом всей Библии на польский язык, которую и напечатал в Несвиже в 1570 году и во второй раз — в 1572 году. С. Будного обличали в том, что при переводе он по своему усмотрению расширял или сокращал текст евангелистов и вообще очень ловко изменял текст с целью оправдания своего учения. Например, он отобрал 26 цитат из Священного Писания, изменив их по своему усмотрению с целью доказать, что Иисус Христос не только не был Богом, но что и рождение Его не имело характера таинства, так что Ему не следует воздавать божеских почестей и т. д. Одарённый от природы быстротой и силой мысли, хорошо образованный, зная много древних и новых языков, отличаясь необыкновенным писательским талантом, С. Будный стал приобретать в Речи Посполитой множество сторонников своего учения. В 1582 году в Луцлавицах состоялся собор, на котором постановлено отстранить С. Будного от исправления духовных обязанностей, под страхом сурового наказания. Это заставило Симона Будного публично отречься от своих взглядов. В 1583 году он издал книгу «Про светскую власть», где описал историю своих социальных и религиозно-философских разногласий с «левыми» про отношение к феодальному обществу и государству, за что в 1584 году был исключён из братской общины. В конце 1580-х Будному пришлось примириться с ними. В 1589 году в Полоцке Будный полемизировал с иезуитскими теологами, опровергая их убеждение о бессмертии души. Умер Будный в Вишневе в 1593 году.

53. Дайте определения следующим понятиям: этническая территория, самосознание, менталитет, этногенез.

54. Перечислите факторы, повлиявшие на возникновение белорусской народности. Какие из них являются главными? Ответ аргументируйте.

55. Существует несколько версий происхождения термина «Белая Русь». Какая из них, как вам кажется, наиболее соответствует действительности? Ответ аргументируйте. Корректно ли сегодня называть Беларусь «Белой Русью»?

Историческая справка: Версии происхождения термина «Белая Русь»:

1. Историческая (земли, свободные от монголо-татарского ига).
2. Политическая (полоцкая и витебская земля имели во времена ВКЛ черты автономии).
3. Религиозная (земли крещёные, в отличие от язычников).
4. Этнографическая (преимущество белого цвета в одежде и символической арнаментике).
5. Географически-климатическая (обилие снега в зимний период времени).
6. Антропологическая (преимущественно белый цвет волос у населения).
7. Биологическая (большое количество аистов на белорусских землях).

Белая Русь – историческая область. В XII – XVII веках «Белая Русь» – название земель Северо-Восточной Руси в западно-европейских источниках. В отношении современной территории Беларуси употребление термина «Белая Русь» впервые зафиксировано в XIV веке. Под 1305 г. в Ипатьевской летописи название «Белая Русь» используется в отношении земель Подвинья. До этого времени (с 1135 г.) название применялось исключительно к землям Ростово-Суздальского княжества. С XVI века термин «Белая Русь» становится широко употребляемым для обозначения земель, которые относятся к современным белорусским регионам Подвинья и Поднепровья.

56. Почему внутренняя ситуация в ВКЛ никогда не характеризовалась конфликтами на этнической почве?

57. Дайте свою оценку тому, что татарское и еврейское население ВКЛ было лишено возможности участвовать в работе выборно-представительных органов.

58. Дайте определения следующим понятиям: аль-китаб, харуства, ваад, кагал.

59. Как вы оцениваете намерение Свидригайлы сделать ВКЛ полностью независимым от Польши? Насколько это соответствовало историческим реалиям того времени?

Историческая справка: **Свидригайло** (около 1370 – 10 февраля 1452) – князь витебский (1393), подольский (1400 – 1402), новгород-северский, черниговский и брянский (1404 – 1408, 1420 – 1430), великий князь литовский (1430 – 1432), князь волынский (1434 – 1452). Сын великого князя литовского Ольгерда Гедиминовича от его второй жены, тверской княжны Ульяны, младший брат великого князя литовского и короля

польского Ягайло. В православии Свидригайло был крещён под именем Лев. Позже, в 1386 году, вместе со своим старшим братом, великим князем литовским Ягайло, Свидригайло ездил в Краков, где принял католичество под именем Болеслав. Несмотря на повторное крещение по католическому обряду, сам Свидригайло до конца всей жизни сохранял преданность интересам многочисленного православного населения Великого княжества Литовского. После смерти Витовта (1430) стал великим князем литовским. Вступив в борьбу с польскими феодалами из-за захваченной ими Подолии, Свидригайло был свергнут с престола (1432), но продолжил борьбу за власть, опираясь на восточно-белорусские земли Великого княжества Литовского, помощь Ливонского ордена, тверского князя (своего тестя), а также австрийских, чешских и силезских наемников. В октябре 1432 Свидригайло, собрав войско, начинает военные действия, в 1433 под Ошмянами потерпел поражение, отступил в Полоцк, в 1435 был разбит около Вилкомира. В 1437 неудачей закончились его попытки завладеть Литвой (повторно – в 1440); в конечном счете ему пришлось уступить великий стол литовский Казимиру IV, который отдал Свидригайлу Луцк и всю Волынь. Умер в Луцке в 1452 князем Волыни и Подолии, сохранив титул великого князя.

60. Каким образом издание привилея Жигимонта Кейстутовича повлияло на внутривосполитическую обстановку в ВКЛ и сказалося на ходе гражданской войны 1432 – 1438 гг.?

Историческая справка: общеземский привилей был дан 6 мая 1434 г. великим литовским князем Жигимонтом Кейстутовичем. В нем подтверждались равные права феодалов-православных с феодалами-католиками. Всем феодалам гарантировалось право владения имениями и передача их по наследству или на других законных основаниях. Зависимые от феодалов люди освобождались от некоторых государственных повинностей. В привилее подтверждались право православных феодалов пользоваться гербами и другими знаками шляхетства. По привилею великий литовский князь не должен был никого карать по тайному доносу или обвинению. Судебные дела должны были рассматриваться публично в суде в соответствии с законами ВКЛ. Привилей гарантировал личную свободу и неприкосновенность личности шляхтича.

Жигимонт Кейстутович (ок. 1365 – 20 марта 1440) – князь мозырский (1385 – 1401), новогрудский (1401 – 1406) и стародубский (1406 – 1432), великий князь литовский с 1432 по 1440 год. Сын князя трокского и жемайтского Кейстута от брака с Бирутой, младший брат великого князя литовского Витовта. Во время борьбы за власть между Витовтом и Ягайло был пленён последним (1382 – 1384). В 1384 году в Кёнигсберге вместе с Витовтом заключил договор с Тевтонским орденом против Ягайло, но в 1386 году присягнул ему. В 1389 году послан Витовтом в Пруссию для переговоров о совместном с орденом выступлении против

Ягайло. К 1398 году был заложником у великого магистра в Мариенбурге. После возвращения получил от Витовта Стародубское княжество. Принимал участие в переговорах и заключении соглашений с Тевтонским орденом в 1398, 1411, 1422, 1431 годах, унии с Польшей. Участвовал в битве на Ворскле (1399), Грюнвальдской битве (1410). При правлении Витовта не имел политического влияния, поддерживал брата. После смерти Витовта и избрания великим князем Свидригайло в 1432 году Сигизмунд участвовал в заговоре против него, но Свидригайло смог бежать в Полоцк. При поддержке поляков Сигизмунд был избран великим князем, его власть признали Вильно, Троки, Ковно, Жемайтия, Гродно, Минск, Новогрудок, силой был подчинён Брест. Сигизмунд был слишком подозрительным, потому всё время искал заговорщиков, даже мнимых, жестоко наказывал их, конфисковывал поместья, выносил смертные приговоры. От этого даже пошли слухи, что он желает истребить всех князей и бояр. Против него был организован заговор князей Ивана и Александра Чарторыйских, виленского воеводы Яна Довгерда и троцкого воеводы Петра Лялюша. В итоге заговора Сигизмунд был убит в Троцком замке.

61. Можно ли считать Судебник Казимира 1468 г. первым белорусским криминальным и административным кодексом? Ответ аргументируйте.

Историческая справка: Судебник Казимира или Судебник 1468 года – сборник норм права XV века, составленный великим князем литовским Казимиром IV. В оригинале имел общепринятое для правовых памятников тех лет название «Письмо». Другое название – «Судебник» (так назывались учебники права, которыми пользовались в судах при рассмотрении уголовных и гражданских дел). Дату издания судебника (29 февраля 1468 года) установил протоиерей Иван Григорович. Утвержден на Виленском сейме. Состоял из вступления и двадцати восьми статей, в которых определялась система судов, их компетенция, а также содержались нормы гражданского, уголовного и процессуального права. Судебник 1468 года устанавливал порядок защиты прав, определял порядок досудебного производства и судебного рассмотрения уголовных дел, очерчивал виды наказаний. Согласно судебнику, уголовная ответственность наступала с достижения семилетнего возраста. В статьях 2 – 8 говорилось о краже и соучастии, в статьях 13 – 19 о наказании за кражу в соответствии с размерами иотягающих обстоятельствах. Статьи 9 – 10 определяют компетенцию государственного суда над княжескими крестьянами, а статьи 11 – 12 компетенцию государственных судов над барскими крестьянами в случае, когда паны не выполняют своих обязанностей как судьи. Судебник Казимира различал 3 вида краж: мелкие кражи – стоимость украденного меньше $\frac{1}{2}$ рубля; средние – больше стоимости $\frac{1}{2}$ коня; крупные кражи – украденное равно и больше стоимости одного коня. За мелкую кражу, совершённую впервые, при-

менялось наказание в форме штрафа, средней и большой – смертная казнь через повешение. Кроме кражи, судебник называет такие виды преступлений, как разбой, грабёж (ст. 22), колдовство (ст. 19). Следственные действия проводил сам потерпевший (так называемое «право следа»). Преступления, связанные с самовольной вырубкой леса, разбой, грабежи были подведомственны великому князю. Вести следствие мог воевода (имел право применять к подозреваемым меру пресечения – содержание в тюрьме). Ст. 19 допускала применение пыток в отношении лиц, обвиняемых в краже и колдовстве. Судебник содержал такое понятие, как соучастие. Соучастниками зачастую выступали близкие родственники – жена, дети. Соучастники несли солидарную ответственность. Высшей судебной инстанцией во всех делах был король. Основные виды наказаний – смертная казнь через повешение или сожжение, штраф. Экзекуцию проводил судья (тиун, воевода), потерпевший или его близкие.

62. Каким образом привилей Александра 1492 г. повлиял на эволюцию великокняжеской власти в ВКЛ?

Историческая справка: Привилей Александра Ягеллончика 1492 г. состоял из 33 статей. В нем подтверждалось неизменность всех ранее выданных грамот, которые оставались в силе на вечные времена. В привилее ограничивалась власть великого князя в пользу панов-рады. Современники называли его «генеральным привилеем».

Алекса́ндр Ягелло́н (5 августа 1461 – 19 августа 1506) – великий князь литовский с 20 июля 1492, король польский с 12 декабря 1501. Вступил на престол Великого княжества Литовского в 1492 году, Польского королевства – в 1501 году. Помимо весьма ограниченных способностей, отличительными чертами характера Александра были расточительность и несамостоятельность в поступках. Почти все его царствование было неблагоприятно для государства по причине постоянных войн с соседями. Самым опасным из них являлось Великое княжество Московское, а затем его союзники – Менгли I Гирей, крымский хан, и Стефан, молдавский господарь; оба они нападали на Литву, а хан даже не раз приближался к самой Вильне. Александр, желая мира, заключил с Москвой договор (1494 г.) и женился на дочери Иоанна III Елене, что стало завершением русско-литовской войны 1487 – 1494 годов, но не прекратило разногласий, а напротив, дало новые поводы для вражды. Литва обратилась к Польше, и на виленском сейме 1499 года было постановлено, что впредь великий князь литовский не будет выбираем без согласия Польши, и наоборот, Польша не должна выбирать короля без согласия литовского дворянства. Вскоре за тем Мельницкий привилей 25 октября 1501 года постановил, что с тех пор Польша и Литва должны составлять одно государство, состоящее под управлением одного короля, выбираемого в Кракове. Спустя несколько месяцев после смерти брата, Яна

Ольбрахта, Александр вступил на польский престол. Александр – единственный из польских королей, похороненный в Вильно.

63. Определённые политические силы отмечают 8 сентября «День белорусской военной славы». Как вы к этому относитесь?

Историческая справка: сражение под Оршей на реке Крапивна – битва, состоявшаяся 8 сентября 1514 года в ходе русско-литовской войны 1512 – 1522 годов. Русское войско в количестве 80000 человек возглавляли воеводы Иван Челяднин и Михаил Булгаков-Голица, а объединёнными силами армии Великого княжества Литовского и Королевства Польского (30000 человек) руководили великий гетман литовский Константин Острожский и польский надворный гетман Януш Сверчовский. Битва окончилась сокрушительной победой польско-литовского войска и отступлением русской армии.

Константин Иванович Острожский (1460 – 11 сентября 1530) – глава православного рода Острожских, один из крупнейших полководцев в истории Великого княжества Литовского, староста брацлавский, винницкий и звенигородский (1497 – 1500, 1507 – 1516, 1518 – 1530), староста луцкий и маршалок Волынской земли (1507 – 1522), каштелян виленский (1511 – 1522), воевода трокский (1522 – 1530), гетман великий литовский (1497 – 1500, 1507 – 1530). Князь Константин Иванович родился в 1460 г. и рано лишился родителей. Получил воспитание под руководством отцовских бояр, а также старшего своего брата – Михаила. В 1486 году братья Острожские живут в Вильно при дворе великого князя литовского Казимира, где они вращаются в высшем кругу волыньских панов – Гойского, князя Четвертинского, Хрептовича и других. В то же время князья Острожские начали приучаться и к государственным делам, поступив в свиту великого князя и сопровождали его в переездах. В 1491 году князь Константин Иванович уже получал довольно важные поручения и пользовался доверием великого князя литовского. Вероятно, что уже тогда он успел выдвинуться из среды многочисленных волыньских князей и панов, чему немало могло способствовать богатство и родовые связи. На возвышение князя Константина Ивановича большое влияние оказали и его личные заслуги, его военный талант и опыт. Последние он приобрел и выказал в борьбе с татарами – летописи упоминают о 60-ти сражениях, в которых он остался победителем. В 1497 году, в 37 лет, Константин стал гетманом великим литовским. Кроме того, новый гетман получил ряд земельных пожалований, что сразу сделало его, и без того богатого, самым крупным землевладельцем на Волыни. В награду за заслуги князя Константина Ивановича в борьбе с Москвой и татарами, великий князь издал универсал о назначении его паном виленским, что для князя Острожского имело очень важное значение: он вошел в круг высшей литовской знати, и с этого времени был уже не только волыньским, но и литовским вельможей. В

1527 году в битве под Ольшаницей литовские войска под командованием князя Константина Острожского разгромили татарское войско. С этого времени Константин Иванович посвятил себя исключительно хозяйственной деятельности, которая играла значительную роль в его жизни. Все свободные деньги он расходовал на покупку новых владений. Громадные земельные владения Острожского вместе с многочисленными королевскими «наданьями» требовали большого труда и хлопот по управлению ими. Константин Иванович освобождал свои имения от королевских податей, строил им церкви, не давал их в обиду соседним панам. Такая мягкость и миролюбие снискали Константину Ивановичу общее расположение и высоко поднимали его престиж среди православного населения. Даже подданные других богатых вельмож бежали во владения Острожского и добровольно не соглашались возвращаться от него к своим прежним владельцам. О личной жизни Острожского известия очень скудны. Насколько можно судить о частной жизни Константина Ивановича по отрывочным сведениям, дошедшим до нас, она отличалась удивительной скромностью; «светлицы» с деревянными и некрашенными полами, изразцовые печи, окна, «глиняные усы», иногда «паперовые» и «полотняные, насмоливанные» лавки — вот и все внутреннее убранство дома могущественнейшего и богатейшего вельможи в Литве. Есть данные предполагать, что и частная жизнь князя Острожского вполне соответствовала обстановке его дома. И самое последнее дело Константина Ивановича было направлено на пользу родного народа: пользуясь расположением короля, он выпросил у него освобождение Луцка, ввиду татарского опустошения, на 10 лет от платы господарских податей и на 5 лет от платы старостинских. Неизвестно точно, какое участие князь Острожский принимал в составлении и издании Литовского Статута, но он радостно приветствовал это событие. Возобновил Пречистенский собор в Вильне, основал там Троицкую церковь, а также, возможно, Михайловскую церковь в Сынковичах. Умер князь Константин Иванович Острожский уже в преклонном возрасте 11 сентября 1530 года в Турове. Похоронен в Успенском соборе Киево-Печерской Лавры.

64. Каковы были истинные мотивы мятежа Михаила Глинского 1506 г.?

Историческая справка: Мятеж Глинского — выступление группы князей под руководством Михаила Львовича Глинского в 1508 году, ставшее итогом борьбы за власть между двумя группировками знати в Великом княжестве Литовском в последние годы княжения Александра. Непосредственной причиной начала мятежа послужило то, что новый великий князь литовский Сигизмунд I под влиянием слухов, распространяемых личным врагом Глинского Яном Забerezинским, отстранил Михаила от занимаемых им должностей. После неудачи мирного решения дела в суде Глинский и его сторонники, которыми преимущественно

но были члены клана Глинских, подняли мятеж. Спустя некоторое время мятежники перешли на службу к великому князю московскому Василию III, тем самым изменив суть выступления, превратив его в часть русско-литовской войны 1507 – 1508 годов. Общий неуспех действий мятежников и московских войск привёл к тому, что, согласно мирному договору, Глинские и их сторонники получили право выехать в Москву со всем движимым имуществом, но их обширные владения были конфискованы.

Михаил Львович Глинский (1470 – 1534) – князь из рода Глинских, военачальник и государственный деятель Великого княжества Литовского и Великого княжества Московского. Маршалок дворный литовский с 1500 года, начальник Виленского монетного двора с 1501 года. Предводитель выступления, известного как мятеж Глинских. Родившись в семье Глинских, Михаил Львович с рождения был богат и имел значительные поместья. Обладая от природы недюжинным умом, он многому научился за время 12-летнего пребывания за границей. Служил в войске Альбрехта саксонского, у Максимилиана I участвовал в итальянских войнах. В Италии принял католицизм, был и в Испании; выучился говорить на главных европейских языках. Возвратясь в Литву, он понравился королю Александру, который постоянно обращался к нему за советами. В 1499 году Александр сделал его маршалом своего двора, а когда отправился в Краков на коронацию, Глинский сопровождал его в качестве посла от Литвы. Громадное богатство помогало ему приобретать себе сторонников и друзей, преимущественно, впрочем, из среды белорусского боярства. Литовская знать сильно опасалась, что Глинский, по смерти бездетного Александра, может захватить власть в свои руки. Победы Глинского в стычках с Крымским ханством, в том числе в 1506 году в Клецкой битве, только усиливали зависть и ненависть к нему. Вскоре король скончался. Отправлению его тела для погребения в Краков воспротивились паны, боясь, что в их отсутствие Глинский легко может овладеть Вильной. Между тем, в литовскую столицу прибыл королевич Сигизмунд. Враги Глинского, особенно Ян Заберезинский, добились того, что Глинскому воспрещён был свободный вход в покои государя. Глинский требовал суда с своими противниками, но король вёл себя в этом деле вяло и нерешительно; Глинский обращался к посредничеству венгерского короля Владислава (1507 г.), но напрасно. Тогда Глинский, вместе с братьями Иваном и Василием, уехал в свой Туров, созвал к себе слуг и друзей и назначил королю срок, к которому ему должен быть дан суд. Великий князь московский Василий воспользовался случаем и предложил всем Глинским защиту, милость и жалование. Попытка Сигизмунда вернуть Глинского в Литву не состоялась, и Глинский заключил формальный договор с Москвой. В начале 1508 года он открыто поднял знамя бунта. Но вскоре между Сигизмундом и

Василием заключён был мир, поставивший Глинских в положение изгнанников. Они лишились своих владений в Литве и выехали с своими сторонниками в Москву. Михаилу Глинскому дано было два города: Ярославец и Боровск. Король несколько раз просил Василия выдать ему Глинского, обещая простить им прошлое. Великий князь отвечал, что Глинские перешли к нему во время войны и таким образом сделались его подданными, а подданных он не выдаёт никому. Впоследствии Глинского обвинили в замыслах овладеть Московским государством: он был заключён в темницу (1534), где и умер.

Жигимонт I Старый (1 января 1467 – 1 апреля 1548) – великий князь литовский с 20 октября 1506 и король польский с 8 декабря 1506, пятый сын Казимира IV Ягеллончика и Елизаветы Габсбург, внук Ягайло. Родился в 1467 году и до вступления на престол носил титул князя Опельн и Глогау, владея в Силезии землями Глоговской (с 1498) и Опавской (с 1500), где приобрёл репутацию умного и распорядительного правителя. Прозвище Старый получил из-за того, что великим князем литовским и королём польским стал в весьма зрелом возрасте после того, как на польском троне сменились два его старших брата. Вызванный умиравшим Александром в Вильну, Сигизмунд тотчас же после его похорон был избран великим князем литовским 20 октября 1506 г., а затем на петроковском сейме 8 декабря 1506 г. королём польским. Коронован в Кракове 24 января 1507 г. Обеспечив на некоторое время спокойствие государства обещанием ежегодной дани крымскому хану Менгли I Гераю и отправкой посольства к валахскому воеводе Богдану, Сигизмунд приступил к упорядочению внутренних дел страны. Он выкупил коронные имущества, заложенные его предшественниками, удовлетворил войско жалованьем, образовал запасный капитал на разные общественные надобности. В 1512 г. изданы были новые правила военной обороны государства: Польша (без Литвы) разделена была на пять округов, из которых каждый поочерёдно, в течение пятилетия, нес военную службу на восточной границе государства; каждый воин должен был содержать себя на собственные средства; отказывавшиеся от службы должны были вносить известный налог; всякое уклонение наказывалось конфискацией имущества. Другая, не менее важная военно-финансовая реформа проведена была Сигизмундом на сейме 1527 г.: решено было произвести через особые комиссии оценку доходов с земель; сборщикам податей назначено жалованье, чтобы положить предел вымогательствам и казнокрадству; в каждом повете уполномоченный должен был выбирать из среды шляхты годных для военной службы, вести их в указанное место, следить за дисциплиной и выплачивать жалованье. Обе реформы не привились вследствие противодействия высших классов и духовенства. Усиление шляхты выразилось в целом ряде сеймовых постановлений, урезывавших права мещан и селян; в этом отношении особенно важны

постановления сеймов 1520 г. и 1521 г., в силу которых всякий холоп независимо от ранее данных привилегий обязан был один день в неделю отработать на панской земле. В 1526 г. состоялось окончательное присоединение Мазовии после смерти последнего из мазовецких Пястов, Януша. В 1529 г. провозглашен Литовский статут. Внешняя политика Сигизмунда привела к упадку веса Великого княжества Литовского и Польши в Европе. Война с Великим княжеством Московским, тянувшаяся с переменным успехом и с частыми перерывами с 1512 г. по 1524 г., закончилась для ВКЛ утратой Смоленска; после второй войны (1534 – 1537 гг.) отошли к Москве Себеж и Заволочье. Крымские татары, не взирая на обещание дани, не переставали производить опустошительные набеги на южные области Польши. На Венском съезде (1515 г.) Сигизмунд вступил в союз с императором Максимилианом I, который обязался склонить к миру с Польшей Василия III и заставить магистра ордена крестоносцев, Альберта Бранденбургского, принести Сигизмунду ленную присягу. Ни то, ни другое обещание не было исполнено; тогда Сигизмунд начал (1520 г.) войну с орденом, шедшую успешно. Он не сумел, однако, воспользоваться победой и заключил с Альбертом мир, удовлетвовавшись принесением со стороны последнего присяги (1525 г.); при этом Сигизмунд дал согласие на преобразование ордена в светское герцогство, чем затруднялось для Польши владычество над побережьем Балтийского моря. В то же время, связанный союзом с Габсбургами, Сигизмунд оставил без протеста присвоение Фердинандом I венгерского и чешского престолов после смерти Людовика II (1526 г.). Был выдающимся меценатом, способствовавшим раннему проникновению искусства Ренессанса в Польшу. В его правление был перестроен королевский замок в Кракове. Имел большую библиотеку, приглашал к своему двору известных скульпторов, архитекторов, живописцев. Его подпись стоит на двух охранных грамотах для восточнославянского первопечатника Франциска Скорины. Умер в 1548 г. в Кракове. Похоронен в кафедральном соборе на Вавеле.

65. Можно ли назвать Статут ВКЛ «первой белорусской конституцией»? Ответ аргументируйте.

Историческая справка: Статут Великого княжества Литовского 1529 г. – Первый Статут ВКЛ, свод законов юридического права, действовавший в ВКЛ в середине XVI в. Памятник белорусской письменности и юридической мысли. Один из первых в Европе систематизированных законов. Начал создаваться по приказу великого князя Сигизмунда I, озвученного им на Гродненском сейме 1522 г. Работа над Статутом продолжалась более семи лет. Главные источники – местное обычное право, привилеи, постановления судебных и государственных учреждений, некоторые нормы Русской правды и зарубежного права, приспособленные для местных нужд. Введен в действие с 29 сентября 1529 г.. Состо-

ял из 13 разделов, поделенных на статьи. Не печатался, списки его на протяжении первой половины XVI в. дополнялись новыми статьями, количество статей колебалось от 230 до 278. Первые три раздела посвящены государственному праву, остальные – гражданскому и уголовному праву, порядку и процессу. Юридически закреплял основы общественного и государственного строя, порядок образования, состав и полномочия государственных и судебных учреждений, привилегированное положение шляхты и ограничение прав крестьян. Способствовал централизации государства, укреплению законности и определенному ограничению феодального произвола. Написан на белорусском языке, известны переводы на латинский (1530 г.) и польский (1532 г.) языки.

66. О чём свидетельствует тот факт, что первое вооружённое выступление крестьян против помещиков в ВКЛ зафиксировано только в 1561 г.?

67. Какое значение имело получение белорусскими городами Магдебургского права?

Историческая справка: Магдебургское право – одна из наиболее известных систем городского права, сложившаяся в XIII веке в городе Магдебург как феодальное городское право, согласно которому экономическая деятельность, имущественные права, общественно-политическая жизнь и сословное состояние горожан регулировались собственной системой юридических норм, что соответствовало роли городов как центров производства и денежно-товарного обмена. Жители городов, которые получили Магдебургское право, освобождались от феодальных повинностей, от суда и власти воевод, старост и других государственных чиновников. На основе Магдебургского права в городе создавался выборный орган самоуправления — магистрат. С введением Магдебургского права отменялось действие местного права, однако допускалось применение местных обычаев, если нормы, необходимые для решения спора, не были предусмотрены Магдебургским правом. Магдебургское право не распространялось на еврейское население, не считавшееся частью исконного населения восточноевропейских городов. Исключение составил лишь литовский город Троки, где евреи в 1444 году получили Магдебургское право в качестве самостоятельной группы горожан.

68. Дайте определение следующим понятиям: магистрат, ратуша, лава, войт, юридика.

69. Дайте определение следующим понятиям: реформация, протестантизм, кальвинизм, лютеранство.

Тема IV. Европа в XV – XVIII вв. Белорусские земли в составе Речи Посполитой (конец XVI – XVIII вв.)

Европа раннего Нового времени. Зарождение и генезис капитализма

Понятие «Новое время» появилось в эпоху Возрождения и связывалось с развитием личности, науки и культуры. Гуманисты считали, что человечество вступило в новый период своего развития. С конца XVII в. в западноевропейских университетах традиционным стало деление мировой истории на древнюю историю, Средние века и Новое время. Этой периодизацией историческая наука пользуется до сегодняшнего дня. В XX в. появилось понятие «новейшая» или «современная история».

Новое время берёт своё начало на рубеже XV – XVI вв. С ним связаны такие события, как открытие Америки, Реформация, Нидерландская буржуазная революция. Новая история завершается в начале XX в. Рубежом между новой и новейшей (современной) историей принято считать Первую мировую войну 1914 – 1918 гг. В свою очередь Новое время делится на два периода: до Великой французской революции и после неё.

В начальный период Нового времени происходит зарождение современной науки. Значительные успехи были достигнуты в области естествознания, в географии и астрономии. Дальние морские экспедиции расширяли пространственные представления людей, заставляли изучать направления ветра, течения, климат. Была освоена техника определения географической долготы и широты, составлена точная карта Европы.

В области астрономии революционную роль сыграл великий польский учёный Н. Коперник (1473 – 1543). Его книга «О вращении небесных сфер» аргументировала гелиоцентрическую систему, в соответствии с которой Земля не является центром мира, а вращается вокруг своей оси и вокруг Солнца наряду с другими планетами. Взгляды Коперника пропагандировал великий итальянский учёный Дж. Бруно (1548 – 1600). Он также утверждал о существовании в безграничной Вселенной множества систем, подобных солнечной.

В XVII в. в Европе был сделан ряд новых научных открытий, которые привели к образованию новой естественной картины мира, окончательно сменившей средневековые взгляды. Возникли новые методы и принципы научного познания. Так, немецкий учёный И. Кеплер (1571 – 1630) обосновал и развил гелиоцентрическую теорию Коперника, открыл три закона движения планет. Итальянец Г. Галилей (1564 – 1642) экспериментально подтвердил идеи Коперника. Он сконструировал телескоп для наблюдения за небесными телами, который увеличивал размеры наблюдаемых объектов в 32 раза. Английский учёный И. Ньютон (1643 – 1727) открыл закон всемирного притяжения и дал обоснование

многим процессам, которые происходили в мире, что стало основой единой физической картины мира.

Существенные сдвиги происходили и в области экономики. В промышленном производстве почти повсеместно были усовершенствованы орудия труда. Наиболее значительным был прогресс в добывающей и обрабатывающей отраслях. Появилось довольно сложное для своего времени оборудование для шахт. В металлообработке были усовершенствованы молоты, в текстильной промышленности вместо примитивного вертикального станка появляется горизонтальный ткацкий станок. С появлением свободного капитала возникают мастерские или предприятия, получившие название мануфактуры. Характерными признаками мануфактуры стали разделение труда и использование наёмных рабочих. Существенные сдвиги произошли и в развитии средств передвижения, особенно в морском транспорте. С началом книгопечатания появилась новая отрасль – типографское дело.

На основе прогресса в материальном производстве наблюдались изменения в сельскохозяйственных отношениях. Если раньше значительная часть населения вела натуральное хозяйство, то теперь увеличилась роль товарно-денежных отношений. Расширился внутренний рынок, где главным действующим лицом становится купец. Усложнилось денежное обращение, появились новые виды торговых сделок и соглашений, биржа превратилась в место операций с товарами и ценными бумагами, развивались кредит и банковское дело. Все это способствовало появлению свободного капитала – одной из решающих условий зарождения в феодальном обществе капиталистического уклада. Формируются классы буржуазии и наёмных рабочих.

В результате глубоких сдвигов в экономической и социальной структуре общества изменилась форма феодального государства – сословная монархия в большинстве европейских стран уступила место абсолютизму. Король не только сконцентрировал в своих руках высшую государственную власть, но и подчинил церковь. Феодальная знать и дворянство увидели угрозу своим экономическим и политическим привилегиям, и повели борьбу против усиления королевской власти. В этих условиях монархия стала искать опору в оппозиционной феодалам политической силе – буржуазии. Буржуазия давала абсолютной монархии финансовые средства, а взамен получала выгоды от протекционистской и меркантильной политики абсолютизма. Такой союз вполне устраивал буржуазию, потому что позволял ей укрепить свои позиции.

Абсолютная монархия сыграла в европейских странах положительную роль в развитии национальной промышленности и торговли, а также в завершении политической централизации. Однако когда буржуазия превратилась в мощную экономическую силу и начала претендовать на политическую власть, абсолютизм перешел к политике подав-

ления буржуазии. В свою очередь буржуазия, которая отражала интересы прогрессивной части общества, стала бороться против абсолютизма и сил феодальной реакции. Этот непримиримый конфликт нашёл свое разрешение в буржуазных революциях.

Возрождение. Уже в XIV в. в образованной среде европейского общества возник интерес к сочинениям античных греческих и римских философов и писателей, сочинения которых были запрещены церковью. В богатых итальянских республиках – Флоренции, Венеции, Генуе, а также в самом Риме – образовались кружки любителей античной литературы. Появились многочисленные списки сочинений древних авторов. Интерес к древним образцам литературного творчества распространился вскоре на область искусства, архитектуры и философии. В Европе началась эпоха Возрождения античной литературы, искусства и архитектуры (Ренессанс).

На основе непревзойдённых образцов литературного творчества античных греческих и римских авторов возникло новое направление в ораторском искусстве и литературе, так называемый гуманизм. Появились писатели и поэты новой эпохи, такие как Данте (1265 – 1321), Петрарка (1304 – 1374), Боккаччо (1313 – 1375) и др.

В дальнейшем новые веяния особенно ярко сказались на искусстве и архитектуре. Возвращение к образцам античности вдохновило великих художников эпохи Возрождения – Леонардо да Винчи (1452 – 1519), Микеланджело (1475 – 1564), Рафаэля (1483 – 1520), Дюрера (1471 – 1528), Тициана (1477 – 1576) и др. Появились замечательные архитектурные сооружения, особенно в Италии.

Все новые экономические, политические и социальные явления эпохи Возрождения привели к формированию нового буржуазного мировоззрения, отвергавшего религиозную схоластику прошлых веков. Возникновение элементов нового мировоззрения оказало благотворное влияние на развитие естественных наук. Характеризуя этот важный в истории культуры и науки период, Ф. Энгельс писал, что это была эпоха, «которая нуждалась в титанах и которая породила титанов по силе мысли, страсти и характеру, по многосторонности и учёности. Люди, основавшие современное господство буржуазии, были всем, чем угодно, но только не людьми буржуазно-ограниченными».

Ливонская война. Люблинская уния 1569 г. и создание Речи Посполитой

В 1558 г. московский царь Иван IV, более известный как Иван Грозный, начал войну против бывшего Ливонского ордена. Основной целью московского царя было достижение выхода к Балтийскому морю, это давало возможность самостоятельно торговать с Европой без помощи многочисленных посредников. Получив выход к Балтике, Россия

могла более активно участвовать и в европейских делах. Ливония была объявлена наследием московских князей на основании того, что в древние времена этой территорией владели князья Киевской Руси. Наследием Москвы также была названа часть ВКЛ – белорусские и украинские земли с Полоцком, Витебском, Оршей, Могилёвом, Киевом и другими крупными городами.

Большая московская армия в первые месяцы военных действий в Прибалтике захватила Нарву, Дерпт, подступила к Ревелю. Орден запросил перемирия и одновременно активно стал искать союзников в Европе, однако Швеция, Дания и Польша отказались воевать против России, только Великое княжество Литовское, понимая опасность московского завоевания Ливонии, решила оказать помощь Ордену. В 1559 г. Ливония перешла под протекторат ВКЛ, в результате военные действия возобновились, и снова успешно для Ивана IV. В июле 1561 г. войско ВКЛ во главе с Николаем Радзивиллом Рыжим вступила в Ливонию, но было разбито около города Пярну. Орден фактически перестал существовать.

Чтобы расширить круг участников войны, Кетлер передал эстонские земли Швеции, остров Эзель – Дании, Ливонию – ВКЛ, за собой сохранил только Курляндию на правах наследственного светского княжества. Одновременно великий князь литовский Сигизмунд Август назначил Кетлера своим наместником в Ливонии. Так перестала существовать военно-церковное государство – Ливонский орден.

В ответ на это отряды Ивана IV в начале 1562 г. опустошили окрестности Мстиславля, Шклова, Орши, Витебска, Дубровно, Копыля. Для генерального наступления на Полоцк под Можайском готовилась армия в 60 тыс. человек. 31 января 1563 г. эта армия осадила Полоцк, а через 2 недели героической обороны (15 февраля) захватила город. ВКЛ попросила мира, но требования московского царя были чрезмерные – Полоцк и Ливония должны быть присоединены к России.

В 1564 г. военные действия возобновились. Небольшой армии Николая Радзивилла Рыжего удалось разбить две русские армии – около реки Улла 25 января и под Оршей 2 февраля 1564 г. Попытки Ивана IV проникнуть в центр государства были сорваны. Но русский царь хорошо укрепился в северной Беларуси – в 1566 – 1569 гг. Он строит около Полоцка крепости Суша, Сокол, Ситно, Красный, Козьяны, Усвяты, Туровля. В этих условиях княжеству требовался союзник, так как одному ему отбить атаки московского царя было невозможно. Наиболее вероятным союзником была Польша.

В Польше, начиная с Кревской унии 1385 г., распространялась идея поглощения ВКЛ, что давало польским магнатам и шляхте возможность занимать новые должности, приобретать новые богатства, в свою очередь, католическая церковь могла решительнее распространять

своё влияние. Шовинистические настроения поляков тем более вырастали, чем в более сложные обстоятельства попадала Великое княжество Литовское. Поляки требовали полного включения княжества в состав Польши. Тем временем государственные деятели ВКЛ во главе с канцлером Ефстафием Воловичем и его заместителем Львом Сапегой согласны были пойти на объединение с Польшей, но только на условиях военно-политического союза.

Общий сейм, на котором нужно было разработать условия объединения, был назначен в Люблине на 23 декабря 1568 г. Переговоры шли в течение 6 месяцев, но так и не увенчались успехом. Ситуация осложнялась тем, что шляхта ВКЛ горячо поддерживала унию, так как в результате её она получала, как и в Польше, равные с магнатами права, в том числе в управлении государством. Переговоры ничего не дали и послы от ВКЛ начали разъезжаться, поляки пошли на прямую инкорпорацию княжества. Сигизмунд Август передал Польше на вечные времена украинские территории княжества – Волынь, Подляшье, Подолье и Киевщину.

В условиях Ливонской войны это было тяжёлой утратой для государства. Кроме того, великий князь (одновременно и король польский) Сигизмунд Август приказал государственным деятелям и послам ВКЛ подписать условия унии под угрозой ликвидации государственности княжества.

В результате обозначенных выше событий уния была подписана 1 июля 1569 г. Сутью новой унии было создание единого государства – Речи Посполитой, но она имела федеративный характер. По условиям подписанных документов в Речи Посполитой предусматривался один король, он же являлся великим князем литовским; общий сейм, его решения должны были выполняться на всей территории Речи Посполитой; упразднялись законы ВКЛ, что противоречило условиям унии; феодалы Речи Посполитой могли приобретать имущество в любом регионе нового государства; должна была проводиться общая внешняя политика; вводилась единая денежная единица, ликвидировалась граница между государствами и таможни на ней; потерянные ВКЛ украинские территории навеки отходили к Польше.

Но ВКЛ не перестало существовать после Люблинской унии. Княжество было поставлено в зависимое от Польши положение, но определённая самостоятельность была сохранена. В княжестве сохранилось отдельное войско, действовало свое законодательство, своя судебная система, своя администрация. Сохранились своя печать и старобелорусский язык в государственном делопроизводстве. Фактически, вопреки решениям Люблинского сейма, осталась и своя денежная система.

Шок от условий унии получили и магнаты и шляхта, что так добивалась объединения с Польшей. В последующие десятилетия в кня-

жестве проводились мероприятия, направленные на ослабление последствий объединения: продолжали собирать отдельные от поляков сеймы, создали в 1581 г. Главный Трибунал – высшее судебное учреждение в княжестве вместо великокняжеского суда. В 1588 г. был принят третий Статут ВКЛ. В этом главном своде законов княжества Люблинская уния вообще не упоминается. Вопреки решениям 1569 г., в княжестве запрещалось продавать имения иностранцам (к ним относились и поляки), государственные должности имели право занимать только уроженцы княжества. В Статуте была закреплена норма, согласно которой великий князь литовский нес ответственность за сохранение территориальной целостности государства. Однако уния осталась, её результатами была полонизация и окатоличивание господствующего сословия княжества – шляхты и магнатов. Усилился польский культурный натиск, резко ухудшились условия для развития белорусской культуры. Но уния была меньшим злом для ВКЛ по сравнению с перспективой быть завоеванными Иваном IV.

После избрания королём Речи Посполитой Стефана Батория успех в Ливонской войне перешёл на сторону ВКЛ. В 1577 г. Баторий занял всю Ливонию, что принадлежала Речи Посполитой. По решению сейма 1578 г. была собрана большая армия, преимущественно из наёмной пехоты – немцев и венгров, с сильной артиллерией. К тому же, в Речи Посполитой Баторий провел военную реформу – в состав армии включили часть государственных крестьян, которые получили по 1,5 волюки земли и обязаны были нести воинскую повинность.

В начале августа Баторий осадил Полоцк, что было неожиданно для русского царя, и через три недели штурмом взял город. К концу 1579 г. были разрушены все крепости, что Иван Грозный построил в Полоцке. В следующем 1580 г. войско Батория заняло Великие Луки и Велиж, а в 1581 г. осадил Псков, но неудачно.

В начале 1582 г. в Ям-Запольском было заключено перемирие, которым закончилась Ливонская война. По условиям перемирия за Речью Посполитой оставались Полоцк и все бывшие земли ВКЛ, а России возвращались русские крепости.

Политический строй. Речь Посполитая была сословной монархией во главе с выборным королём. Законодательным органом в ней был двухпалатный общий (вальный) Сейм, состоящий из Сената (Рады) и Посольской избы. В Сенат входили наиболее знатные феодалы в количестве около 150 человек. Нижней палатой Сейма была Посольская изба, состоявшая из депутатов от шляхетских уездных сеймиков. Они собирались за шесть недель до общегосударственного Сейма и не только выбирали послов на последний, но и вырабатывали инструкции, которые послы должны были проводить на вальном Сейме. Количество депутатов Посольской избы превышало 200 человек.

Вальные (общие) сеймы рассматривали и принимали постановления на отдельных заседаниях Сената и Посольской избы, и после утверждения королём приобретали силу закона. Постановления принимались единогласно. Группа депутатов или один депутат мог сказать «не разрешаю» и постановление приостанавливалось. Это право «либерум вето» (свободное вето) рассматривалось как одна из важнейших «золотых шляхетских вольностей».

Во главе исполнительной власти стоял король, при избрании которого также сохранялось право вето. Король возглавлял Сенат, «посполитое рушение», созывал сеймы, назначал на высшие правительственные должности. Власть короля была ограничена «золотыми шляхетскими вольностями». С каждым претендентом на трон заключался «пакта конвента» – договор, согласно которому король возлагал на себя ряд обязательств по решению некоторых внутренних и внешних проблем. В 1573 г., во время избрания Генриха Валуа, были разработаны «Генриховские статьи», согласно которым король терял право без согласия Сейма устанавливать новые налоги и пошлины, созывать общее ополчение, обязывался иметь при себе постоянный совет из 16 сенаторов, осуществлявший фактическое руководство государством и т. д. Когда король действовал вопреки своим обязательствам, то шляхта имела право созывать конфедерации (союзы вооруженной шляхты) и начать «рокаш» – вооруженное восстание против короля. Свободное вето и конфедерации были легальной формой феодальной анархии.

Наличие шляхетских вольностей привело к нарастанию внутривнутриполитических проблем в Речи Посполитой. Например, применение права либерум вето стало результатом того, что абсолютное большинство сеймов было сорвано. Значительная часть шляхты использовала это право на практике для отклонения нежелательных постановлений Сейма. При этом государственное управление в Речи Посполитой характеризовалось всевластием магнатов и шляхты и слабостью королевской власти. Важным фактором внутривнутриполитического кризиса являлся конфессиональный вопрос, связанный с противостоянием феодалов-католиков и феодалов, которые являлись приверженцами православия и протестантизма.

Реформация и Контрреформация. Брестская церковная уния

Реформация – это широкое общественно-политическое и идеологическое движение, которое возникло в начале XVI в. в Западной Европе с целью ослабить власть католической церкви и лично папы Римского. Инициатором её была буржуазия. Основные требования – децентрализовать, демократизировать, сделать дешёвой церковь; ликвидировать монастыри, культ, обрядность, духовенство как замкнутую касту,

секуляризовать (конфисковать в пользу государства) церковное имущество – были разработаны в трудах М. Лютера, Ж. Кальвина, У. Цвингли.

В ВКЛ идеи Реформации проникли в 1540-х гг., но реформационное движение имело здесь значительные особенности. Развивалась Реформация на феодальной основе, главной движущей силой были крупные феодалы и знать, главное религиозное направление – кальвинизм. Учение Кальвина отрицало иерархическую структуру церкви и верховную власть папы римского, требовала упростить религиозный культ; единственным источником и авторитетом новой церкви признавалось Священное Писание; вводилось богослужение на национальном языке. Широкое распространение получило еретическое движение ариан. Они отрицали божественную сущность Христа, соответственно, Троица также ими отрицалась, единый Бог часто ассоциировался с мировым разумом и природой. Некоторые черты Реформации наблюдались и в православной церкви. Православные братства активно выступали за установление контроля над священниками. Реформация в Беларуси имела три этапа.

Первый этап охватывал время с 1553 по 1570 гг. Это был период быстрого роста количества протестантов, формировалась их церковная организация. Основным приверженцами идей протестантизма были выходцы из католической и православной шляхты. Крупнейшие феодалы – магнаты – стремились предотвратить вмешательство Москвы и Кракова во внутренние дела княжества через создание национальной протестантской церкви.

Главным деятелем Реформации в ВКЛ был Николай Радзивил Чёрный, канцлер, влиятельный человек в государстве. Он основал самый первый сбор в Бресте (в начале 1550-х гг.) и первую на территории современной Беларуси типографию. Под его патронатом в 1557 г. состоялся первый съезд протестантов в Вильно. Была основана Литовская провинция кальвинистской церкви, руководил её делами провинциальный синод. В 1560-е гг., во время наивысшего подъёма Реформации, в Беларуси действовало около 90 сборов (культовых учреждений), а также школы, типографии, больницы. В кальвинизм перешло большинство магнатов и шляхты. Так, из 600 шляхетских фамилий Новоградского воеводства в православии осталось только 16.

Значительно активизировалась духовная жизнь, выросла роль просвещения, книгопечатания, широко стали известны ренессансные идеи.

Во второй период – с 1570 по 1596 гг. (до Брестской церковной унии) – начали усиливаться позиции католической церкви, усилилась Контрреформация. Начала сужаться социальная база Реформации – знать и магнаты, которые достигли своих целей, покидали ряды кальвинистов. После Люблинской унии выгоднее было перейти в католичес-

во, так как короли Стефан Баторий и Сигизмунд III Ваза поддерживали католичество, даже получили за это прозвища «католических королей». Тем не менее, в 1573 г. на Варшавском сейме был объявлен «религиозный мир», положения о нем были включены в Статут ВКЛ 1588 г.

В течение *третьего этапа* Реформации – с 1596 г. по середину XVII в. – ещё более ярко проявились тенденции, начавшиеся в предыдущий период. Шляхта и магнаты, что оставляли Реформацию, не возвращались назад, в православие, а переходили в католичество – это давало значительные политические и экономические преимущества. Началось преследование антитренитариев.

Реформация сыграла важную роль в истории Великого княжества:

- способствовала проникновению и распространению гуманистических, ренессансных идей;
- активизировала духовную жизнь в княжестве, способствовала развитию просвещения и книгопечатания;
- расширила международные связи княжества, способствовала вовлечению ВКЛ в европейский геополитический процесс;

Католическая церковь инициировала начало Контрреформации – это движение в католической церкви с целью вернуть утраченные позиции. После Тридентского собора (1545 – 1563 гг.) поддержку папы Римского получили иезуиты (католический орден, созданный Игнатием Лайолой в 1534 г.).

В ВКЛ иезуиты появились в 1570 г. в Вильно по приглашению Виленского епископа Протасевича. Это были Петр Скарга, Франц Суньер, Станислав Влошак. Был основан коллегиум – учебное заведение, которое давало среднее образование. Успешной деятельности иезуитов в княжестве способствовала толерантность, благодаря чему иезуиты основали свои представительства по всей стране. Была создана Литовская иезуитская провинция с центром в Вильно (одна из 35-ти провинций в Европе). Там же действовала созданная в 1579 г. на базе коллегиума иезуитская академия (с правами университета). Второй город княжества, где утвердились иезуиты – Полоцк, в котором в 1581 г. открыли коллегиум. К началу XVII в. коллегиумов стало 10 – в Несвиже, Орше, Берестье, Пинске, Новогрудке, Гродно, Витебске, Минске, Слуцке, и это были лучшие учебные заведения в княжестве. Образование там могли получить как католики, так и православные, униаты, протестанты. Одновременно учащихся постепенно склоняли к переходу в католичество.

Иезуиты досконально знали белорусский язык и пользовались им в богослужениях. На белорусский язык были переведены священные книги и богословская литература, но одновременно иезуиты уничтожали запрещённые книги, они добились закрытия протестантских школ и

типографий. Кроме иезуитов в Беларуси действовали 17 мужских католических монашеских орденов и 7 женских.

Католическая церковь получила сильную поддержку правящих кругов Речи Посполитой. Обновлённое католичество быстро вытеснило протестантизм на территории княжества.

Особенности Контрреформации в ВКЛ:

- начало Контрреформации в княжестве совпало по времени с наивысшим подъёмом Реформации, что породило высокую степень напряжённости в обществе, что выразилось в полемической литературе. Крайних форм противостояния (как, например, Варфоломеевская ночь во Франции) в ВКЛ не было;

- протестанты не смогли основать свою национальную протестантскую церковь (лютеранство в Германии, англиканства в Англии, кальвинизм в Швейцарии и Франции);

- основная часть феодалов перешла в католичество, а Брестская уния приблизила к католичеству низшие слои населения;

- особое внимание к ВКЛ со стороны Рима объяснялось тем, что ВКЛ рассматривалось как плацдарм до окатоличивания русских земель;

- не удалось достичь главной цели – ликвидировать поликонфессиональность в ВКЛ;

- в период Контрреформации сблизилась позиции протестантов и православных: в 1599 г. в Вильно была достигнута договоренность о совместных действиях против проявлений воинствующего католицизма.

Во время Контрреформации большинство магнатов и шляхты перешли в католичество, что поспособствовало их ополчанию, слиянию с феодальным сословием Польши в единое феодальное сословие Речи Посполитой.

В XVI в. отчётливо проявились черты кризиса православия. Константинополь был захвачен турками, епархии княжества не смогли создать независимую систему образования, подготовить квалифицированные кадры низшего духовенства, наблюдался кризис проповедничества. Православие теряло интеллектуальную опору. Кроме того, в условиях Ливонской войны с Россией ориентация на Москву (центр православия, так как с 1589 г. в Москве была создана патриархия) выглядело предательством. Необходимость реформирования церкви понимали белорусские православные иерархи. Совпадение этих факторов (возвышение православной Москвы, стремление государственных руководителей ВКЛ к укреплению независимости и устремления Ватикана на окатоличивание княжества) содействовало быстрому проведению церковной реформы.

В первой половине 1590-х гг. на многочисленных встречах с представителями Ватикана православные иерархи выработывали условия объединения церквей в ВКЛ. Инициаторами унии выступили епи-

скоп брестский и владимирский Ипатий Потей и епископ Луцкий Кирилл Тарлецкий. Их поддержали киевский митрополит Михаил Рогоза, король и князь Сигизмунд III Ваза и канцлер ВКЛ Лев Сапега. На церковном соборе весной 1595 г. с намерением заключить унию согласились все православные епископы. Были выработаны «33 статьи» – условия объединения, согласно которым:

- сохранились все церковные праздники согласно православному календарю;
- на церковные должности назначаются только «русские» люди;
- монастыри и церкви не превращались в костёл;
- запрещалось переманивать в католичество униатов;
- Папа Римский являлся главой церкви в вопросах веры;
- униаты принимали некоторые догматы католической церкви (символ веры и др.).

После принятия унии не должно было произойти ломки обычаев и традиций – внешне ничего не изменилось. На это очень надеялись инициаторы объединения церквей. 23 декабря 1595 г. И. Потей и К. Тарлецкий встретились в Риме с Климентом VIII, который согласился со всеми условиями и подписал папскую буллу об унии. 6 – 9 октября 1596 г. в Бересте на церковном соборе, куда съехались сторонники унии, униатство было окончательно оформлено как религиозное направление. Одновременно в Бресте на свой собор собрались сторонники сохранения чистоты православия во главе с епископом львовским. Наложив взаимные проклятия, иерархи обоих соборов разъехались по епархиям, создавая напряжённость в обществе. 15 октября 1596 г. королевским универсалом акт унии был утверждён на государственном уровне, и была создана греко-католическая церковь.

Общество восприняло введение унии по-разному. Часть населения решительно её поддержала, особенно в епархиях, что возглавляли сторонники унии, часть населения решительно отказалась от унии. Введение унии принималось как личная трагедия. Некоторые православные деятели выступали не против унии, а против подчинения папе. Такое сильное сопротивление было непредвиденным, конфронтация нарастала. Происходили стычки, борьба за храмы и епископские кафедры, некоторые события принимали крайние формы. Насильственные методы, которыми вводилась уния, негативно сказывались на восприятии её обществом и иногда провоцировали православных на соответствующие формы сопротивления. Например, в 1623 г. во время вооружённого бунта витебских горожан был убит униатский архиепископ Иосафат Кунцевич, который насильно пробовал утвердить унию.

Униатство через поддержку государства и культурно-просветительскую деятельность священников постепенно закреплялось среди сельского населения и горожан, мелкой шляхты. К началу XVIII

в. оно стало самой распространённой конфессией в княжестве, помогло сохранить национальные особенности белорусского народа, сдерживало ополячивание белорусских земель. Это означает, что те надежды, которые возложили на униатство в Ватикане и Кракове, не сбылись.

В то же время в восточных районах ВКЛ православные пользовались значительной поддержкой, особенно в крупных городах. Поэтому руководители государства со временем вынуждены были официально признать возрождение православия. В 1632 и 1633 гг. Владислав IV Ваза признал существование православных церквей и издал для них некоторые привилегии.

Политический кризис и разделы Речи Посполитой

Во второй половине XVII – начале XVIII вв. Речь Посполитая вступила в полосу разрушительных войн и внутривосточных конфликтов. Наиболее кровавыми были антифеодальная казацко-крестьянская война 1648 – 1651 гг. и война России с Речью Посполитой в 1654 – 1667 гг. Последняя была вызвана стремлением царя Алексея Михайловича присоединить к своим владениям Беларусь и Украину, которая уже по договоренности с украинским гетманом Б. Хмельницким и московским боярством (Переяславская Рада 1654 г.) вошла в состав Русского государства. Эта война была одной из самых тяжёлых для белорусов, так как почти лишила их горожан и аристократии, ускорила процессы полонизации. В результате войны с 1650 по 1667 гг. количество населения на Беларуси уменьшилось с 2,9 до 1,4 млн. человек.

Для восстановления хозяйства понадобилось более двух десятилетий, за это время количество населения увеличилось до 2,2 млн. человек. Но Северная война 1700 – 1721 гг., которую вели Россия, Дания, Саксония и Речь Посполитая против Швеции, ликвидировали успехи в восстановлении экономики. Беларусь снова лишилась трети населения и стала ареной битв русских и шведских армий.

Политическая анархия (безвластие) внутри страны, разрушительные войны, отсутствие сильной королевской власти в лице короля (его должность была избираемой и целиком зависела от вольностей магнатов и шляхты), а также вмешательство во внутренние дела со стороны соседних государств привели к глубокому политическому кризису Речи Посполитой.

Со второй половины XVIII в. был осуществлён целый ряд реформ, направленных на укрепление данного государства. В политической области, например, право «либерум вето» было частично ограничено. Попытки ограничить власть магнатов привели к сопротивлению с их стороны. В такой ситуации магнатов начинают поддерживать соседние государства и вмешиваться тем самым во внутренние дела Речи Посполитой.

Всё это привело к тому, что в 1772 г. Россия, Австрия и Пруссия провели первый раздел Речи Посполитой. Пруссия получила северо-западную часть Королевства Польского, Австрия – южные его районы. К России отошли Лифляндское, большая часть Полоцкого, почти всё Витебское, всё Мстиславское и восточная часть Минского воеводства.

После раздела необходимость кардинальных реформ стала очевидной. На Четырёхлетнем сейме 1788 – 1792 гг. была принята Конституция 3 мая 1791 г. Речь Посполитая становилась унитарным государством, наследственной монархией. Крестьяне передавались под покровительство закона, но при сохранении крепостного права. Ликвидировалось «либерум вето» и право на создание конфедераций.

Решения Четырёхлетнего сейма вызвали крайнее недовольство части реакционной шляхты и России. Под эгидой императрицы Екатерины II 14 мая 1792 г. была создана конфедерация в Тарговице. Её участники пересекли вслед за российскими войсками границы Речи Посполитой для защиты «шляхетских свобод». Войска Речи Посполитой были разбиты.

В 1793 г. произошёл второй раздел Речи Посполитой. К России отошли центральные земли Беларуси, Пруссия присоединила к себе Гданьск и Великую Польшу с Познанью.

Патриотически настроенная шляхта во главе с уроженцем Беларуси Т. Костюшко 24 марта 1794 г. в Кракове подняла восстание. Его основными целями были избавление от иностранной оккупации, восстановление Речи Посполитой в границах 1772 г., восстановление Конституции 3 мая 1791 г. В апреле к восстанию присоединились Литва и Беларусь, 23 апреля восстание началось в Вильно и была создана Наивысшая Литовская Рада – временное революционное правительство. Командующим вооружёнными силами Великого княжества Литовского был назначен Я. Ясинский.

Вначале восстание имело успех. В ряде городов Беларуси повстанцы взяли власть в свои руки. Однако нежелание шляхты освободить крестьян от крепостной зависимости оттолкнуло часть последних от восстания.

17 сентября под Крупчицами белорусско-литовские силы потерпели поражение от корпуса Суворова. Восстание было подавлено, Речь Посполитая была оккупирована войсками России, Пруссии и Австрии. В 1795 г. произошёл последний, третий раздел Речи Посполитой, и она перестала существовать. По третьему разделу к России отошли западная часть Беларуси, Литва, Западная Волынь и Курляндское герцогство.

Социально-экономическое развитие Беларуси в XVII – XVIII вв.

На время вхождения Беларуси в состав Речи Посполитой приходится период наивысшего развития феодального строя. После осуществ-

вления аграрной реформы 1557 г. в Беларуси в первой половине XVII века наблюдался определённый рост сельскохозяйственного и ремесленного производства, развитие внутренней и внешней торговли.

С середины XVII в. Беларусь почти на целое столетие попадает в полосу экономического упадка. Основная причина – это разрушительные войны, которые велись на её территории. Королевские власти были вынуждены на несколько лет освобождать от налогов горожан, чтобы оживить ремёсла и торговлю, крестьян – для обработки заброшенных земель.

От войн, как известно, несли потери не только крестьяне и ремесленники, но и феодалы. Каждый из них по-своему старался поправить своё благосостояние. Более богатые и дальновидные землевладельцы не спешили делать это за счет своих крепостных, давая им возможность восстановить разрушенное хозяйство, и только потом в полной мере усиливали обязанности. Так, отдельные феодалы позволяли селиться в своих разрушенных деревнях новосёлам, для освоения зависимых земель, основывать слободы и т. д. Иногда пан был вынужден сдавать крестьянам за низкую плату участки земли – так называемые приёмные, боковые – чтобы только они не оставались необработанными.

Большинство же мелкопоместных дворян видели выход из своего тяжёлого положения в усилении эксплуатации крепостных крестьян. Основными повинностями оставались барщина и оброк, причем первая преобладала у тяглых крестьян, а вторая (оброк) – у осадных. Именно барщина вплоть до середины XVIII в. занимала первое место среди других повинностей. В результате она стала составлять до 8 – 12 и даже до 16 дней в неделю с тяглой волоки.

Во время войны в пользу армии государственные крестьяне платили денежный налог – гиберну, панские крестьяне – рейтарщизну; и те, и другие продуктовый налог – стацию – на питание служащих. Количество разного рода повинностей и выплат колебалось от 120 до 140.

Крупные феодальные владения принадлежали государству, лично королю (экономии), магнатам, католической и униатской церкви. Кроме того, феодальной знати во второй половине XVIII в. принадлежало 58 городов и местечек.

Каждый владелец в меру своих нужд использовал различные способы повышения своих доходов. В XVIII в. распространилась практика передачи имений с крестьянами или даже целых населённых пунктов и территорий в аренду купцам за определённую сумму денег. В таких случаях сами арендаторы брали на себя заботу сбора налогов, в результате чего резко ухудшалось положение налогоплательщиков, и в той или иной местности резко возрастала социальная напряжённость. Так, в результате многочисленных злоупотреблений арендаторов в Кричевском старостве с 1740 по 1744 гг. произошло восстание во главе с Васи-

лём Ващилой, которое было подавлено лишь регулярным войском с артиллерией. Чуть позже, в 1750-е годы крупное восстание произошло на Каменщине.

В прямой и непосредственной зависимости от сельского хозяйства находились городские ремесла и торговля. В городах и местечках по-прежнему оставалась цеховая организация ремесленников. Верхушку торгового населения составляло купечество.

Новым явлением в экономической жизни Беларуси первой половины XVIII в. стало зарождение и развитие мануфактурного производства. В отличие от мастерских, где весь процесс производства товаров от начала до конца происходил вручную, во главе и с участием самого владельца – мастера, мануфактура представляла собой предприятие, принадлежавшее купцу или феодалу, который сам не изготавливал ту или иную продукцию, а нанимал для этих целей мастеров и рабочих. На этих предприятиях возникло разделение труда, и начали использоваться механические орудия труда.

В Беларуси первые мануфактуры отличались от западноевропейских тем, что их подавляющее большинство принадлежало феодалам, а рабочими являлись местные крепостные. Такие мануфактуры назывались вотчинными.

Одновременно стали возникать и купеческие мануфактуры, где работали лично свободные наёмные работники – горожане или жители местечек.

Первая мануфактура возникла в начале XVIII в. в Налибоках Столбцовского уезда – так называемый стекольный завод; затем в конце 30-х гг. XVIII в. – Уречский стекольный завод в Слуцком повете, где был налажен выпуск изделий из хрусталя. Такие же заводы существовали в местечке Илия Минского уезда и имении Мышь Новогрудского уезда. В местечке Свержень начался выпуск фаянсовой посуды, в имении Вишнёво Ошмянского уезда – промышленная обработка железа, в местечке Ружаны – производство сукна и полотна.

Все эти мануфактуры были вотчинными и принадлежали крупным феодалам. Количество купеческих мануфактур значительно уступало вотчинным вследствие слабой конкурентоспособности: поскольку использование наёмного труда было гораздо дороже труда крепостных. С другой стороны, наблюдалась тенденция к расширению использования на прежних вотчинных мануфактурах именно наёмных рабочих, так как производительность труда крепостного крестьянства, не заинтересованного в её результатах, не могла не отражаться на качестве продукции. Так, на основанной в 1751 г. М. - К. Радзивиллом в Слуцке фабрике поясов вместе с крепостными работали и мещане. Использование 24 станков позволяло выпускать до 200 поясов в год.

В 60 – 70 гг. XVIII в. по приказу короля Станислава Августа Понятовского главный управляющий экономиями Антоний Тызенгауз основал более 20 мануфактур в Гродно: фабрики золотой и серебряной ниток, по выпуску шёлковых изделий, шляп, экипажей и др.

Все же основную массу промышленных товаров по-прежнему выпускали ремесленные мастерские, которые сохранили свои замкнутые цеховые структуры. Наиболее развитыми являлись профессии металло- и кожеобработчиков, затем портных и строителей.

К концу XVIII в. численность горожан составляла 11 % на 3,6 млн. населения Беларуси. По некоторым сведениям, в это время в Беларуси существовал 41 город и 397 местечек общей численностью 370 тыс. жителей.

Культура Беларуси в XVII – XVIII вв.

Значительное влияние на культурные тенденции в Беларуси 1569 – 1795 гг. оказали религиозные процессы (Реформация и Контрреформация, церковная уния), экономический упадок и политический кризис.

В белорусской литературе этого периода летописный жанр уступает место новым направлениям: публицистике, политической сатире, поэзии, историко-мемуарной литературе. Под влиянием Реформации и Контрреформации появляются публицистические произведения С. Будного, В. Тяпинского, П. Скарги, И. Потеля, М. Смотрицкого, Л. Карповича, братьев Зизаниев.

Талантливый ученый и публицист, общественно-политический деятель М. Смотрицкий (1577 – 1633) был известен своим современникам как писатель-полемист, автор многих произведений, среди которых выделяется «Фринос» (1610 г.), где писатель выступает против окатоличивания и принятия церковной унии. За издание этого произведения был приговорен к тюремному заключению второй писатель-публицист, педагог, церковный деятель, ярчайший представитель ораторской прозы Леонтий Карпович (1580 – 1620).

С конца XVI в. в европейской литературе и искусстве выделяется стиль барокко, который берёт себе на вооружение католическая церковь в борьбе с реформационными течениями. Он характеризуется контрастностью, парадностью, подвижностью формы, апелляцией к чувствам, метафоричностью.

В литературе появляется «высокая» поэзия, ярким представителем которой становится поэт и драматург, книгоиздатель, просветитель и общественный деятель С. Полоцкий (1629 – 1680). Наиболее значительными его произведениями стали сборники поэтических произведений «Ветроград многоцветный» и «Рифмологион». Новой для белорусской поэзии стала политическая сатира («Прамова Мелешки», «Письмо к Обуховичу»), которая вскрывала пороки тогдашнего общества.

Значительную роль в культурной жизни общества Речи Посполитой стал играть театр. Одним из первых в Беларуси форм театральной жизни была батлейка – народный кукольный театр, известный еще с XVI в. В XVII в. с развитием школьного образования и драматургии особую роль приобретает школьный театр. В 1787 г. на смену традиционной школьной интермедии приходят первые драмы, написанные на белорусском народном языке – «Комедия» К. Марашевского и «Врач поневоле» М. Тетерского. В XVIII в. заметным явлением культуры становится крепостной театр, труппа которого состояла из зависимых крестьян. Репертуар первого из них – Несвижского – состоял первоначально из 16 пьес и оперных либретто Франтишки Урсулы Радзивилл. Во второй половине XVIII в. появляются частные театры в Слониме, Гродно, Шклове, Ружанах и др. При них содержались музыкальные капеллы, оркестры. Для подготовки артистов оперы и балета создавались балетные школы (в Слониме, Слуцке). На сто лет раньше, чем на Западе, в Беларуси начали использовать в оформлении спектаклей павильоны. В 70-е годы XVIII в. работал «плавающий театр» на Огинском канале. Белорусские актёры составляли основу трупп столичных, в том числе Варшавского, театров.

Во второй половине XVI в. барочный стиль начинает устанавливаться в белорусской архитектуре. Первым памятником этого стиля стал Несвижский костел иезуитов (архитектор – итальянец Я. М. Бернадони (1554 – 1593)). В целом, стиль барокко в белорусской архитектуре имел несколько этапов своего развития. 1-й этап – ранний – конец XVI в – первая половина XVII в. – характеризуется поиском форм, потерей оборонительных функций; постепенным переходом замкового зодчества в дворцово-замковое. В культовом зодчестве формируется базиликальный тип храма с безбашенным, а позже с двухбашенным фасадом (костелы иезуитов в Гродно, доминиканцев в Столбцах). 2-й этап – зрелый – вторая половина XVII в. – 1730-е годы: стабилизация 2-башенной базилики, увеличение количества ярусов башен, пластическая насыщенность фасадов (Николаевская церковь в Могилёве). Распространяется дворцово-парковое строительство (комплексы в Несвиже, Слониме, Гродно, Волчине). 3-й этап – поздний – в культовой архитектуре – «виленское барокко» (1730-е – 80-е гг.). Стиль определяется пластичностью объемов, живописностью силуэта, крутыми многоярусными ажурными башнями, фигурными фронтонами, богатством архитектурного декора (униатский Софийский собор в Полоцке, Спасская церковь в Могилеве, ратуша в Витебске).

Изобразительное искусство почувствовало на себе влияние западноевропейских и византийских тенденций, но все же характеризовалось сохранением национальных традиций, выработкой собственных принципов. В результате синтеза различных направлений формируется соб-

ственная иконописная школа (окончательно – в XVIII в.), представленная отличительными могилёвским, полесским, полоцко-витебским, гродненским, слущко-минским течениями. Для белорусской иконописи характерно сочетание символизма изобразительного языка с острохарактерным типажом, точность передачи деталей.

Популярным видом станковой живописи становится портрет – «сарматский» (Кшиштофа Веселовского, Януша Радзивилла), «парадный» (М. К. Огинского). Стилистические приёмы портретной живописи характеризуются скованностью позы, точной передачей деталей одежды и украшений. Создавались родовые галереи (Тызенгауза, Тышкевичей, Радзивиллов).

Декоративно-прикладное искусство Беларуси характеризуется появлением производства художественного стекла (первые мануфактуры – в Налибоках и Уречье), рельефных полихромных изразцов (в Москве ею были украшены Покровский собор в Измайлове, дворец и церковь в Кремле и др.), слущких поясов. Своеобразным изобретением белорусских мастеров стала «белорусская резь» – монументальная декоративно-ажурная резьба на дереве, которой украшались храмы и дворцы в Московском государстве XVII в. (иконостас Новодевичьего монастыря) – великолепный растительно-животный орнамент с человеческими фигурками, позолотой. Кстати, в Москве выходцы из Беларуси положили начало так называемому стилю «нарышкинского» барокко.

После подписания Люблинской унии (1569 г.) влияние Польши на белорусскую культуру становится всё значимее. Белорусский язык постепенно вытесняется, а в 1696 г. сейм принимает постановление о применении в государственном делопроизводстве исключительно польского языка. В начале XVIII в. были закрыты почти все братские школы и типографии. В книгоиздании начала преобладать латиница. Основным носителем белорусского языка оставались крестьяне. Расширялась полонизация и окатоличивание.

С последней четверти XVIII в. на белорусских землях начинают распространяться идеи Просвещения – антифеодальной буржуазной идеологии периода становления капиталистических отношений. Она утверждала приоритет образования, науки и разума в жизни общества, личности и государства. Особыми чертами белорусского Просвещения можно назвать отсутствие решительного революционного и материалистического характера, ориентацию на решение крестьянского вопроса.

Белорусская литература в это время развивается медленно; для нее характерен полилингвистический характер. В Европе еще с конца XVII в. начинается процесс секуляризации жизни, что вылилось, прежде всего, в переходе школьного образования из-под контроля церкви под опеку государства. В 1773 г. в Речи Посполитой был ликвидирован орден иезуитов. Это совпало с началом реформы в сфере образования –

созданием Образовательной комиссии. Она стремилась установить полный контроль над всей системой просвещения в стране. Предусматривался светский характер, многопредметность и 3-ступенчатость системы образования: приходские, окружные и подокружные школы, Главная школа ВКЛ (бывшая Виленская иезуитская академия). Но запланированное образовательной комиссией не было проведено в жизнь, этому противостояла католическое духовенство, феодалы и реалии времени – разделы Речи Посполитой.

Идеи Просвещения повлияли на творчество философа К. Лыщинского (1634? – 1689), который написал трактат «О несуществовании бога», Г. Конисского (1717 – 1795), И. Копиевича. К работам, содержащим идеи светского развития наук, относятся работы философов К. Нарбута и Б. Добшевича, математика и астронома М. Почобут-Одленицкого, историка А. Нарушевича. Идеи французских просветителей пропагандировали придворные театры. Положение культуры белорусских земель в составе Речи Посполитой было очень непростым. Уходил в небытие «золотой век», усиливается польское влияние. Носителями белорусского языка, культуры, традиций становятся крестьяне и городские низы.

Исторические личности и короли Речи Посполитой

Имя короля, великого князя литовского	Годы правления
Генрих Валуа	1573 – 1574
Стефан Баторий	1576 – 1586
Сигизмунд III Ваза	1587 – 1632
Владислав IV Ваза	1632 – 1648
Ян Казимир Ваза	1648 – 1668
Михаил Вишневецкий	1669 – 1673
Ян III Собеский	1674 – 1696
Август II Сильный	1697 – 1706; 1709 – 1733
Станислав Лещинский	1704 – 1709; 1733
Август III	1733 – 1763
Станислав Август Понятовский	1764 – 1795

Лев Сапега – политический и общественный деятель ВКЛ, канцлер. Редактор и один из создателей Статута 1588 г.

Николай Радивилл Чёрный – главный опекун Реформации, основал первую кальвинистскую общину на территории Беларуси.

Пётр Скарга – церковный и религиозный деятель Речи Посполитой, член ордена иезуитов. Основатель и первый ректор Виленской иезуитской академии. Инициатор и пропагандист Брестской церковной унии.

Иосафат Кунцевич – полоцкий униатский архиепископ. Был убит во время волнений православного населения в Витебске в 1623 г.

Ипатий Потей – сначала православный, а потом униатский деятель. Один из создателей проекта декларации об унии.

Мелентий Смотрицкий – известный православный деятель, автор «Грамматики словенской» (1619), публицистического произведения «Фринос», который был написан в форме плача и был отзывом на погром православных церквей и монастырей в Вильно, учинённый в 1609 г. Ипатием Потеем.

Спиридон Соболев – белорусский просветитель. Напечатал букварь в 1631 г. в Кутейне (теперь в границах Орши) и в 1636 г. в Могилёве.

Казимир Семенович – уроженец ВКЛ, изобретатель многоступенчатых ракет. Является предшественником Циолковского и Королёва, благодаря работам которых человек начал осваивать космос. В 1650 г. издал книгу «Великое искусство артиллерии».

Илья Копиевич – уроженец Мстиславщины. По поручению Петра I в 1699 г. в Амстердаме подготовил и издал первый учебник по математике на русском языке. В Москве издал первые учебники по грамматике, риторике и др.

Мартин Почобут-Одленицкий – известный учёный, выходец из гродненской шляхты. Был ректором Главной школы ВКЛ. Изучал планету Меркурий, определил координаты многих населённых пунктов в Беларуси и Литве.

Жан Жилибер – французский учёный, руководитель медицинской школы в Гродно. По его инициативе был создан при школе анатомический кабинет, аптека, ботанический сад. Автор фундаментального труда «Флора Литвы».

Казимир Лищинский – шляхтич из Брестчины, автор произведения «О несуществовании бога». Согласно решению соймового суда Речи Посполитой был обезглавлен и сожжён на костре.

Георгий Канисский – церковно-политический и культурный деятель. Выходец из Украины. Проповедовал Просвещение, автор ряда философских трудов, литератор. Основатель Могилёвской духовной семинарии.

Антоний Тызенгауз – государственный и общественный деятель ВКЛ, меценат. Представитель эпохи Просвещения. Основал ряд мануфактур, на которых использовались новые технологические приёмы. Создал театр, театральную-музыкальную школу, инициатор создания «Газеты Гродненской» (1776).

Симеон Полоцкий – писатель, издатель, уроженец Полоцка. Был учителем царских детей в Москве, в том числе и будущего императора Петра I, для которого издал в 1679 г. «Букварь языка словенска». По его

инициативе было создано первое в Москве высшее учебное заведение – Славяно-греко-латинская академия.

Францишка Урсула Радивилл – писательница, первая женщина-драматург в Восточной Европе, основательница одного из наиболее известных крепостных театров Беларуси, где ставила спектакли по своим пьесам.

Михаил Клеофас Огинский – активный участник восстания под руководством Т. Костюшко. Композитор, автор известного полонеза «Прощание с Родиной».

Тадеуш Костюшко – принадлежал к шляхетскому белорусскому роду Костюшек. Образование получил в школе монашеского ордена пиаров, затем продолжал его в Варшавском кадетском корпусе, учился в Париже. Приверженец революционных идей. В 1776 г. поехал в Америку, чтобы воевать на стороне республиканцев. Дослужился до звания генерала, сблизился с Д. Вашингтоном, дружил с Т. Джефферсоном. В 1784 г. вернулся на Родину, включился в национально-освободительную борьбу в Речи Посполитой. Возглавил восстание 1794 г., после поражения которого был заточён в Петропавловскую крепость в Петербурге. В 1796 г. был освобождён российским императором Павлом I. С этого времени проживал в Швейцарии, умер в 1817 г.

Якуб Ясинский – поэт, полковник, республиканец по взглядам, руководитель восстания 1794 г. в ВКЛ. Погиб при обороне Варшавы.

Александр Суворов – российский полководец, руководил подавлением восстания 1794 г., после вхождения белорусских земель в состав Российской империи получил поместья в Кобринском повете.

Вопросы для обсуждения, логические и практические задания

1. Дайте определения следующих понятий: «первоначальное накопление капитала», «Ренессанс», «гуманизм», «уния», «Сойм», «Сенат», «либерум вето», «конфедерация», «посполитое рушение», «рокаш», «Реформация», «Контрреформация», «протестантизм», «лютеранство», «кальвинизм», «антитренитарии», «иезуиты», «политический кризис», «диссиденты», «барокко», «батлейка», «мемуарная литература», «конституция».
2. Составьте краткий политический портрет каждого короля Речи Посполитой.
3. Определите факторы возникновения капитала в Европе. Каким образом капиталистические отношения повлияли на социальные процессы, политическую и культурную жизнь Нового времени?
4. Какие были причины создания Речи Посполитой?
5. Назовите основные факты из истории Беларуси XIV – XVI вв., которые показывают, что ВКЛ давно находилась в тесных связях с Поль-

шей, и заключение унии между этими двумя государствами было наиболее вероятным.

6. Подумайте над вопросом: «Почему ВКЛ не пошло на унию с Московским княжеством, хотя такая возможность предоставлялась?»

7. Докажите, что ВКЛ в составе Речи Посполитой имела относительную самостоятельность в условиях складывания федеративного государства.

8. Сравните между собой Кревскую и Люблинскую унии, заполнив таблицу:

Признаки для сравнения	Кревская уния	Люблинская уния
Внешнеполитические причины заключения		
Внутривполитические причины заключения		
Условия унии		
Результаты		

9. Определите значение заключения Люблинской унии для Польши и ВКЛ.

10. Назовите причины Реформации в ВКЛ. Объясните, в чём проявился государственный патриотизм магнатов ВКЛ, которые примкнули к Реформации.

11. Сравните Реформацию в ВКЛ и в Западной Европе. Заполните таблицу:

Общее	Особенное

12. Дайте оценку результатов Реформации для ВКЛ.

13. Как вы думаете, почему идеи Реформации не получили такого широкого распространения в ВКЛ, как в Западной Европе?

14. Определите, кто и почему был заинтересован в заключении Брестской церковной унии? Какие цели ставили православные и католики при создании униатской церкви?

15. Объясните причины поддержки правящими кругами Речи Посполитой униатской церкви на территории Беларуси.

16. Современными белорусскими историками создание в результате Брестской церковной унии униатской церкви рассматривается и как средство окатоличивания православного населения Беларуси, и как попытка создания национальной церкви для сохранения белорусского этноса и его культуры. Какая точка зрения вам представляется наиболее приемлемой? Своё мнение обоснуйте.

17. В чём вы видите истоки политического кризиса в Речи Посполитой в XVIII в.?
18. На примере фактов из биографии известного магната Короля Станислава Радзивилла (Пане Коханку) сделайте выводы о политическом положении Речи Посполитой в XVIII в.
19. Как вы думаете, для чего в Речи Посполитой была необходима королевская власть, если решающее значение в обществе оставалось за магнатами и шляхтой.
20. Каким образом Пруссии, России и Австрии удалось вмешаться во внутренние дела Речи Посполитой и далее разделить это независимое и крупнейшее государство Европы?
21. Установите логическую связь между звеньями цепочки:
Ливонская война → Люблинская уния → статут 1588 г. → Конституция 1791 г.
22. Какую роль сыграла Конституция 1791 г. для ВКЛ и белорусских земель?
23. Назовите предпосылки и причины восстания 1794 г.
24. Могло ли восстание 1794 г. быть успешным? Свой ответ обоснуйте.
25. Можно ли считать Т. Костюшко национальным героем Беларуси? Ответ обоснуйте.
26. Объясните двоякий смысл известного полонеза Михаила Клеофаса Огинского «Прощание с Родиной».
27. Какие первые признаки капиталистического хозяйства имели место в Речи Посполитой?
28. Как вы думаете, почему с XVII в. летописание утратило своё ключевое место в литературе?
29. О чём свидетельствовало создание в Беларуси в 70-е гг. XVIII в. профессиональных учебных заведений.
30. Заполните таблицу «Культура белорусских земель в составе Речи Посполитой»:

Памятники архитектуры (стиль)	Представители литературы и их произведения	Произведения декоративно-прикладного искусства	Произведения живописи	Деятели науки

Тема V. Становление индустриальной цивилизации в Европе и Беларусь

Возникновение индустриальной цивилизации в Западной Европе и США

Важнейшей предпосылкой становления цивилизации индустриального типа стали экономические изменения, которые произошли в связи с развитием капитализма. Во второй половине XVI в. в экономике Западной Европы господствовало мануфактурное производство. Разделение труда в мануфактуре способствовало росту производительности труда, однако технологический процесс был примитивный. Машины в мануфактурах не использовались, поэтому главной производственной силой являлся человек. Технологические изменения в производстве произошли в XVII в. В это время в Западной Европе изобрели водяную мельницу, которая имела все элементы машины: механическую движущую силу и первичный двигатель. Во второй половине XVII в. во Франции были изобретены паровые насосы, в которых использовалась энергия пара. Была усовершенствована технология производства металла, добычи железной руды и каменного угля. Водяные двигатели и воздушные насосы применялись при обработке стекла, в добыче соли, в пивоваренных и суконных мануфактурах.

Благодаря новым технологиям добыча каменного угля в XVII в. в Англии возросла в 14 раз, добыча олова, свинца, соли – в 6 – 8 раз, добыча железной руды – в 3 раза. На английских мануфактурах работало по 200 – 400 человек. Технологические перемены происходили и в мануфактурном производстве других стран Западной Европы: Франции, Швеции, государствах, расположенных на территории Апеннинского полуострова.

Увеличение производства товаров способствовало развитию торговли. Почти во всех европейских странах, имевших колонии, сложились торговые компании. Накопление капитала в торговле шло очень быстро. Поэтому среди купцов формировалась финансовая олигархия, которая создавала банки, финансовые компании, монополизировала финансовый рынок и торговлю.

Развитие рыночных отношений затронуло и европейскую деревню. В XVII в. 80 % населения стран Западной Европы все ещё занималось сельским хозяйством. Генезис капитализма создавал условия и для аграрного переворота, получившего название «аграрной революции». Суть этой революции заключается в том, что земля стала товаром, а ведение сельского хозяйства стало давать прибыль. Поэтому землевладельцы сдавали большие участки земли в аренду. В результате крестьяне теряли землю, шли в город искать работу и создавали рынок дешёвой

рабочей силы. Одновременно в деревне произошло разделение крестьянства на бедняков, середняков и зажиточных крестьян (фермеров).

Развитие рыночных отношений уничтожало социальные ограничения и создавало благоприятные условия для объединения общества. Поэтому на базе существовавших этносов (народов), имевших собственные государства, собственный язык и собственную культуру, произошло становление европейских наций. Представители третьего сословия, которые составляли около 20 % от общей численности населения, провозгласили себя защитниками «национальных интересов», сформировали новую политическую элиту.

Становлению индустриальной цивилизации поспособствовало развитие науки. В XVII в. произошла научная революция. Её суть заключается в том, что в основу научных исследований была положена новая методология. Она была основана на принципах рационализма и прагматизма, на экспериментальных методиках и накопленном практическом опыте. Основы новой методологии были закреплены в работах таких философов, как Ф. Бэкон, Р. Декарт, Б. Спиноза. В XVII в. человек науки был не античным мудрецом, не «чернокнижным» магом средневековья, а именно экспериментатором, успешно постигал ранее неизвестное. Научные знания подняли сознание общества на новую ступень. Мироощущение Бэкона, Декарта, Лейбница было вообще оптимистичным. Оно было проникнуто верой в возможность перестройки общественной жизни на основе разума и рационализма.

Большое влияние на становление индустриальной цивилизации оказали Великие географические открытия, в результате которых расширяются границы и колониальные владения европейских государств. Индустриальное общество рассматривалось уже в глобальном, мировом масштабе и не замыкалось только границами Старого света. Особое место в данном процессе занимало новое демократическое государство – США, которые постепенно становятся одним из классических примеров индустриальной цивилизации.

В последней трети XVIII в. возможности мануфактуры были исчерпаны. Чтобы обеспечить дальнейшее развитие экономики, нужны были новые технологии. Развитие технологического процесса было связано с изобретением и укоренением в производство нового оборудования. Творцами новой техники стали обычные предприимчивые мастера из числа ткачей, механиков и металлургов.

Совершенствование технологического процесса началось в лёгкой промышленности. Лидером в этой сфере была Англия, которая положила начало промышленному перевороту. В 1733 г. английский мастер Джон Кей, который работал ткачом и механиком, изобрел стремительный летучий челнок. Благодаря изобретению, производительность труда и производство ткани выросли в два раза. В 1765 г. английский ткач

Джеймс Харгривс изобрел механическую стиральную машину. Эта стиральная машина обеспечила рост производительности труда в 18 – 20 раз. Затем в 1784 г. английский мастер создали механический ткацкий станок, который обеспечил рост производительности труда и производство ткани в 40 раз. В этом же году механик и изобретатель Джеймс Уатт изобрел паровую машину. Это изобретение позволило создать принципиально новый двигатель не только для фабрик и заводов, но и для транспорта.

Технологический переворот охватил и тяжёлую промышленность. В 1784 г. Генри Корт создал пудлинговую печь, которая усовершенствовала производство стали. Доменные печи, работавшие на коксе, положили начало революции в металлургии.

Для модернизации экономики был необходим современный транспорт. В 1807 г. Р. Фултон построил в США первый пароход, а в 1814 Д. Стефенсон – первый паровоз. В 1825 г. англичане открыли первую железную дорогу. В Германии строительство железных дорог началось в 1835 г., а в России – в 1837 г.

Таким образом, в конце XVIII – первой половине XIX вв. в странах Западной Европы и США произошла промышленная революция. Суть этой революции была в следующем:

1. В технологических отношениях произошел переход от мануфактурного к фабрично-заводскому производству, основанному на машинах и механизмах нового типа.

2. Если в условиях мануфактуры главную роль играл человек, то в условиях фабрики человек стал придатком рабочей машины.

3. Производительность труда теперь зависела от степени эксплуатации рабочей силы.

4. В обществе сформировались основные социальные группы населения индустриальной цивилизации: буржуазия и рабочий класс.

В становлении индустриального общества произошли существенные изменения в политической жизни общества. Политическими символами Нового времени стали Английская буржуазная революция 1640 – 1649 гг. и Великая французская революция конца XVIII в. Победа этих революций открыла дорогу политическим изменениям в других странах. Важным политическим событием Нового времени была война за независимость английских колоний в Северной Америке, которая закончилась образованием США. В 1776 г. была принята «Декларация независимости» и первая конституция в мире.

Характерной чертой политической модернизации стало образование колониальных империй. Философия XVII в. создала знаменитую теорию «естественного права». Суть этой теории была очень проста: «только тот имеет право на место под солнцем, кто обладает силой». При этом в расчет не брались ни мораль, ни Бог, ни справедливость.

Этим оправдывалась захватническая политика европейских государств. Великие географические открытия привели к тому, что такие страны Западной Европы, как Англия, Франция, Голландия, Испания, Португалия, Дания захватили и разделили Африку, Латинскую Америку, Австралию, установили своё господство в Индии и Китае. В колониальных империях подвергались жестокой эксплуатации и уничтожению около 1,5 млрд. человек. Только английские компании вывезли в XVII в. из Африки в качестве рабов около 2 миллионов африканцев. Грабеж и эксплуатация колоний были одним из основных источников накопления капитала и индустриализации стран Западной Европы в XVIII – XIX вв.

Политическая модернизация стран Запада была связана с ликвидацией абсолютизма и переходом власти к новым социальным группам населения (буржуазии). Этот переход происходил двумя путями. Первый путь был связан с политическими реформами в области государственного управления. Второй путь был обусловлен социальными революциями, благодаря которым политическая власть переходила от господствующих феодальных групп к политическим элитам нового типа путём вооруженного противостояния.

Главной движущей силой политической модернизации были политические элиты из числа финансовой, торгово-промышленной буржуазии и «нового дворянства». В Англии на протяжении XVIII в. реальная политическая власть переходила от короля к парламенту. В результате в Англии установилась парламентская монархия. Однако избирательное право было ограничено имущественным цензом и привилегиями старой аристократии. В 20-е гг. XIX в. в Англии были созданы политические организации, в состав которых входили мелкие и средние предприниматели, рабочая аристократия, фермеры. Это были такие организации, как «Национальная политическая ассоциация» и «Политический союз». Они возглавлялись представителями бизнеса и требовали реформы избирательного права. Парламентская реформа была проведена в 1832 г. Избирательное право получили те собственники, которые имели годовой доход в 10 фунтов стерлингов. В результате этой реформы политическая власть в Англии перешла к новой политической элите.

Политическая модернизация во Франции, Германии, Италии, Северной Америке проходила путем революций, которыми управляли представители буржуазии. В 1775 – 1783 гг. английские колонии в Северной Америке одержали победу в освободительной войне против Англии, которая была формой демократической революции. В США в 1791 г. приняли «Билль о правах», который закрепил за гражданами права на свободу собраний, печати, слова, неприкосновенность личности, право на владение оружием и т. д.

Революции, произошедшие в 1848 – 1849 гг. во Франции, Австро-Венгрии, Германии и Италии способствовали политической модернизации.

ции этих стран. В 1848 г. во Франции была принята Конституция Второй республики. Она объявляла страну демократической, единой и неделимой. Избирательное право получила мужское население старше 21 года. Исполнительную власть страны возглавил президент, а законодательную – парламент. В марте 1849 г. была принята императорская конституция в Германии, которая относилась к 36 германским землям. В декабре 1849 г. прусский король утвердил конституцию этой страны. Граждане Германии получили избирательное право, другие демократические права и свободы. Политическая модернизация стран Запада завершилась переходом к политической системе, основанной на выборах в парламент, борьбой политических партий.

Политическая модернизация стран Запада охватила и общественную идеологию. Изменения в идеологии были связаны с формированием политических организаций и движений. В XIX в. возникли либеральные партии. В политике либерализм опирался на принципы разделения властей, выборность всех государственных структур и права человека. В экономике либералы создали систему защиты частной собственности и свободного предпринимательства, рынка и конкуренции. В социальной сфере либералы придерживались принципа «равных возможностей» при полной ответственности лица за принимаемые решения.

Однако либерализм отражал интересы только 20 % населения индустриального общества. В первой половине XIX в. стало очевидно, что установление «царства свободы» в жизненной реальности не произошло. Социальные противоречия, связанные с господством фабричного производства и эксплуатацией рабочих, резко обострились. Это способствовало формированию общественных организаций и движений, в состав которых входили рабочие. Пролетарское движение приобрело массовость и общественную силу. Но выступления рабочих в 1831 и 1834 гг. во французском Лионе, чартистское движение 1836 – 1848 гг. в Англии, восстание ткачей в 1844 г. в германской Силезии были неорганизованные. Идеологическое и организационное оформление рабочего движения было связано с деятельностью К. Маркса и Ф. Энгельса. В 1847 г. они создали первую коммунистическую организацию – «Союз коммунистов», а в 1848 г. издали «Манифест Коммунистической партии». В «Манифесте» коммунисты отказывались от либеральных ценностей. Своей целью они видели захват политической власти через организацию коммунистических революций.

Таким образом, политическая модернизация стран Западной Европы и США была очень противоречивой: с одной стороны, возникли парламент, политические партии, республики, конституции, с другой, – в обществе возникло два противоположных социально-политических течения: либерально-демократическое и социалистическое.

Вхождение белорусских земель в состав Российской империи

Правительство Екатерины II, во время правления которой произошли разделы Речи Посполитой, и Беларусь была присоединена к Российской империи, проводило на новых территориях объединительную политику, окончательной целью которой было слияние новых территорий с русскими регионами. Для укрепления своей социальной опоры в белорусском крае Екатерина II и её преемник Павел I широко практиковали раздачу казённых земель с крестьянами своим генералам и крупным чиновникам.

На белорусских землях ликвидировались воеводства с существовавшими в них органами власти, и вводилось новое территориально-административное деление – генерал-губернаторства, губернии и уезды, которые возглавляли назначенные императрицей генерал-губернаторы, губернаторы и уездные комиссары. В начале XIX в. в Беларуси существовали два генерал-губернаторства: Белорусское (в составе Витебской и Могилевской губерний) и Литовское (в составе Минской, Гродненской и Виленской губерний). Господствующее сословие – шляхта – после принятия присяги на верность сохраняло свои имения и получало права российского дворянства. В сравнении со временами Речи Посполитой оно потеряло право избирать монархов, созывать местные сеймики, создавать конфедерации для защиты своих вольностей. Видимость преемственности власти обеспечивалось применением Статута ВКЛ 1588 г. при рассмотрении гражданских дел и употреблением польского языка в местном делопроизводстве и учебных заведениях.

В первой половине XIX в. высшие инстанции России издали множество законодательных актов, которые регламентировали положение шляхты. Многие из них содержали требования о предоставлении документальных доказательств на шляхетство, определяли сроки этого процесса («разбор шляхты»).

Изменилась конфессиональная политика. Православная церковь, находившаяся в полном упадке, получила статус государственной. Деятельность католического костела была поставлена под контроль царских властей, но свобода в отправлении веры не ограничивалась, кроме склонения православных к переходу в католичество. В тяжёлом положении оказалась греко-католическая (униатская) церковь, к которой принадлежало большинство белорусских крестьян. Власти стремились ликвидировать её путем присоединения униатов к православным, но, встретив сопротивление, на время отложили осуществление этого намерения.

После присоединения белорусских земель подушный налог на крестьян был уменьшен, но через несколько лет он был введён в полном объёме. Государственные налоги вносились на Беларуси серебром (до 1811 г.), в то время как русские крестьяне платили ассигнациями, курс которых к серебряным деньгам был в несколько раз меньшим. Крестья-

не несли рекрутскую повинность, чего не было в Речи Посполитой. Что касается городов, то необходимо отметить ликвидацию магдебургского права. Часть городов и местечек получили права согласно жалованной грамоте городам Российской империи 1785 г. Жители остальных местечек переводились в разряд крестьян и могли быть подарены частным владельцам. Одновременно правительство отменяло власть феодалов над городами и постепенно выкупало населённые пункты из частных рук. На горожан также распространялась рекрутская повинность.

Значительную часть горожан Беларуси составляли евреи. Традиционно они числились в составе городских и местечковых общин и пользовались правом на самоуправление. Чтобы не допустить переселения евреев в центральные районы империи, был подписан указ о введении еврейской оседлости на присоединённых территориях. Но и здесь евреям запрещалось покупать землю за пределами городов и местечек. Еврейские ремесленники и купцы облагались вдвое большим налогом, чем христиане.

После подавления восстания 1830 – 1831 гг. в политике царизма усилились русификаторские тенденции: свыше 10 тыс. шляхетских семей лишены дворянского звания, был закрыт Виленский университет, прекращено действие Литовского статута 1588 г., распущена униатская церковь, территория Беларуси официально стала называться Северо-западным краем.

Экономическое положение. Формирование элементов капиталистического уклада происходило в Российской империи медленно. В сельском хозяйстве белорусских земель господствовало крупное дворянское землевладение. В середине 30-х гг. XIX в. 3,6 % крупных помещиков владели 50 % крепостных крестьян. Мелкие помещики (до 100 крепостных душ) составляли 80 % от общего количества, но владели только 15,8 % крестьян. В руках помещиков было сконцентрировано около 12 млн. десятин (70 % земли), и только более 4 млн. десятин (около 27 %) находилось в пользовании более чем 1 млн. крепостных крестьян. Основу экономики Беларуси составляло земледелие, которое было направлено на производство зерновых, в первую очередь ржи. С начала XIX в. отмечается быстрый рост площадей под картофелем, его посевы с начала XIX в. и до конца 30-х гг. возросли в 25 – 30 раз.

Урожайность была низкой, собирали в 2 – 3 раза больше посеянного. Норма барщины достигала в первой половине XIX в. 6 дней в неделю. До середины XIX в. промышленность Беларуси находилась преимущественно на мелкотоварной и мануфактурной ступенях развития. В начале XIX в. здесь имелось около 50 значительных предприятий, имевших до 200 рабочих. 45 из них принадлежало помещикам. В основном это были предприятия по переработке сельхозпродукции. Промышленное развитие белорусских губерний ускорилось во второй четверти

XIX в. К середине 40-х гг. на Беларуси уже было 215 предприятий мануфактурной промышленности с 3520 рабочими. С середины XIX в. увеличивается количество предприятий, на которых использовался вольнонаёмный труд. В 1860 г. до 45 % всех предприятий использовали вольнонаёмный труд, начинается процесс укрупнения вотчинных мануфактур.

Фабрики на Беларуси начали создаваться в 20-х гг. XIX в. Первыми были построены суконные фабрики в местечках Хомск и Косово Кобринского уезда. Начинается использование парового двигателя. Развитие промышленности в Беларуси в первой половине XIX в. имело свои особенности: довольно значительным было количество мелких предприятий, фабричное производство имело низкий удельный вес в общем объеме выпуска промышленной продукции. В 1860 г. мелкие предприятия (с количеством рабочих до 15, без паровых двигателей) давали почти 84 % промышленной продукции, мануфактуры (предприятия с 16 и более рабочими, с ручным трудом) – 7,4 %, фабричные (механизированные) – до 9 %.

Возросла численность городского населения. Если в середине XIX в. Беларусь насчитывала 50 городов и 400 местечек, в которых проживало 105 тыс. жителей (3,3 % всего населения), то к концу 50-х гг. – более 315 тыс. (10 %).

Российский путь модернизации в процессе становления индустриальной цивилизации

Реформы 1860 – 1870-х гг. В середине XIX в. Российская империя находилась в состоянии кризиса. Главной проблемой являлось наличие феодально-крепостнической системы, которая сдерживала развитие капиталистических отношений. В 1858 – 1860 гг. только в Беларуси произошло более 40 крупных выступлений крестьян. Наблюдался общий кризис хозяйства страны. Резко выросла задолженность помещиков перед Дворянским банком, что говорило о кризисе помещичьего хозяйства. Тотальное отставание России от Европы проявилось во время Крымской войны 1853 – 1856 гг. Требовалось срочное принятие мер по реформированию страны, и в первую очередь надо было отменить крепостничество. Буржуазные реформы 1860 – 1870-х гг. можно считать началом процесса модернизации в России, целью которых было создание сильного индустриального государства.

19 февраля 1861 г. Александр II подписал «Манифест» и «Общее положение о крестьянах, вышедших от крепостнической зависимости». Этими актами провозглашалось, что «крепостное право на крестьян ... отменено навсегда». Каждый крестьянин получил свободу. Свободному человеку была нужна собственность, поэтому крестьян надо было наделить землёй.

Суть аграрной реформы заключалась в том, сколько земли и на каких условиях получали крестьяне, и сколько земли оставалось за помещиками. Правительство, прежде всего, заботилось о помещиках, поэтому закон предусматривал лишь ограниченное наделение крестьянства землёй. В среднем в Беларуси на одну душу мужского пола отводилось около 5 десятин пахотной земли (1 десятина составляла около 0,91 га). На одно крестьянское хозяйство приходилось около 9 – 10 га земли. Землю крестьяне должны были приобретать за деньги и в обязательном порядке. Качество земли и её стоимость определяли помещики. С этой целью был введён институт «выкупной сделки». Его суть заключалась в том, сколько денег и в какой срок крестьяне должны были заплатить за землю помещику.

Крестьяне платили за 1 десятину около 30 – 32 рублей, в то время как на рынке 1 десятина стоила 10 – 12 рублей. Денег у крестьян не было. Поэтому они должны были заплатить помещику лишь 20 % от общей стоимости земли, а 80 % составляла задолженность, которую покрывало государство ценными бумагами; после этого крестьяне должны были рассчитываться с государством в течение 49 лет под 6 % годовых.

Вторая особенность реформы была в том, что крестьяне могли приобрести землю в собственность только через 9 лет. В этот период крестьяне являлись «временнообязанными» и должны были работать на помещика от 30 до 40 дней в год.

В Беларуси были свои особенности. Здесь действовали свои местные положения – одно для Восточной Беларуси, второе – для Западной. В Восточной Беларуси крестьяне получили по 4,0 – 5,5 десятин на одно хозяйство, а на Западе – по 15 – 20 десятин на хозяйство. Результаты и условия «выкупной сделки» закреплялись в «уставных» грамотах, которые выдавались крестьянам на руки.

В 60 – 70 гг. в России, кроме аграрной, были проведены и другие реформы. Наиболее значительными из них были земская, городская, судебная, образовательная и другие реформы. Земская реформа начала проводиться в 1864 г. На местах создавались органы местного самоуправления – земские собрания. В эти собрания население выбирало своих представителей – «гласных». Собрание депутатов земства на уровне уезда и губернии создавало исполнительный орган – земскую управу. Управы занимались строительством школ, больниц, дорог, коммунальными службами, культурной деятельностью. В 1911 г. депутатов земств начало выбирать население и в Беларуси.

Городская реформа проводилась с 1870 г. Население городов, из числа домовладельцев и налогоплательщиков, выбирало органы городского самоуправления – городские думы и управы.

В 1864 г. была проведена судебная реформа. В России были созданы суды двух уровней. К местным принадлежали мировые и волост-

ные суды. Они рассматривали все дела, кроме уголовных. Уголовными делами занимались окружные суды. Действовали и судебные палаты, которые рассматривали кассации. Судьи приобрели статус независимых. Судебный процесс проходил публично с участием адвокатов и присяжных заседателей. Но в Беларуси судьи назначались губернатором, не было здесь и выборов присяжных.

Реформа образования была проведена в 1864 г. Было создано три типа школ – начальная, средняя и высшая. К начальной школе относились народные училища и приходские школы, в которых учились дети крестьян. К средней школе относились гимназии и прогимназии. Учреждений высшего образования в Беларуси не было.

В 1862 – 1872 гг. реализовывалась военная реформа. Рекрутчина была ликвидирована, её сменила всеобщая военная повинность. Служба в армии продолжалась 6 – 7 лет, но её срок зависел от образования. Лица с высшим образованием служили 6 месяцев, со средним – 1 год, с начальным – 4 года.

Цензурная реформа способствовала развитию средств массовой информации. Однако в Беларуси первые периодические издания появляются только в конце 19 в. (в 1886 г. в Минске на частной основе издавался «Минский листок»).

Реформы 60 – 70 гг. способствовали демократизации страны, они создавали предпосылки для дальнейшего прогресса России.

Восстание 1863 – 1864 гг. Другой формой решения назревших социальных, экономических и политических проблем, вопроса о национальном самоопределении стал рост революционных настроений в среде шляхты, интеллигенции и части крестьян на территории Беларуси. Важной вехой революционного пути по преобразованию общества стало восстание под руководством К. Калиновского 1863 – 1864 гг. в Беларуси и Литве.

Накануне восстания здесь оформились два направления, за которыми закрепились названия «белые» и «красные». «Белые» (партия крупных землевладельцев и буржуазии) хотели добиться восстановления Речи Посполитой в границах 1772 г. «Красные» представляли собой широкий блок, в который входили мелкая шляхта, интеллигенция, городские низы, студенчество и частично крестьянство. Борьбу за независимость они связывали с решением аграрного вопроса. В связи с методами решения последнего «красные» делились на «правых» (выступали за наделение крестьян землей за счет конфискации части земли у помещиков при соответствующей денежной компенсации) и «левых» (выступали за ликвидацию царизма, ликвидацию помещичьего землевладения без выкупа, за национальное самоопределение белорусов, литовцев и украинцев).

Для руководства восстанием «красные» весной 1862 г. в Варшаве образовали Центральный национальный комитет (ЦНК). В Вильно летом 1862 г. создан Литовский провинциальный комитет (ЛПК), который признал главенство ЦНК. В ЛПК вошли и «красные» и «белые». ЛПК создал местные революционные организации: гродненскую (К. Калиновский), минскую (А. Трусев) и др.

«Левую» часть повстанцев в Беларуси возглавил К. Калиновский. Он был выходцем из семьи шляхтича Гродненской губернии, окончил Петербургский университет. К. Калиновский вместе с В. Врублевским и Ф. Рожанским в 1862 – 1863 гг. издавал на белорусском языке газету «Мужыцкая правда» (всего вышло 7 номеров), проникнутую революционно-демократическими идеями. ЛПК принял программу ЦНК. Эта программа предусматривала равноправие граждан независимо от сословия, национальности и вероисповедания, передавала в полную собственность наделы, которые находились в их пользовании, отменяла их феодальные повинности. Тем не менее, сохранялось помещичье землевладение и выкуп земли, переходившей к крестьянам.

Безземельные крестьяне, участники восстания, должны были получить землю. 1 февраля 1863 г. ЛПК, который возглавил К. Калиновский, призвал население Беларуси и Литвы к восстанию. Первые повстанческие отряды были созданы на территории западных уездов Беларуси в конце января, а на остальной территории – в марте – апреле 1863 г. В связи с тем, что К. Калиновский проводил более радикальную политику, чем ЦНК (передавал землю крестьянам), ЦНК распустил ЛПК и сформировал новое руководство восстания «из белых».

Раскол повстанцев позволил в мае 1863 г. подавить восстание в Минской, Могилевской и Витебской губерниях. Центр повстанческого движения в Беларуси переместился в Гродненскую губернию, куда в апреле 1863 г. в качестве комиссара приехал К. Калиновский. На Гродненщине действовало 5 повстанческих отрядов, в которых насчитывалось 1700 человек, только в мае они провели 20 боев с царскими войсками.

Для подавления восстания в Беларусь и Литву были направлены большие силы, проводилась беспощадная расправа с восставшими. Одновременно царизм пошел на уступки. Был принят ряд указов, согласно которым в Беларуси и Литве отменялось «временнообязанное» состояние крестьян, выкупные платежи уменьшались на 20 %, безземельные крестьяне наделялись 3 десятинами земли.

Эти меры сократили социальную базу повстанцев. В июне 1863 г. руководство восстанием вновь перешло в «красным». В подполье К. Калиновским создано правительство «Литовско-белорусский червоный жонд», но восстание шло на убыль. Вооруженная борьба в Беларуси прекратилась осенью 1863 г., а летом 1864 г. была ликвидирована по-

следняя революционная организация в Новогрудке, К. Калиновский был арестован и 22 марта 1864 г. повешен в Вильно.

Участники восстания подверглись репрессиям. В Беларуси и Литве 128 повстанцев были казнены, около 12,5 тысяч человек сосланы. Восстание содействовало пробуждению национального самосознания белорусского народа.

Столыпинская реформа. Ускорению развития капитализма в сельском хозяйстве и социальному расслоению деревни способствовала Столыпинская аграрная реформа. Начало реформе было положено указом от 9 ноября 1906 г., согласно которому каждый хозяин, владелец наделной земли мог в любое время требовать выхода из общины и закрепления земли в личную собственность.

В Столыпинской программе можно выделить следующие основные направления.

1. Ликвидация крестьянской общины. Все крестьяне получили право выхода из общины, которая должна была выделить выходящему из неё землю в собственное владение.

2. Насажение частного крестьянского хозяйства. Крестьянин мог взять вместо разрозненных полос в разных полях и угодьях равноценный им участок в одном месте при сохранении двора в деревне (отруб). Если же крестьянин переселялся на этот свой отдельный участок со всем хозяйством, то это землевладение называлось «хутор». Кроме этого, крестьянин мог закрепить просто в свою собственность свои полосы, после чего община не имела права их уменьшать или переносить в другое место.

3. «Российская агротехнологическая революция» – комплекс мероприятий по перестройке всей сельскохозяйственной жизни страны:

- создание сельскохозяйственных складов, прокатных пунктов, племенных рассадников скота;
- организация кооперативов;
- создание показательных хозяйств;
- пропаганда агрономических знаний, организация курсов и лекций для крестьян по новым правилам ведения сельского хозяйства и т. д.

4. Добровольное переселение крестьян на свободные земли в Сибирь, Среднюю Азию, на Дальний Восток и Северный Кавказ.

За 10 лет осуществления Столыпинской реформы (1906 – 1915 гг.) по Российской империи от четверти до трети крестьянских дворов вышли из общины. Наибольший успех был достигнут на востоке Беларуси. В Витебской и Могилевской губерниях общину покинули 48 % крестьянских хозяйств. В пяти губерниях Беларуси было образовано более 129 тыс. хуторов и отрубов, что составило 12 % крестьянских дворов.

Для организации переселения крестьян выделялись средства на проезд, краткосрочные кредиты, оказывалась безвозвратная денежная помощь, создавались пункты приёма и распределения переселенцев и т. д. За 1904 – 1914 гг. из Беларуси переселилось 368,4 тыс. человек. Но, как правило, выделенных средств не хватало, условия жизни на новых землях были тяжёлыми, и часть переселенцев возвращалась: всего вернулось 36,5 тыс., или около 11 % переселенцев.

В целом аграрная реформа способствовала развитию капитализма в деревне. Для зажиточных крестьян открылись более широкие возможности для развития своего хозяйства, а перед пролетарскими слоями деревни открылась свобода выбора занятий и поиска более выгодных условий продажи своей рабочей силы. Но главным хозяином в деревне, как и прежде, оставались помещики. Столыпинская реформа носила компромиссный характер. Она не была выполнена в полной мере и не сняла аграрный вопрос, не смогла предотвратить обострения социальных противоречий в стране.

Общественно-политическое движение во второй половине XIX – начале XX вв. Революция 1905 – 1907 гг. Политическая модернизация в России и Беларуси проявилась прежде всего в создании политических партий. Социальная напряжённость в городах и деревнях создала благоприятные условия для радикализации рабочего и крестьянского движения, возникновения нелегальных политических партий. Одними из первых политических партий на территории Беларуси на рубеже XIX – XX вв. были: Литовская социал-демократическая партия (1896 г.), Всеобщий еврейский рабочий союз в Литве, Польше и России (Бунд, 1897 г.), Российская социал-демократическая рабочая партия (РСДРП, 1898 г.), Социал-демократия Королевства Польского и Литвы (1900 г.), Партия социалистов-революционеров (1902 г.), Партия польских социалистов на Литве (ППС, 1901 г.).

Становление белорусских политических партий сдерживалось слабостью национального движения белорусов. Однако в конце 1902 г. на базе кружков, действовавших в Вильно, Минске, Петербурге, была создана Белорусская революционная громада, которая в 1903 г. приняла название Белорусской социалистической громады (БСГ). В 1903 – 1904 гг. в Беларуси были созданы Полесский и Северо-западный комитеты РСДРП (Гродно).

В России с середины XIX в. нарастали противоречия между быстрым ростом капитализма и пережитками крепостничества, которые создавали объективные предпосылки для сильного революционно-освободительного движения. Особенности политического и экономического развития страны, жизненные интересы широких рабочих масс требовали глубоких реформ, ликвидации всех феодально-крепостнических пережитков.

В условиях революционных настроений ускорилось идейно-политическое размежевание в общественно-политическом движении страны. Пролетариат, перейдя к открытой политической борьбе с царизмом, определился как ведущая сила демократического лагеря. Общими программными требованиями этого лагеря являлось уничтожение самодержавия, установление демократической республики путем созыва учредительного собрания, ликвидация помещичьего землевладения и других феодально-крепостнических пережитков, право наций на самоопределение.

На выражение интересов рабочего класса и трудового крестьянства претендовали РСДРП (большевиков и меньшевиков), Бунд, эсеры, БСГ и другие социал-демократические и левонароднические партии и организации.

Буржуазно-либеральный лагерь был представлен «Союзом земцев-конституционалистов» и «Союзом освобождения», на базе которых в 1905 г. были созданы партия кадетов и октябристов. Политическая сущность буржуазно-либерального течения сводилась к установлению в стране конституционной монархии с парламентом.

Право-реакционный лагерь, который представляли помещики, чиновники, верхушка православной церкви, стремился любыми средствами сохранить в стране абсолютное самодержавие, сословные привилегии дворянства и другие феодально-крепостнические пережитки, «единую и неделимую» империю. Важнейшими его опорами являлись армия и полиция.

Началом первой российской буржуазно-демократической революции явились события 9 января 1905 г. в Петербурге, когда была расстреляна 140-тысячная демонстрация во главе с попом Гапоном. Погибло 1200 человек и было ранено около 5 тыс. человек. Это событие вошло в историю как «кровавое воскресенье». Вера в доброго царя была развеяна.

Мощная, невидимая ранее волна протеста – стачек, уличных демонстраций и манифестаций рабочих – прокатилась по всей Российской империи. Забастовки солидарности 11 – 15 января 1905 г. прошли в Минске, Могилёве, Гомеле, Гродно, Сморгони – всего примерно в 30 городах Беларуси. Рабочее движение смыкалось с крестьянским. Так, в январе – апреле 1905 г. произошли крестьянские выступления, многие из которых имели политическое направление. Инициаторами выступлений были партии демократического направления – РСДРП, эсеры, Бунд, ППС, БСГ. Летом и осенью 1905 г. революционное движение приобретает новый размах, определяется усилением наступательных форм борьбы.

6 августа 1905 г. Николай II подписал манифест о введении в России парламента – законодательной Государственной думы, проект кото-

рой был разработан министром внутренних дел Булыгиным. Это была попытка ослабить революционное движение и склонить на свою сторону либеральную буржуазию. Но этот маневр царских властей провалился. В октябре 1905 г. началась всеобщая политическая стачка, которая вынудила царя пойти на политические уступки. 17 октября 1905 г. царь подписал Манифест об объявлении демократических свобод, созыве Государственной думы с законодательными полномочиями. Буржуазно-либеральный лагерь был доволен. Возникают партии кадетов и октябристов. Революционно-демократические силы продолжали борьбу.

В ходе Октябрьской политической стачки во всех крупных центрах революционного движения России возникли новые массовые политические организации – Советы рабочих депутатов. В Беларуси стачечные комитеты и коалиционные советы в Минске, Витебске, Мозыре, Барановичах, Волковыске, Лунинце, Пинске и Гомеле выполняли функции органов власти.

Всё больший размах приобретало создание профессиональных союзов, как правило, на партийных платформах, часто – РСДРП, Бунда, эсеров. Особую активность в этом направлении проявляли железнодорожники крупных станций, на массовых собраниях записывались в местные отделения Всероссийского железнодорожного союза.

9 – 18 декабря 1905 г. в Москве произошло вооруженное восстание. Оно имело некоторый отклик в Минске, Гомеле, Барановичах, Пинске, но в восстание эти события не переросли. Восстания в Москве, других городах и районах Российской империи были подавлены вооруженными силами. Революция начала отступать. Власти взяли политическую ситуацию под контроль. В этих условиях «левый блок» начал распадаться.

С целью ослабления революционного натиска царское правительство использовало не только репрессивные меры. 11 декабря 1905 г. был издан новый закон о выборах Государственной думы, который обеспечивал прежде всего интересы помещиков. Выборы для рабочих были многоступенчатыми. Многие категории наёмных работников вообще были лишены права голоса.

Заметим, что становление российского парламентаризма шло очень тяжело. Несмотря на все избирательные ограничения, состав Думы не удовлетворял самодержавие, и царь разогнал две первые Думы. Первая Дума просуществовала всего 72 дня (1906 г.), вторая – 102 дня (1907 г.).

3 июня 1907 г. был опубликован Манифест о роспуске II Думы и изменении избирательной системы (по Манифесту 17 октября 1905 г., никакой новый закон не мог действовать без одобрения его Думой). Это событие было оценено обществом как государственный переворот и ознаменовало поражение революции. Новый избирательный закон в пол-

ной мере был ориентирован на помещиков и крупную буржуазию. Новая антидемократическая избирательная система способствовала тому, что подавляющее большинство депутатов от белорусских губерний в III (1907 – 1912 гг.) и IV (1912 – 1917 гг.) Думах составляли представители правительственных партий. Левые партии не были представлены вообще, а депутатов из крестьян поддерживали правые партии.

Революция 1905 – 1907 гг. оказала глубокое воздействие на общественно-политическую и социально-экономическую жизнь Российской империи. По сути, с провозглашением Манифеста 17 октября, созывом Государственной думы, созданием политических партий и т. д. начался процесс преобразования России в конституционную монархию, движение к парламентаризму. Несмотря на поражение революции и наступление реакции, полного возврата к прошлому уже не могло быть.

Становление белорусской нации

Нация – историческая общность людей, характеризующаяся устойчивыми экономическими и территориальными связями, общностью языка, культуры, характера, быта, традиций, обычаев, самосознания. Нации возникают на базе феодальных народностей в период становления капиталистического способа производства. Решающую роль в преобразовании народности в нацию играют капиталистические экономические связи, формирование внутреннего рынка. Реформа 1861 г., освободив крестьян от крепостной зависимости, создала условия для капиталистической перестройки помещичьего и крестьянского хозяйств. Рабочая сила стала товаром, расширились возможности её миграции.

В процессе становления капиталистической рыночной экономики происходило разложение сословий феодального общества – дворян, крестьян, ремесленников, торговцев, купцов и формирование основных классов капиталистического общества – пролетариата и буржуазии. Социальной базой для формирования пролетариата явилась крестьянская беднота, которой в Беларуси в конце XIX в. насчитывалось 2,8 млн человек, мелкие ремесленники и торговцы, обедневшие мещане и шляхта. На рубеже XIX – XX вв. в промышленности Беларуси работали 237 тыс. рабочих, на железной дороге – около 25 тыс., в других сферах хозяйства (речной и гужевого транспорт, строительство, торговля, сельское и лесное хозяйство и др.) – около 200 тыс., всего насчитывалось свыше 460 тыс. наёмных рабочих. Промышленный пролетариат Беларуси характеризовался многонациональностью и относительно невысокой концентрацией.

Торгово-промышленная буржуазия Беларуси также была многонациональной, причём большую её часть составляли представители небелорусского этнического населения (еврейские, польские и русские промышленники и купцы). Согласно переписи населения 1897 г., 84,5 %

купцов пяти западных губерний составляли евреи, 10,7 % – русские, и только 1,7 % были белорусами. Больше половины фабрик и заводов (51 %) являлись собственностью еврейской буржуазии.

Белорусская национальная буржуазия почти целиком состояла из богатых крестьян и выходцев из мелкой шляхты. Она была немногочисленной (в конце XIX в. в белорусской деревне насчитывалось только около 50 тыс. богатых хозяев), основные капиталы края – промышленный, земельный, торговый, банковский – находились не в её руках, а в собственности еврейских, польских и русских промышленников, помещиков и купцов. Разбросанная по деревням, расколота по конфессиональной принадлежности (православные и католики), белорусская национальная буржуазия не осознавала своей роли в национально-культурном возрождении и безразлично, порой враждебно, относилась к нему.

Слабость национальной буржуазии в определенной степени замораживала процесс консолидации белорусской нации. Отрицательное воздействие на этот процесс оказало и то, что в многогранной жизни белорусского города XIX в. не использовался, за малым исключением, белорусский язык.

В конце XIX в. постепенно стабилизировалась этническая территория белорусов. Основой её создания стало налаживание и развитие хозяйственных связей, которые преодолели экономическую замкнутость отдельных районов и связали их в одно целое. Этническая территория белорусов входила в границы пяти западных губерний Российской империи. Она включала Могилевскую и Минскую губернии; Ошмянский, Вилейский, Дисненский, Лидский и южную часть Свенцянского уезда Виленской губернии; Витебский, Городокский, Дриссенский, Лепельский и Полоцкий уезды Витебской губернии; Брестский, Волковысский, Пружанский, Гродненский, Кобринский и Слонимский уезды Гродненской губернии.

Главным ареалом консолидации белорусской нации были центральная и северо-западная части Беларуси, наиболее развитые в экономическом, социальном, политическом и культурном отношении. Тут проживала почти половина грамотных белорусов, отсюда вышла большая часть деятелей белорусского национально-освободительного движения и культуры того периода. Среднебелорусские наречия составили основу белорусского литературного языка.

Процесс формирования белорусской нации затронул также население Полесья, которое, однако, сохраняло языковые и культурные особенности. На территории восточной части Беларуси процессы национальной консолидации шли медленнее. Здесь наблюдалось мощное российское влияние.

Согласно переписи 1897 г., на территории пяти западных губерний проживало 5 млн. 408 тыс. белорусов, 3,1 млн. русских, поляков, украинцев, евреев, литовцев, латышей. Польское и литовское население концентрировалось в основном в западных уездах Гродненской и Виленской губерний, русское и латышское – в северных уездах Витебской губернии, украинское – в Кобринском и Брестском уездах Гродненской губернии. Еврейское население проживало на всей территории Беларуси, в городах и местечках. Среди горожан пяти западных губерний евреи составляли 53,5 %, во всем населении – 13,8 %.

Абсолютное большинство белорусов жило в сельской местности (более 90 %). Доля белорусов-горожан, которые говорили на родном языке, составляло в среднем только 14,5 %. Особенностью белорусов как этноса был раздел по конфессиональной принадлежности на православных и католиков. Православная церковь и католический костел не признавали существование белорусского этноса, мотивируя это тем, что православные белорусы – русские, а белорусы-католики – поляки. В 1897 г. православные среди белорусов составляли значительное большинство – 81,2 %.

За 40 послереформенных лет число жителей Беларуси удвоилось. В начале XX в. прирост населения несколько уменьшился. Это было связано с развитием миграционных процессов в результате классовой дифференциации и аграрной перенаселённости белорусской деревни.

Во второй половине XIX – начале XX в. продолжался процесс формирования языка белорусской нации. Значительные изменения произошли в разговорном языке. Шло постепенное смешение местных диалектов, появлялись новые слова и термины, полонизмы заменялись русизмами. Особенно мощное влияние русского языка ощущалось в фонетическом составе северо-восточных белорусских говоров.

На основе разговорного народного языка формировался новый белорусский литературный язык. Он не мог развиваться на базе старобелорусского языка, который с XVIII в. фактически стал мёртвым. Поэтому в новых исторических условиях источником развития белорусского литературного языка явилось устное народное творчество. Белорусские писатели и поэты в своих литературных произведениях широко использовали народные песни, сказки, пословицы, поговорки, загадки.

Белорусский литературный язык развивался главным образом как язык художественной литературы и частично публицистики. В нём преобладала бытовая лексика, слабо была представлена производственная, юридическая, административно-канцелярская терминология. Существенным препятствием развитию белорусского письменного языка являлось отсутствие его нормативной грамматики. Процесс становления графической системы, орфографических и грамматических норм, обогащения лексики белорусского литературного языка шёл постепенно.

В связи со слабым развитием профессионального искусства главную сферу духовной культуры белорусской нации периода формирования капитализма составляли народные формы искусства, традиционные обряды и обычаи. Продолжали свое существование такие виды фольклора, как обрядовая поэзия, поэзия календарно-обрядового и семейно-обрядового циклов, повествовательный жанр, лирическая поэзия. Фольклор отражал положение простого народа, придавая социальную остроту припевкам, песням, сказкам и рассказам. Развивалось народное театральное искусство с сохранением традиции батлейки. Трудовая деятельность народа нашла свое отражение в танцах «Лянок», «Бульба», «Бычок», «Крыжачок». В театрализованных действиях и на обрядовых праздниках народные музыканты на дудках, жалейках, волынках, гуслях, цимбалах, скрипках, бубнах исполняли многочисленные песни и припевки.

Отличительные черты белорусов получили отражение в своеобразном народном изобразительном и декоративно-прикладном искусстве. Художественно украшенные вещи с давних времен укоренились в быту народа. Широко распространено было узорное ткачество, вышивка, вязание, плетение из лозы и соломки. Характерной особенностью белорусских тканей являлось преобладание в орнаменте геометрических форм – четырёхугольника, ромба, квадрата и их частей. Великолепным примером белорусского художественного ткачества стали пояса. В оформлении жилых помещений также использовалась художественная отделка: получили распространение резные и раскрашенные наличники, фризy, фронтоны, коньки.

Консолидация белорусского этноса в нацию сопровождалась ростом национального самосознания. Со второй половины XIX в. все более активно стали употребляться названия «Беларусь» и этноним «белорусы». Согласно переписи 1897 г., белорусский язык считали родным 74% населения Беларуси. Этноним «белорусы» постепенно вытеснял локальные термины «литвины», «русины». Однако он не имел еще общенационального содержания. Существовали региональные названия (полешуки), конфессионализмы (русские и поляки).

Таким образом, во второй половине XIX – начале XX вв. продолжался и в основном завершился процесс формирования белорусской нации как крестьянской по своей природе. Отрицательное влияние на этот процесс оказывали слабость национальной буржуазии, бедность и неграмотность большинства белорусов, религиозный раскол и антибелорусская направленность православной церкви и католического костёла, школы, печати, государственных учреждений, которые отрицали существование белорусского этноса и всех белорусов считали либо русскими, либо поляками. К началу XX в. ещё не завершились процессы формирования национального литературного языка и становления нацио-

нального самосознания белорусов. Эти процессы продолжались в течение следующих десятилетий XX в.

Культура Беларуси в XIX – начале XX вв.

В начале XIX в. в Беларуси, как и в других землях Российской империи, была проведена образовательная реформа. Была сформирована многоступенчатая система образования: начальные школы – приходские училища – уездные училища – гимназии – Виленский университет (1803 – 1832), открыт на месте Главной школы ВКЛ. В 1812 – 1820 гг. работала Полоцкая академия. Но царский указ 1827 г. ограничивал возможность получения высшего и среднего образования для представителей непривилегированных сословий. Обучение велось только на польском и русском языках.

После подавления восстания 1830 – 1831 гг. по инициативе правительства начался активный процесс русификации. Он был направлен не только против употребления польского, но и белорусского языка. События 1863 – 1864 гг. вынудили власти действовать ещё жестче. Письменный белорусский язык оказался под запретом. Были закрыты Горе-Горецкий земледельческий институт (1848 – 1864) и ряд средних учебных заведений. Многие местные учителя высылались из Беларуси. На их место направлялись выходцы из центральных российских губерний. Усилился контроль православной церкви над образованием. В ходе новой реформы 1864 г. школьное образование переводится под руководство Министерства народного просвещения. Начальное образование на селе ведут начальные и народные училища (превращенные в 1884 г. в церковно-приходские и школы грамоты), в городе – городские училища. Среднее образование за довольно высокую плату давали классические и реальные гимназии и прогимназии, женские 7-классные гимназии.

К началу XX в. сеть учебных заведений расширяется, но уровень образования остается низким. Во второй половине XIX в. быстрыми темпами развивается профессиональное образование. На Беларуси появляются учебные заведения, которые дают специальное образование в области промышленности, сельского хозяйства, торговли, медицины, педагогики и др. Специфической чертой профессионального образования в Беларуси является высокая доля еврейских учебных заведений, что связано с установлением на наших землях в конце XVIII в. так называемой «черты еврейской оседлости».

Начинается научное исследование Беларуси. Уже в работах К. Калыновича содержатся сведения о самобытности белорусского языка. Этот тезис был подкреплён работами славяноведа, этнографа, археолога, фольклориста С. Доленги-Ходаковского (1784 – 1825). Прошлое Литвы и Беларуси изучали Евстафий и Константин Тышкевичи, Т. Нарбут. В научных экспедициях белорусских учёных А. Дембовецкого,

Е. Романова, П. Шейна и др. собирался этнографический материал, который свидетельствовал о самостоятельности белорусского этноса.

Отличительной чертой начала XX в. стало появление культурно-просветительских научных учреждений и обществ. В 1900 – 1914 гг. в Беларуси их действовало 54. В 1910 г. был создан Северо-Западный отдел Русского географического общества в Вильно, который опубликовал 12 работ по этнографии и археологии белорусских земель. В изучение Беларуси большой вклад сделал основатель белорусского языковедения Е. Карский (1860 – 1931). Его трехтомная работа «Белорусы», настоящая энциклопедия белорусоведения, впервые обосновала национальную самобытность белорусов как отдельного славянского народа. Для истории Беларуси немало сделали М. Довнар-Запольский, М. Никифоровский, А. Сементовский, А. Сапунов и др. Исследования Беларуси вызвали немалый интерес в культурном мире и способствовали формированию национального самосознания.

Литература Беларуси XIX – начала XX вв. развивалась в русле общеевропейских процессов. В начале XIX в. здесь появляется стиль романтизм, для которого характерно ориентация на голос чувств (произведения А. Мицкевича, Я. Чечота, Я. Борщевского, В. Сырокомли, В. Дунина-Марцинкевича), сентиментализм с его вниманием к низшим слоям общества, культ моральных и духовных ценностей как основного принципа жизни. Среди выдающихся писателей начала XIX в. нужно выделить Адама Мицкевича (1798 – 1855), автора романтических стихов и поэм («Пан Тадеуш», «Гражина», «Деды», «Мешко, князь Новогрудка» и др.). Кроме литературной он активно занимался политической и научной деятельностью, работал в Лозаннском университете (Швейцария) и Коллеж-де-Франс (Франция). Большинство литературных произведений первой половины XIX в. писалось на польском языке.

С начала XIX в. начинается новый этап в истории белорусского литературного языка, основу которой составлял фольклор. Побелорусски писали П. Багрим и Я. Чечот. Но подавляющее большинство белорусскоязычных произведений носило анонимный характер. Так, только в наше время было установлено вероятное авторство поэм «Энеида наизнанку» (В. Ровинский) и «Тарас на Парнасе» (К. Вераницын). В 40-е гг. XIX в. появляется печатная белорусская литература: пьеса «Крестьянка» В. Дунина-Марцинкевича, произведения А. Рыпинского, Я. Борщевского, новые литературные жанры – рассказ, баллада, лирическое стихотворение.

Публицистика стала популярным жанром в 60-х гг. XIX в. Ее образец – первая белорусскоязычная газета «Мужицкая правда» К. Калиновского, где искусно используется форма народного разговора. Стиль критического реализма, что начинает формироваться во второй половине XIX в., представлен Ф. Богушевичем, А. Гуриновичем, Я. Лучиной.

Их произведения демонстрируют пробуждение национального самосознания. Достойными их преемниками в начале XX в. становятся Я. Купала, Я. Колас, А. Пашкевич (Тётка), М. Богданович, Т. Гартный, З. Бядуля, К. Буйло. Главная задача их произведений – утвердить в сознании народа убеждение в его самобытности, призывать к борьбе с самодержавием, к социальному и национальному освобождению народа. Начало XX в. получил название «нашенивского возрождения», что связано с появлением первых легальных белорусских газет «Наша доля» и «Наша нива». Последняя сыграла большую роль в возрождении белорусского языка и культуры народа. Социальной базой издания, выходящего тиражом в 4,5 тыс. экземпляров, был рабочий народ, особенно крестьянство. На страницах «Нашей нивы» поднимались темы Беларуси и судьбы её жителей. В работе издания важную роль сыграли деятели национального возрождения – братья Луцкевичи, Я. Купала, Я. Колас, Я. Лёсик, В. Ластовский, М. Горецкий, А. Гарун и др. При газете издавался ежегодный «Белорусский календарь» и журналы «Саха» и «Лучина», книги (за 10 лет издано более 80 наименований).

Новые тенденции в истории белорусского театра прослеживаются в первой половине XIX в., когда В. Дунин-Марцинкевич в своем имении Люцинка создает белорусский театр профессионального типа, который стал основой национального профессионального театра. Здесь была поставлена первая белорусская опера «Сельская идиллия» (музыка С. Монишко и К. Кжыжановского, либретто В. Дунина-Марцинкевича). Но после событий 1863 – 1864 гг. деятельность театра почти прекратилась. Основателем нового национального профессионального театра много позже стал Игнат Буйницкий. Созданная им «Первая белорусская труппа» в 1910 г. стала своеобразным национальным коллективом, в котором выступали хор, драматические и танцевальные группы. Своеобразным преемником театра стало «Первое общество белорусского драмы и комедии» (с 1917 г.).

В изобразительном искусстве первой половины XIX в. более ярко проступает светский характер. Оно развивается под влиянием романтизма и классицизма (направление европейской художественной культуры XVIII – начала XIX вв., было более демократичным, чем элитарное барокко, определялось торжественностью и монументальностью). Одним из центров развития белорусской живописи, скульптуры и графики стал Виленский университет. Первые его преподаватели – Ф. Смуглевич и Я. Рустэм – были хорошо знакомы с западноевропейским искусством. После закрытия Виленского университета (1832 г.) высшее художественное образование стало возможно приобрести в российских академиях. Эти обстоятельства отразились на белорусской школе изобразительного искусства, где формируются отличительные жанры – исторический (Ф. Смуглевич, Я. Суходольский, Я. Дамель),

портретный (И. Олешкевич, В. Ванькович), бытовой (В. Бычковский, К. Русецкий, Ю. Корчевский), пейзаж (В. Дмаховский), натюрморт (И. Хруцкий), батальный (Я. Суходольский).

Во второй половине XIX в. в белорусской живописи всё более ярко проступают реалистические тенденции. В Петербурге складывается своеобразная белорусская художественная школа. В жанровом многообразии живописи определяются пейзажи А. Горавского, исторические полотна К. Альхимовича, И. Трутнёва, бытовые и портретные работы Н. Силивановича. В начале XX в. появляется ряд частных художественных школ, среди которых выделяется витебская школа Ю. Пэна, из которой вышли К. Малевич и М. Шагал. Наиболее распространенным жанром становится пейзаж (В. Белицкий-Бирюля, С. Жуковский, Ф. Рушиц). Бытовой жанр приобретает острую социальную окраску (Ю. Пэн, Я. Крюгер, Л. Альперович).

В белорусской архитектуре первой половины XIX в. царит классицизм с его компактностью объёмов, правильными геометрическими планами, простым декором фасадов. В Беларуси работают архитекторы М. Львов, Я. Гуцевич. Яркими примерами этого периода является дворцово-парковый ансамбль Румянцевых в Гомеле, комплекс в Снове. Создаются планы перепланировки городов, предусматривающие разрушение оборонительных стен, отводят зоны для проживания различных социальных групп. Появляются здания уездных и губернских правлений, судов и др. В культовой архитектуре ограничиваются строительством костёлов, быстро прерывается возведение униатских храмов, а с ним утрачивается самобытность белорусской архитектуры. Некоторые православные храмы строятся в псевдорусском стиле (так называемые «муравьёвки»).

Расцвет нового архитектурного направления («эkleктизма») приходится на вторую половину XIX в. Он определяется сочетанием романского стиля, готики, барокко, классицизма, псевдовизантийского стиля и др. (дворец в г. Коссово Ивацевичского района, костел св. Симона и Елены в Минске, мужская гимназия в Гомеле и др.). Расширяется использование в строительстве новых материалов – чугуна, железобетона, цемента, фабричной черепицы. Появляются новые типы зданий – железнодорожные вокзалы, 3 – 4 этажные доходные дома.

На рубеже XIX – XX вв. на почве эkleктизма возникает новый художественный стиль – модерн. Ему свойственно применение новых материалов и принципов строительства, а также богатый лепной декор, асимметрия дверных и оконных проёмов, орнамента с применением элементов античного и народного искусства, готики (доходный дом в Минске, поземельно-крестьянский банк в Гродно). В этом стиле работали С. Шабуневский, В. Маркони, А. Краснопольский.

Белорусская культура в XIX – начале XX вв. сделала значительный шаг вперед в своём развитии. Но полонизация, русификация, фаль-

сификация прошлого, репрессии против национальных деятелей науки и культуры приостановили процесс развития белорусского этноса. Настоящим возрождением стало начало XX в., когда на время появился шанс на возрождение белорусской государственности.

Первая мировая война как кризис индустриальной цивилизации

Первая мировая война началась 1 августа 1914 г. (по новому стилю). Главной её причиной явилось обострение противоречий между блоками капиталистических государств – Тройственным союзом (Германия, Австро-Венгрия, Италия) и Антантой (Англия, Франция и Россия) за колонии, рынки сбыта товаров, источники сырья и сферы влияния в международных отношениях. В войну были вовлечены 38 стран из всех на то время 58 стран мира. Участие России в войне соответствовало интересам буржуазии и дворянства.

С лета 1915 г. значительная часть территории Беларуси стала ареной военных действий. В связи с этим ставка Верховного главнокомандующего была переведена из Баранович в Могилёв. В октябре 1915 г. фронт стабилизировался по линии Двинск – Поставы – Барановичи – Пинск. Около половины территории Беларуси оказалось под немецкой оккупацией. На захваченной германскими войсками территории Беларуси был введён режим экономической эксплуатации территории.

Тяжёлое положение сложилось и на неоккупированной территории Беларуси. Более половины всех трудоспособных мужчин села были мобилизованы и отправлены на фронт. На оборонные работы (рытье окопов, строительство мостов, ремонт дорог и т. д.) принудительно посылалось всё население прифронтовой полосы. Проводились массовые реквизиции скота, продовольствия и фуража. За годы войны значительно сократились посевные площади. Цены на продукты питания и одежду в Беларуси до 1917 г. увеличились в 5 – 8 раз по сравнению с 1913 г.

В тяжёлом положении находилась промышленность Беларуси. Многие фабрики и заводы из-за отсутствия топлива, сырья, спроса на продукцию сокращали своё производство или вообще закрывались. Количество ценовых предприятий в годы войны уменьшилось на 65 %. Вместе с тем предприятия, которые выполняли военные заказы, быстро увеличивали доходы.

Военные поражения царской армии в кампании 1915 г., неудачи боевых действий в 1916 г., огромные людские и материальные потери вызвали недовольство широкой общественности. Активизировалось рабочее и национальное движение. Вспыхивали волнения среди солдат. Всего в Беларуси в период войны произошло 62 значительных волнения солдат. Целые воинские части и соединения отказывались идти в наступление. Армия, как главная опора самодержавия, постепенно становилась небоеспособна.

Таким образом, Первая мировая война обострила все противоречия в стране, привела к острому экономическому и политическому кризису. Новая революция в стране стала неизбежной и с точки зрения решения национального вопроса.

Исторические личности:

Кастусь Калиновский – шляхтич из Гродненщины. Закончил Свислочскую прогимназию, участвовал в революционных кружках во время учёбы в Петербургском университете. В 1861 г. вернулся на родину, где создал революционную организацию. В 1862 – 1863 гг. издал 7 номеров «Мужыцкой правды». Руководитель восстания 1863 г. в Беларуси и Литве. Был арестован в январе 1864 г. и публично повешен на площади в Вильно. Калиновский сформулировал идею демократического народного государства: «не народ для правительства, а правительство для народа».

Валерий Врублевский – революционер-демократ, ближайший соратник К. Калиновского, вместе с ним издавал газету «Мужыцкая правда». Участник Парижской Коммуны.

Михаил Муравьёв – виленский генерал-губернатор. Был направлен в Вильно в связи с восстанием 1863 – 1864 гг. с чрезвычайными полномочиями. За жестокое подавление восстания получил прозвище «вешальщик».

Павел Шпилевский – исследователь истории, устного народного творчества и языка белорусского народа, автор «Путешествия по Полесью и Белорусскому краю».

Зориан Доленга-Ходаковский – исследователь древней истории, один из основоположников славянской археологии, фольклористики и языковедения.

Братья Константин и Ефстафий Тышкевичи – внесли вклад в изучение восточнославянской и балтской археологии, этнографии. В 1842 г. Константин создал в Лагойске первый в Беларуси исторический музей. По инициативе Ефстафия в 1855 г. был создан Виленский музей древностей.

Ян Чечот – поэт, один из исследователей белорусского фольклора. Издал 6 фольклорных песенных сборников.

Адам Мицкевич – известный поэт, уроженец Беларуси, свои произведения писал на польском языке, но использовал сюжеты белорусской истории и фольклора. Представитель романтизма, своим творчеством повлиял на становление белорусской литературы.

Винцент Дунин-Марцинкевич – первый классик новой белорусской литературы, шляхтич из Бобруйского уезда. Творческую деятельность начинал на польском языке, затем стал известен как белорусский писатель. Автор произведений «Идиллия», «Пинская шляхта», «Купала» и др.

Ян Борщевский – один из основателей новой белорусской литературы. Выпускник Полоцкой иезуитской академии, писал как по-белорусски, так и по-польски. Автор книги «Шляхтич Завальня, или Беларусь в фантастических рассказах».

Станислав Манюшко – композитор, уроженец Беларуси, основатель польской и белорусской классической музыки, в произведениях которого использовались белорусские народные мотивы.

Ян Дамель – художник, автор ряда картин на исторические темы: «Крещение славян», «Смерть князя Понятовского» и др.

Валентин Ванькович – художник из Минщины, яркий представитель романтизма в живописи. Получил известность благодаря своим картинам на исторические темы: «Наполеон возле костра», «Мицкевич на скале Аюдаг» и др.

Наполеон Орда – художник. Создал около 500 акварелей с натуры (городов Гродно, Витебска, Могилёва, Минска и др.).

Викенций Дмаховский – художник, создатель романтических пейзажей. Известен картинами, где изобразил места, связанные с жизнью и деятельностью А. Мицкевича («Озеро Свитязь», «Дом Мицкевича в Новогрудке» и др.).

Иван Хруцкий – прославился как мастер в жанрах натюрморта, портрета, пейзажа («Цветы и фрукты», «Портрет неизвестной» и др.).

Иван и Антон Луцкевичи – лидеры белорусского национального движения, поддерживали идею об автономии Беларуси в составе демократической и федеративной России.

Алексей Сапунов – историк и краевед, подготовил публикации древних актов и документов по истории Витебского края в сборниках «Витебская старина».

Ефим Карский – первый среди белорусов получил звание академика Российской академии наук. Издал фундаментальный труд «Белорусы».

Вацлав Ластовский – один из лидеров национального движения, первый историк, который писал про Беларусь и для белорусов на белорусском языке. В 1910 г. в Вильно была издана его «Кароткая гісторыя Беларусі».

Аркадий Смолич – деятель белорусского национального возрождения, автор научно-популярного географического описания белорусских земель, изданного впервые в 1919 г.

Францишак Богушевич – белорусский писатель. Автор сборников стихов «Дудка беларуская», «Смык беларускі». Призывал уважать и любить родной язык.

Тётка (Алоиза Пашкевич) – поэтесса, издала сборники стихов «Хрэст на свабоду», «Скрыпка беларуская». Её революционные и патриотические стихи использовались БСГ.

Янка Купала (Иван Луцевич) – один из основателей белорусской литературы, содействовал становлению и развитию белорусского литературного языка. В начале XX в. вышли его произведения: сборники стихов «Жалейка», «Гусяр», «Шляхам жыцця»; поэмы «Курган», «Бандароўна»; пьесы «Паўлінка», «Раскіданае гняздо».

Якуб Колас (Константин Мицкевич) – известный белорусский писатель, заложил основы белорусского литературного языка. В начале XX в. вышел сборник стихов «Песні-жалыбы», поэмы «Сымон-музыка», «Новая зямля».

Максим Богданович – белорусский поэт, издал сборник стихов «Вянок». Его стих-гимн «Погоня» стал заветом поэта всему народу.

Игнат Буйницкий – создатель Первой белорусской труппы, которая с 1910 г. действовала как национальный профессиональный театр.

Юдаль Пэн – художник, организатор частной школы в Витебске. В своих картинах отразил черты еврейского быта, создал галерею образов еврейских ремесленников.

Марк Шагал – художник, уроженец Витебска, учился в художественной школе Ю. Пэна, посвятил своей родине многочисленные картины, в будущем стал одним из крупнейших художников XX в.

Якуб Наркевич-Йодко – учёный, научная деятельность которого получила известность в Европе. За собственные средства он построил в своём имении Над-Нёман (Узденский район) метеорологическую станцию. Изобретатель электрографии и беспроводной передачи электромагнитных сигналов.

Вопросы для обсуждения, логические и практические задания

1. Дайте определение следующим понятиям: «мануфактура», «фабрика», «модернизация», «промышленный переворот», «индустриальное общество», «разбор шляхты», «черта оседлости», «крепостное право», «реформа», «революция», «пруссский путь развития капитализма», «американский путь развития капитализма», «временнообязанные», «уставные грамоты», «Государственная дума», «политическая партия», «нация», «национальное самосознание», «хутор», «отруб», «романтизм», «эклектика», «модерн», «критический реализм», «Антанта», «Тройственный союз».
2. Назовите основные черты развития индустриальной цивилизации в Западной Европе в XVII – XIX вв. и заполните таблицу.

Экономические отношения	Политическая система	Наука и культура

3. Сравните между собой ремесленную мастерскую, мануфактуру и фабрику.

4. Почему после вхождения белорусских земель в состав Российской империи был проведён «разбор шляхты»? Какие цели он мог преследовать?

5. Почему в Российской империи была введена «черта еврейской оседлости» и евреям запрещалось владеть земельными наделами в деревнях?

6. Согласны ли вы со следующими оценками историков. Свой ответ обоснуйте.

«Воссоединение Белоруссии с Россией было крупным поворотом в исторических судьбах белорусского народа. После шестисотлетнего насильственного отрыва от великого русского народа он снова воссоединился с ним в единое государство. Исторический акт воссоединения Белоруссии с Россией отвечал кровным интересам широких масс белорусского народа, его вековому стремлению соединиться с родственным ему по происхождению, языку, культуре и историческому прошлому великим русским народом»

«Ча́ста мы спаткаем у расейскіх гісторыкаў думкі, быццам у часе падзелу Польшчы Расія кіравалася пачуццём племянной еднасці з беларусамі і хацела вызваліць гэты “рускі” народ з-пад уціску Польшчы; але, калі мы прыгледзімся бліжэй да справы, то ўбачым, што тут ані племянное, ані нацыянальнае, ані нават рэлігійнае не мела ніякай вагі: Расея тады, як і сама Польшча, была ў руках шляхты-даваранства, і народ там быў таксама ў няволі, а кожнае слова, кінутае за народ, за яго цяжкую долю, цяжка каралася. Дый не ведалі тады ў Расіі, хто і што такое Беларусь і беларусы».

7. Назовите основные факторы, которые определили отставание процесса модернизации общества в России по сравнению с Западной Европой.

8. Определите черты феодального и капиталистического социально-экономических укладов в хозяйстве Беларуси в первой половине XIX в. Ответ оформите в виде таблицы.

Черты феодального уклада	Черты капиталистического уклада

Сделайте вывод: «Какой из укладов преобладал и по каким причинам?»

9. Назовите предпосылки и причины отмены крепостного права в России. В чём была специфика отмены крепостного права на белорусских землях по сравнению с другими российскими губерниями?

10. Прочитайте текст документа и выполните задание.

Из выступления императора Александра II перед представителями московского дворянства 30 марта 1856 г.: «Ходят слухи, что я желаю дать волю крестьянам... вражеские чувства между крестьянами и их помещиками, к сожалению, существуют; и от этого было уже несколько слу-

чаев неподчинения помещикам. Я уверен, что рано или поздно мы должны к этому [освобождению крестьян] прийти. Я считаю, что вы одного мнения со мной, значит, значительно лучше, если это произойдёт сверху, чем снизу».

Объясните, что означали эти слова императора. Своё мнение обоснуйте с помощью исторических фактов.

11. Опишите процесс проведения выкупной операции и определите размер выкупного платежа для крестьянина, который платил помещику годовой чинш 36 рублей в год.

12. Назовите положительные и отрицательные результаты отмены крепостного права для крестьян. В чём заключалось историческое значение этого события и как оно повлияло на модернизацию России?

13. Почему после издания «Манифеста», в котором провозглашалась отмена крепостного права, в Беларуси наблюдался подъём крестьянского движения (всего за 1861 г. было зафиксировано 441 выступление)?

14. Заполните таблицу:

Название реформы	Годы проведения в России	Годы проведения в Беларуси	Основные мероприятия реформы

15. Определите причины ограниченности проведения буржуазных реформ в Беларуси.

16. Заполните таблицу «Столыпинская аграрная реформа».

Причины		
Цели		
Средства достижения		
Социальные и политические результаты		

17. Сравните реформу 1861 г. и Столыпинскую аграрную реформу.

Признаки для сравнения	Реформа 1861 г.	Столыпинская реформа

18. Каковы были причины и предпосылки для восстания К. Калиновского в Беларуси и Литве?

19. Определите, почему «Мужыцкая праўда» печаталась латиницей, имела такое название и считалась революционной прокламацией.

20. Сравните взгляды представителей различных течений в восстании 1863 – 1864 гг. План сравнения составьте самостоятельно.

Признаки сравнения	«Красные»		«Белые»
	умеренные	«левые»	

21. Сравните цели и программные установки основных политических партий в начале XX века.

Признаки для сравнения	Революционные партии	Консервативные партии	Либеральные партии
Аграрный вопрос			
Национальный вопрос			
Политический вопрос			

22. Назовите предпосылки и причины Революции 1905 – 1907 гг.

23. Определите, каким образом поменялся политический строй Российской империи после издания Манифеста Николая II 17 октября 1905 г.

24. Почему издание Манифеста вызвало недовольство революционно настроенных партий, несмотря на то, что в этом документе предоставлялся ряд политических прав и свобод?

25. В чём состояла сложность процесса формирования белорусской нации во второй половине XIX – начале XX вв.?

26. Как вы думаете, какие предпосылки сложились для становления белорусской нации?

27. Почему период начала XX в. называют в истории белорусской культуры «нашаніўскім»?

28. Установите причинно-следственную связь в логической цепочке. Подавление восстания 1863 – 1864 гг. → Распространение ретроспективно-русского стиля в православном культовом зодчестве.

29. Объясните, каким образом становление архитектурного стиля модерн было связано с промышленной революцией и процессом урбанизации.

30. Как вы думаете, почему российское правительство со второй половины XIX в. стало выделять значительные средства на основательное изучение Беларуси?

31. Почему становление белорусского профессионального театра можно считать свидетельством становления белорусской нации? Своё мнение обоснуйте.

32. Заполните таблицу «Культура Беларуси XIX – начала XX вв.».

Памятники архитектуры (стиль)	Художники, их основные произведения, стиль	Писатели и их произведения	Деятели науки и их достижения

33. Заполните таблицу «События Первой мировой войны на территории Беларуси».

Дата	Событие

34. Почему Первая мировая война определяется как кризис индустриальной цивилизации? Какие противоречия привели к развёртыванию этой войны?

35. Определите, каким было влияние боевых действий Первой мировой войны на политическое положение в Беларуси, её экономику и условия жизни населения?

Тема VI. Россия и Беларусь в период Февральской и Октябрьской революций

Главными причинами Февральской революции явились классовые противоречия, тяжёлое военное положение, недовольство рабочих, крестьян, солдат, доведённых до крайней нищеты войной, хозяйственной разрухой, голодом.

Начало революции положили массовые забастовки, митинги и демонстрации рабочих 23 февраля 1917 г. в Петрограде. 27 февраля на сторону рабочих перешли солдаты Петроградского гарнизона, в результате чего 28 февраля революция победила. 2 марта император Николай II подписал отречение от престола. Монархия в России перестала существовать.

В этих условиях рабочие и солдаты создали орган власти – Петроградский Совет рабочих и солдатских депутатов. 2 марта Временный комитет Государственной думы во главе с лидерами октябристов М. Родзянко, на основе соглашения с руководством Петроградского совета, образовал Временное правительство во главе с князем Г. Львовым. Так в России установилось двоевластие.

Сведения о победе революции в Петрограде поступили в Беларусь 28 февраля. По принципу Петроградского Совета в городах создавались Советы рабочих и солдатских депутатов, народная милиция. 4 марта 1917 г. был создан Минский Совет рабочих депутатов. Во Временный Исполнительный комитет Совета вошли одни большевики. В течение

марта – июня 1917 г. Советы рабочих депутатов или рабочие секции при Советах различных наименований организовались в 57 населенных пунктах Беларуси, Советы солдатских депутатов – в 59.

Основную задачу Советы видели в организации рабочих, крестьян и солдат для защиты их социально-экономических интересов и политических прав. Они активно участвовали в создании народной милиции, профсоюзов, рабочих, солдатских, крестьянских комитетов. Все Советы рабочих и крестьянских депутатов в Беларуси возглавляли эсеры и меньшевики; крестьянские организации, за исключением Исполкома Совета крестьянских депутатов Минской и Виленской губерний, эсеры. Профсоюзами руководили преимущественно меньшевики и бундовцы.

Все Советы Беларуси признали руководящую роль Петроградского Совета рабочих и солдатских депутатов, а также Временное правительство и его органы на местах. На практике Советы фактически подчинялись органам Временного правительства, помогали создавать такие органы на местах и делегировали в них своих представителей. Вместе с тем властные функции в Беларуси в значительной степени сохранялись в руках военного командования, потому что в Минске находился штаб Западного фронта, а в Могилеве – Ставка Верховного командования. Территория Беларуси, не оккупированная германскими войсками, была объявлена на военном положении.

Таким образом, на территории Беларуси после Февральской революции фактически установилось *не двоевластие*, как в центре России, а *троевластие* – власть органов Временного правительства, Советов и военного командования. Они негативно относились к белорусскому национально-освободительному движению, а значит, и к национально-государственному самоопределению белорусов.

Временное правительство, продолжая войну, не решало проблем в общественно-политической, экономической, национальной сферах, окончательно лишилось поддержки крестьянства, рабочих и солдат, значительной части интеллигенции. Реформистский путь развития России стал проблематичен. В этой ситуации ключевое место в обществе начинают занимать большевики, которые предлагают решительные меры в политическом вопросе посредством установления диктатуры пролетариата, выступают за прекращение войны без аннексий и контрибуций, за передачу земли в непосредственное владение крестьянам.

В ночь с 25 на 26 октября 1917 г. в Петрограде большевики совершили успешное вооруженное восстание против Временного правительства. Члены последнего были арестованы, а власть передана II Всероссийскому съезду Советов, однако его заседание покинули меньшевики и правые эсеры, несогласные с арестом министров. Почти сразу информация о переходе власти в столице до Советов распространилась по бывшей империи.

До 18 ноября советская власть была установлена и на фронте. Для укрепления новой власти важное значение имели съезды Советов рабочих и солдатских депутатов губерний и фронта, состоявшихся в ноябре – декабре. Они легализовали новую власть – утвердили структуру её органов, определили систему управления, выбрали исполкомы, одобрили первые Декреты советской власти – о земле и мире и др. В ноябре в Минске состоялось почти одновременно три съезда крестьянских, солдатских и рабочих депутатов новообразованной Западной области и фронта. Их исполнительные комитеты объединились в Исполнительный комитет Западной области и Западного фронта (Облсполкомзап), подавляющее большинство мест там имели представители от солдат фронта, далекие от проблем непосредственно белорусского региона.

22 ноября 1917 г. одной из первых была ликвидирована старая судебная система. В Беларуси широкое распространение получили революционные трибуналы, в задачу которых входило: борьба с контрреволюционными преступлениями, саботажем, спекуляцией и т. д.

Брались под контроль финансы. Декретом Всероссийского ЦИК от 14 декабря 1917 г. были национализированы все частные банки и создан единый Государственный банк с отделениями-конторами на местах.

Вводился рабочий контроль на предприятиях с целью борьбы с саботажем чиновников, предпринимателей и банкиров. Проводилась национализация промышленности. На первом этапе были национализированы железнодорожные мастерские по ремонту паровозов и вагонов, все железные дороги. На втором этапе – лесопильные заводы, мельницы, торфопредприятия.

В социальной политике был введен 8-часовой рабочий день, запрещалась работа малолетних, для подростков рабочий день сокращался до 4 – 6 часов. Создавалась инспекция труда. Она регулировала сверхурочные работы. С декабря 1918 г. был введен еженедельный отдых, праздничные дни, оплачиваемый отпуск. Были созданы инспекции охраны труда, органы надзора за техникой безопасности. Принимались попытки решить жилищный вопрос, улучшить медицинское обслуживание. В русле этой политики было отменено право собственности на городскую недвижимость, она передавалась местным Советам. Проводилось переселение рабочих в квартиры буржуазии (появились коммунальные квартиры). Были организованы санитарные инспекции на фабриках и заводах, проведена национализация частных медицинских учреждений, отменена плата за лечение, были открыты акушерско-гинекологические больницы.

Предпринимались попытки ликвидировать безработицу. Для этого создавались биржи труда (Витебск, Минск, Могилёв, Орша); выделялось ассигнование со стороны в 35 тыс. руб.; был принят декрет об од-

норазовом налоге на буржуазию в фонд помощи безработным; вводилось социальное страхование за счёт государства на случай безработицы; осуществлялась поддержка предпринимателей при условии создания ими новых рабочих мест.

Аграрный вопрос решался согласно принципам Декрета о земле: это национализация земли, конфискация помещичьих земель, уравнительное землепользование. Распределение земель завершилось только в 1921 г. из-за военных действий на Беларуси. Власти поддерживали создание коллективных хозяйств (коммуны, сельхозартели, товарищества по совместной обработке земли). Коммуны – объединения, в которых обобществлялись постройки, жильё, мелкий скот, птица, инвентарь (высшая степень обобщения средств производства). Другие объединения отличались между собой по степени обобщения средств производства. Первая коммуна была организована в деревне Дубокрай Городокского уезда. Как правило, под коммуны отводились средние по размеру поместья, это были маломощные хозяйства. Популярностью среди крестьян эти учреждения не пользовались. До января 1919 года по 13 уездах Беларуси насчитывалось только 175 коммун, 36 артелей и 75 обществ по совместной обработке земли. Летом 1918 г. были созданы комитеты бедноты для борьбы с голодом. Комбедам предоставлялись неограниченные права, включая право расстреливать тех, кто прятал хлеб; распределять продовольствие и семена среди бедноты. Комбеды были заинтересованы в раскулачивании более зажиточных крестьян – часть полученных средств шла на содержание членов комбедов. По количеству комитетов Беларусь занимала одно из ведущих мест из советских республик (125 волостных и около 3250 сельских комитетов).

Социалистические преобразования в народного хозяйства Беларуси имели кардинальный характер. Однако осуществление этой программы шло очень сложно.

После Февральской революции Россия стала одной из самых демократических стран мира. Перед народами возникла альтернатива: каким путем идти дальше – буржуазно-реформистским к развитому капитализму, или пролетарско-революционным к социализму? Не исключался и третий путь – контрреволюционный переворот и восстановление монархии.

Выбор путей зависел от особенностей социально-экономического и политического развития страны. Какие это особенности? Главная из них заключалась в том, что в России сформировалась такая модель капитализма, которая была лишена «запаса прочности», саморегуляции. В общественной жизни не сформировались достаточно устойчивые демократические традиции. К тому же после революции в стране сложилась своеобразная ситуация – двоевластие.

В этих условиях левые радикальные силы (большевики, меньшевики, эсеры) стремились к «доведению революции до конца», правые (монархисты, представители генералитета) – к установлению диктатуры. Центристские силы (кадеты, октябристы) оказались очень слабыми и разрозненными, чтобы обеспечить реформистский путь развития страны и предотвратить социальный взрыв.

Ни одна из буржуазных партий и их лидеры не способны были стабилизировать положение, ликвидировать хаос, организовать руководство страной. В России оставался один выбор – революция снизу. Самыми влиятельными и авторитетными в этот период стали партии большевиков, меньшевиков и эсеров. Большевики предложили конкретные политические и социальные ориентиры: фабрики и заводы – рабочим, земля – крестьянам, мир – народам, массы воспринимали как идеал справедливости. Осенью 1917 г. народ видел в большевиках людей дела. Н. Бердяев, видный русский философ, писал: «В этот момент большевизм оказался единственной силой, которая с одной стороны могла докончить разложение старого, а с другой – организовать новое. Только большевизм оказался способным овладеть положением, только он соответствовал массовым инстинктам и реальным соотношениям».

В современной исторической литературе высказывается разное отношение к Октябрьской революции. Для того, чтобы понять это величайшее событие, надо иметь в виду следующее: это была, безусловно, революция, потому что произошли коренные изменения общественно-политического и социально-экономического строя страны снизу, революционным путем. Октябрьская революция явилась закономерным явлением общественного развития России. Как и в каждой революции, в Октябрьской действовали как созидательные, так и разрушительные силы. Роковым для судеб революции оказалось то, что рабочие, солдаты, крестьяне – основные носители политической власти – были неспособны эффективно осуществлять эту ответственную роль в силу своего низкого общеобразовательного уровня, недостаточно развитой культуры. Поэтому руководящая роль в системе органов Советской власти с первых же дней стала принадлежать функционерам партии большевиков. Революционно-демократическая диктатура рабочих и крестьян на деле оказалась диктатурой одной партии. На практике широкие массы отстранялись от власти, а управление стало осуществляться различными ревкомками, комбедами, чрезвычайными комиссиями, различного рода уполномоченными – комиссарами и т. д. Россия оказалась в той ситуации, о которой Ф. Энгельс писал, – что «для рабочего класса не может быть большей исторической беды, чем захват политической власти, если он к этому еще не подготовлен».

Вопросы для обсуждения; логические и практические задания

1. В чем общность и различия понятий «реформа» и «революция»?
2. В чем причины кризиса осенью 1917 г. в России? Каким путем можно было из него выйти? Для этого проанализируйте деятельность и программы политических партий в России в период с февраля по октябрь 1917 г. Ответьте, какую тактику необходимо было избрать демократическому лагерю, исходя из анализа политического положения в стране?
3. Был ли неизбежен Октябрь 1917? Какие задачи Октябрьской революции были главными?
4. Раскройте суть следующих понятий и аббревиатур: “Временное правительство”, “Петроградский совет”, “двоевластие”, “ВРК”, “СНК”, “ЦВК”, “коммуна”, “комбеды”, “Облсполкомзап”.
5. Какое значение имела Октябрьская революция для Беларуси? Перечислите особенности установления советской власти в Беларуси.
6. Почему в последнее время Октябрьская революция не называется великой? Почему сейчас 7 ноября в нашей стране отмечается как Государственный праздник – День Октябрьской революции?
7. Какими факторами объяснялось возникновение сопротивления большевистской власти в Беларуси в период её установления в 1917 г.?
8. Составьте сравнительную таблицу.

Признаки для сравнения	Революция 1905 – 1907 гг.	Февральская революция 1917 г.	Октябрьская революция 1917 г.
Причины			
Характер			
Результаты			
Значение			

9. Выразите свое отношение к оценке Октябрьской революции, данной представителями различных политических партий:
 - а) В. И. Ленин считал Октябрьскую революцию великой и закономерной, положившей начало новой исторической эпохе;
 - б) кадеты и другие буржуазные партии, а также меньшевики называли ее заговором, противопоставляли Февральской революции;
 - в) «К началу XX века немецким, английским, французским рабочим уже было что терять – благополучие. И они не хотели революции. Другое дело в России. Тут квалифицированный рабочий класс, который шел за меньшевиками, также был мощный! Но много было деревенской бедноты, которая жадно смотрела на чужое благополучие. Вот на этих люмпенов и делали ставку большевики. «Грабь награбленное!» – призывали

они. И началось. Сначала обобрали промышленников, затем зажиточных крестьян и горожан, далее добрались до середняка в деревне».

Тема VII. Белорусская государственность в 1917 – 1920 гг. и ее практическая реализация (БНР – ССРБ – ЛитБел – БССР)

В истории белорусского народа I Всебелорусский съезд стал важным историческим событием. Шла острая политическая борьба за власть. В этой борьбе важным был национальный вопрос, вопрос о самоопределении Беларуси.

Я. Дыла, народный комиссар труда первого советского правительства, назвал его «вершиной белорусского освободительного движения». На съезд были приглашены представители от каждой национальной белорусской организации. Основная борьба на съезде шла вокруг проблемы о формах самоопределения Беларуси и ее взаимоотношения с Россией. Участники съезда приняли следующую резолюцию: «Усебеларускі з’езд, які сабраўся ў Менску-Беларускім, абмеркаваўшы цяжкае становішча краіны і Беларусі, замацоўваючы сваё права на самавызначэнне, заяўляе Расійскай рэвалюцыяй, і пацвярджаючы дэмакратычны рэспубліканскі лад у межах Беларускай зямлі, дзеля захавання цэласнасці Беларусі ў складзе Расійскай федэратыўнай дэмакратычнай рэспублікі, пастанавіў вылучыць са свайго Савета орган краёвай улады ў асобе Усебеларускага Савета Сялянскіх, Салдацкіх і Рабочых дэпутатаў, якому ўручыць кіраванне Беларуссю аж да склікання Беларускага Устаноўчага сходу».

В ночь с 17 на 18 декабря 1917 г. Съезд был разогнан большевиками. Но уже в декабре 1918 г. в Москве принимается решение о создании Советской Социалистической Республики Беларусь, просуществовавшей до апреля 1919 г.

Деятели белорусского национального движения 1917 – 1920 гг.

З. Жилунович (1887 – 1937) – белорусский поэт, редактор, глава Временного рабоче-крестьянского правительства Советской Социалистической Республики Беларусь. После Октябрьской революции секретарь Белорусского национального комиссариата (Белнацкома) при правительстве РСФСР, член белорусской секции РКП(б), редактор газеты «Дзянніца». Со дня создания Советской Социалистической Республики Беларусь (1 января 1919) до 3 февраля 1919 г. был главой Временного рабоче-крестьянского правительства Советской Беларуси. Был членом Инбелкульта (Института белорусской культуры), а в 1928 г. избран академиком Академии Наук БССР. Работал в институте истории и заведовал издательством АН БССР. Был членом ЦИК БССР (1920 – 1931). 15 ноября 1936 г. был арестован. Находясь в тюрьме, объявлен психически

больным, в связи с чем переведён в Могилёвскую психиатрическую лечебницу, где и умер 11 апреля 1937 г. По некоторым данным — покончил жизнь самоубийством. В 1955 г. Д. Ф. Жилунович был реабилитирован в общественно-правовых отношениях, в 1988 г. состоялась полная политическая реабилитация.

А. Червяков (1892 – 1937) – советский партийный и государственный деятель. Принимал активное участие в большевистском восстании в Петрограде, а позднее стал одним из основателей и руководителей Белорусской социал-демократической рабочей партии. В феврале 1918 г. был назначен комиссаром Белнацкома при Народном комиссариате по делам национальностей РСФСР. 1 января 1919 г. Червяков вместе с другими членами Временного революционного рабоче-крестьянского правительства Беларуси подписал Манифест о провозглашении Белорусской ССР. Председатель ЦИК БССР (18 декабря 1920 – 16 июня 1937), Председатель СНК Белорусской ССР (18 декабря 1920 – 17 марта 1924). Разрабатывал политику белорусизации, способствовал ее проведению. На XVI съезде КП(б)Б (июнь 1937 г.) был подвергнут резкой критике за недостаточную работу по уничтожению «врагов народа». По официальной версии, покончил жизнь самоубийством «на личной семейной почве».

И. Середа (1879-?) – политический деятель. С 1917 г. член БСГ, председатель исполкома Белорусской центральной военной рады, участник I Всебелорусского съезда 1917 г. в Минске. Был председателем Рады БНР и ее президиума до октября 1918 г. Арестован в 1930 г. и выслан в Ярославль, в 1941 г. осужден на 10 лет заключения. Реабилитирован в 1988 г.

И. Воронко (1891 – 1952) – деятель национального движения, журналист, делегат I Всебелорусского съезда, первый председатель Народного Секретариата Рады БНР. В 1918 г. обосновался в Каунасе. Стал министром по делам белорусов в правительстве Литовской Республики. С 1923 г. жил в Чикаго, был одним из учредителей Белорусско-Американской Национальной Рады.

А. Смолич (1891 – 1938) – политический и общественный деятель, ученый в области экономики и картографии. Один из организаторов Белорусской социал-демократической партии, заместитель председателя Рады БНР, народный секретарь просвещения в первом правительстве БНР. В 1920-е гг. преподавал в БГУ, был членом президиума АН БССР. Автор учебника «География Беларуси» (1919; 4-е. изд., 1993). Арестован в 1930 г. В 1938 г. расстрелян. Реабилитирован в 1957 г.

К. Езовитов (1893 – 1946) – белорусский политический, общественный и военный деятель, публицист, переводчик, педагог. В 1917—18 гг. заместитель председателя и секретарь Центральной белорусской военной рады. Участник I Всебелорусского съезда, народный секретарь военных дел в правительстве БНР.

Вопросы для обсуждения; логические и практические задания

1. Какова роль Всебелорусского съезда (1917 г.) в создании белорусского государства?
2. Почему цитируемое выше постановление Всебелорусского съезда, принятое в ночь с 17 на 18 февраля 1918 года, встретило сопротивление местных Советов и привело к разгону съезда?
3. Каковы последствия разгона I-го Всебелорусского съезда местными органами власти? Можно ли считать законным решение Совета Всебелорусского съезда в декабре 1917 года о преобразовании его в орган власти?
4. Существует ли взаимосвязь между разгоном съезда и созданием Белорусской Народной Республики?
5. Охарактеризуйте I, II, III Уставные грамоты БНР.
6. Была ли БНР государством? Почему БНР в 1918 – 1919 гг. не сохранилась как государство?
7. На основе изучения документов и материалов по истории БНР постарайтесь выразить свое отношение к следующим точкам зрения:
 - историк М. Довнар-Запольский писал о создании БНР: «Жребий брошен. Великий акт в жизни народа свершился. Белоруссия объявлена Временным правительством самостоятельной Республикой»;
 - академик И. Игнатенко в 1992 г. в монографии «Октябрьская революция и самоопределение Беларуси» подчеркнул: «Власть БНР оказалась фикцией, реальная власть находилась в руках командования Германской армии».
 - «Гэта была першая спроба ажыццяўлення на практыцы распрацаванай яшчэ на пачатку XIX ст. беларускай ідэі ў сукупнасці ўсіх яе аснова-творных элементаў – нацыянальнай свядомасці, нацыянальна-культурнага адраджэння і нацыянальнай дзяржаўнасці. Але здзейсніць гэту ідэю не ўдалося. Была ўтворана пэўная палітычная структура з зародкамі дзяржаўнай арганізацыі. Аднак у прамым сэнсе БНР дзяржавай не была».
8. Почему каждый год 25 марта в Республике Беларусь оппозиционные политические силы проводят демонстрации, посвященные провозглашению БНР? Соответствует ли это исторической действительности?
9. Формирование белорусской государственности в 1917 – 1920 гг. шло через создание БНР и БССР. Было ли образование БССР 1 января 1919 г. тактическим маневром большевиков? Если бы не было БНР, появилась ли БССР?
10. Дайте оценку созданию ЛитБел в контексте внешней политики Советской России.
11. Создайте схему «Территориальные разделы Беларуси в XX веке».

12. Сравните позиции разных политических деятелей по вопросу создания белорусской государственности летом 1920 г.
13. Определите, какой фактор провозглашения БССР в июле 1920 г., внешний или внутренний, оказался решающим?
14. Составьте хронологическую таблицу «Оформление белорусской государственности» по следующему образцу:

Дата	Исторические события
15 – 17 декабря 1917 г.	

Тема VIII. БССР в 20-е – 30-е гг. XX в.

С целью устойчивого и динамического развития белорусского народа важно было создать все необходимые условия для его этнокультурной жизни. После Октябрьской революции 1917 г. на белорусских землях, как и ранее, значительную роль играл русский фактор. В начале 20-х гг. XX в. советская власть и компартия БССР практически ничего не сделали для поднятия статуса национальной культуры титульной нации. Среди белорусской интеллигенции росло недовольство положением культуры в БССР. Путь, который выбрала Беларусь, не был новым. Во многих республиках Советского Союза осуществлялась политика национального возрождения.

Центральное место в мероприятиях, принятых в связи с объявлением политики белорусизации, отводилось проблеме белорусского языка, поскольку в республике, где 80 % коренного населения составляли белорусы, их язык исполнял минимальный объем социальных функций. ЦК Компартии БССР в 1925 г. постановил: “Пры раўнапраўі ўсіх нацыянальнасцей, пры абавязку з боку ўрада і партыі забеспячэння развіцця культуры кожнай з іх, пры прызнанні дзяржаўнымі мовамі чатырох (беларуская, руская, польская, яўрэйская) – пры ўсім гэтым, аднак, справа развіцця мовы, літаратуры, школы, усёй культуры на беларускай мове прызнаецца першай і асноўнай справай”.

Повсеместное использование белорусского языка предполагало разработку его фонетической, морфологической систем, создание словарей по разным отраслям науки. Важным событием в национальной культурной жизни стало проведение в Минске в ноябре 1926 г. конференции по реформе белорусского правописания. Это было первое мероприятие белорусской науки международного масштаба. Событие имело и большое политически-пропагандистское значение для партии большевиков, которая хотела засвидетельствовать успехи советского государства в культурном строительстве в Беларуси: зарубежные гости должны были собственными глазами увидеть и рассказать потом всему свету

про последовательную политику национального возрождения. Языковед Э. Блессэ в своей статье в журнале “Latvis” после конференции отмечал: «Відаць, што беларускія работнікі ахоплены нацыянальным энтузіязмам. Неабходнасць духоўнага і культурнага адраджэння беларускага народа падкрэсліваецца і камуністамі, якія матывуюць гэта, вядома, сваімі камуністычнымі мэтамі. ... Хоць Беларусь перажывае бурнае нацыянальнае адраджэнне пад уплывам камуністаў і ў камуністычным духу, але ўсё-такі нацыяналістычныя элементы мацнейшыя за камуністычныя і не выключана магчымасць, што нацыяналізм перарасце камунізм і прыстасуе яго да сябе».

Архивные документы подтверждают, что вся работа конференции проходила «под колпаком» ГПУ. Кремль остался недоволен ходом проведения и результатами конференции. В ЦК ВКП(б) в декабре 1926 г. сообщалось: «Конференция выявила националистические устремления в некоторых группах белорусской интеллигенции». В подтверждение данного вывода свидетельствовали следующие факты: вынос портрета Ленина, отсутствие флага СССР, теплый прием Ф. Алехновича, невыявление в выступлениях участников роли коммунистической партии и т. д.

Опасность, которая исходила от набирающего силу национального движения в союзных республиках (БССР, УССР и т.д.), осознавалась Москвой и руководством партии. Установление культа личности Сталина, отказ от нэпа предопределили «свертывание» политики белорусизации.

Деятели БССР 20-х гг. XX в.

В. Ластовский (1883 – 1938) – белорусский писатель, общественный и политический деятель, академик (1928), историк, филолог, директор Белорусского государственного музея, Премьер-Министр Белорусской Народной Республики. Обвинён по делу «Союз освобождения Беларуси», приговорён к высылке, расстрелян. Несмотря на начальное четырёхлетнее образование, В. Ластовский стал членом-корреспондентом Украинской академии обществоведения в Праге (Чехия) в 1926 г. и академиком АН БССР в 1928 г. «О том, что Вацлав Ластовский был ученым энциклопедистом, свидетельствует его капитальное исследование „Гісторыя беларускай (крыўскай) кнігі“, написанное в 1926 году», – отметил Я. Янушкевич. По его словам, Ластовский смог сделать больше, чем несколько академических институтов.

В. Пичета (1878 – 1947) – советский белорусский историк, первый ректор Белорусского государственного университета (1921 – 1929), академик АН БССР, академик АН СССР. С именем Пичеты связано становление белорусской советской исторической науки. Темы его исследований включали вопросы этногенеза белорусского народа, историю

белорусских городов, археологию и краеведение, историю белорусского языка и литературы — из 516 работ учёного более 150 посвящены истории Беларуси.

В. Игнатовский (1881 – 1931) – историк, общественный и политический деятель. Академик Национальной академии наук Беларуси (1928), академик Всеукраинской академии наук (1929). Сыграл важную роль в проведении политики белорусизации, был активным сторонником увеличения территории БССР, содействовал возвращению некоторых белорусских эмигрантов на родину. В 1926 г. глава, с 1927 г. первый президент Института белорусской культуры, с декабря 1928 г. президент Академии наук БССР, директор Института истории АН БССР. В 1930 г. был освобождён от должности президента АН БССР, исключён из партии. В ходе допросов по делу «Союза освобождения Беларуси», начала критики его исторических взглядов, личной травли покончил жизнь самоубийством. Занимался исследованием истории Беларуси. Опубликовал один из первых обобщающих трудов по истории Беларуси – «Кароткі нарыс гісторыі Беларусі» (1919); «1863 год на Беларусі: Нарыс падзей» (1930).

С. Некрошевич (1883-1937) – белорусский учёный-языковед и общественный деятель, инициатор создания и первый председатель Института белорусской культуры, академик Белорусской Академии наук. Вместе с И. В. Волк-Леоновичем и Е. Ф. Карским входит в число основоположников современного белорусского языка. Вместе с М. Байковым издал «Беларуска-расійскі слоўнік» на 30 тыс. слов и «Расійска-беларускі слоўнік» на 60 тыс. слов. «Беларускі лемантар» на протяжении 1922 – 1929 гг. издавался 6 раз, а «Роднае слова» – 4 раза. Арестован по делу «СВБ» в 1930 г., в 1937 г. расстрелян.

А. Адамович (1897 – 1937) – белорусский государственный деятель. Инициатор укрупнения территории БССР, проведения политики белорусизации. В 1924 – 1927 гг. Председатель СНК БССР. По словам Я. Пушчы, у Я. Адамовича находили поддержку национально ориентированные литераторы. В атмосфере массовых репрессий и гонений покончил жизнь самоубийством.

Я. Лёсик (1883 – 1940) – белорусский общественный и политический деятель, писатель, публицист, языковед, педагог. Академик АН БССР (1928). Был одним из инициаторов создания БНР и подписания акта о ее независимости. В июле 1920 года объявил о «признании принципов Советской власти» и отстранился от политики, занявшись научно-просветительской и литературной работой. Выступал с лекциями в БГУ и Белорусском педагогическом техникуме, в 1922 г. был избран членом Инбелкульта, выступил одним из инициаторов реформы белорусского правописания. Автор ряда учебников по белорусскому языку: «Практычная граматыка» (1921 г.), «Беларуская мова. Пачатковая гра-

матыка» (1924 г.), «Беларуская мова. Правапіс» (1924 г.). М. Горецкий называл его «талентны апавяданнік», его творчество «вельмі нацыянальным, народна-беларускім».

Финалом политики белорусизации стал «Союз освобождения Беларуси» – политически-криминальное дело, начатое ГПУ БССР в 1930 г. против деятелей белорусской науки и культуры; часть репрессий в БССР в 1929 – 1931 гг. Всего по делу весной – летом 1930 г. арестовали 108 человек. Коллегией ГПУ все арестованные, кроме 18 чел., были приговорены к различным срокам наказания или ссылке. В. Игнатовский покончил жизнь самоубийством. Руководителями организации «СВБ» считались А. Адамович (заместитель наркома земледелия БССР), А. Балицкий (один из организаторов политики белорусизации, член ЦИК БССР, нарком просвещения БССР), Д. Прищепов (инициатор аграрной реформы в БССР в 20-е гг., выступал за свободный выбор крестьянами формы землепользования, нарком земледелия БССР), но их дела рассматривались отдельно. Они были осуждены на 10 лет лагерей. В 1937 – 1941 гг. дело было пересмотрено, многие его участники были расстреляны.

Рубеж 20-х – 30-х гг. ознаменовался окончательным установлением единовластия И. Сталина. Важнейшие решения все чаще принимались не на официальных заседаниях, на которых присутствовали кандидаты в члены Политбюро, многие члены и кандидаты в члены ЦК, а на неформальных встречах И. Сталина с узким кругом ближайших сподвижников. С начала 30-х гг. стал постепенно складываться культ личности, выразившийся в неумеренном восхвалении его мудрости и политической прозорливости, обязательных ссылках на труды и высказывания И. Сталина в научных и популярных публикациях, к какой бы области знания они ни относились, в возвеличивании роли И. Сталина в истории партии и особенно – в революции. Вскоре выражение «классические труды Маркса, Энгельса, Ленина, Сталина» стало постоянным, как и «партия Ленина – Сталина». Еще более пристальное внимание проявлял И. Сталин к истории большевистской партии. В 1931 г. был отстранен от работы и отправлен в ссылку директор института Маркса и Энгельса Д.Б. Рязанов, отказывавшийся признавать претензии Сталина на роль партийного теоретика¹.

Первый секретарь ЦК КП Грузии Л.П. Берия организовал издание брошюры «К вопросу об истории большевистских организаций Закавказья», где И. Сталин изображался вождем большевистского подполья в Грузии и на Кавказе². Так начала утверждаться теория «двух вождей», согласно которой у большевистской партии с самого начала было два лидера: Ленин в Петербурге и Сталин в Закавказье.

¹ В 1937 г. Рязанов был арестован и расстрелян.

² Берия издал эту книгу под своим именем, а ее подлинный автор был уничтожен.

Постоянные восхваления И. Сталина на страницах газет и по радио, приписывание его личным заслугам любых достигнутых страной успехов, одновременно с поношением контрреволюционеров и оппозиционеров, постепенно делали свое дело: в глазах миллионов людей, особенно молодежи, Сталин становился непогрешимым гением, почти полубогом. Слова «культ личности» означают не только принуждение сверху к воспеванию Сталина, но и настоящее обожание его согражданами. Люди верили, что все трудности и ошибки связаны с тем, что Сталин чего-то не знает, что его неверно информировали. Такое почти религиозное отношение к Сталину во многом объяснялось присущими России чертами традиционного общества: отсутствием прочных демократических институтов, неизжитыми монархическими представлениями, побуждавшими людей обожествлять вождя. Традиционным сознанием обладали в те годы не только сельские жители, но и большинство горожан. Однако было бы наивно сводить причины такого сложного явления, как культ личности, только к влиянию традиции. Сама большевистская идеология, опиравшаяся на однопартийную политическую систему, была вождистской. Вера в светлое коммунистическое будущее, носившая практически религиозный характер, неизбежно порождала веру в вождя-пророка, ведущего в этот грядущий рай свой народ.

И. Сталин любил продемонстрировать, что сам он не имеет никакого отношения к возвеличиванию собственной персоны. Когда немецкий писатель Л. Фейхтвангер, посетивший СССР в 1937 г., в беседе с вождем посетовал на неуместное обилие его портретов и скульптурных изображений, которые ему пришлось видеть даже на выставке Рембрандта, И. Сталин сослался на то, что рабочим и крестьянам некогда было развить хороший вкус. Фейхтвангер даже назвал его самым скромным из известных ему государственных деятелей. На самом же деле именно Сталин был вдохновителем создания своего культа. Властолюбивый и мстительный, уверенный в собственной непогрешимости и, вместе с тем, не могущий не ощущать ограниченности своего образования по сравнению со многими другими старыми большевиками, он жаждал постоянных подтверждений собственного величия. Тот, кто сомневался в этом величии, или хотя бы не проявлял усердия в славословиях, становился для Сталина смертельным врагом и был обречен. Обратной стороной утверждающегося культа стали массовые репрессии.

В 30-е гг. в общественное сознание внедрялась идея всеобщей бдительности. По всей стране звучали призывы к выявлению врагов. Появились информаторы, практически во всех учреждениях и трудовых коллективах открывались «подвижные бюро жалоб и заявлений» с гарантией анонимности адресата. Атмосфера всеобщей подозрительности и тотальной слежки становилась средой обитания человека в СССР. Происходили глубинные изменения психологии человека, массовое

«расчеловечивание». Говоря об ответственности за происходящее, писатель Ф. Абрамов отмечал, что «в наших мерзостях немалая заслуга нашего великого народа». Многоуровневый страх заменял совесть и достоинство. В обществе «винтиков» не было места терпимости и состязанию идей. Чтобы выжить, основная часть населения следовала трем основным правилам: не думать; если действовать, то лишь подчиняясь; ни за что не отвечать. В противном случае можно было оказаться жертвой репрессий, потрясших страну.

В 30-е гг. были репрессированы многие видные русские ученые – Н.И. Вавилов, С.П. Королев, С.Ф. Платонов, Е.В. Тарле.

В БССР пострадали 238 писателей и поэтов, из которых после смерти И. Сталина в живых осталось 20 человек. Были арестованы 26 академиков, 6 членов-корреспондентов АН БССР. Эти репрессии обескровили белорусскую интеллигенцию, тормозили культурное развитие республики. Инициированные И. Сталиным репрессии затронули собственную партию и ГПУ (позднее НКВД, который осуществлял репрессии). Из 12 первых секретарей КП(б)Б, которые руководили партией с 1918 по 1941 гг., к высшей мере наказания были приговорены 7 человек, 1 покончил жизнь самоубийством. Из 15 руководителей органов госбезопасности Беларуси довоенного периода 13 человек приговорены к высшей мере наказания в годы «большого террора». Л.Ф. Цанава был арестован в 1953 г., уже после смерти Сталина.

В 30-е гг. произошли необратимые процессы в массовом сознании общества. «Раскрестьянивание», начавшееся в результате политики коллективизации, сопровождалось перемещением огромных масс населения из деревни в город, что вело к маргинализации основных классов общества. С 1928 по 1932 гг. городское население страны увеличилось на 44 %. За пять лет число горожан возросло на столько же, на сколько за предыдущие 30 лет.

В 1928 – 1929 гг. в стране была введена карточная система. Нормы продажи по карточкам постоянно сокращались, как и ассортимент товаров в целом. С 1932 г. в главных промышленных районах резко снизилось потребление основных продуктов питания – мяса, молока, масла. Неизменными оставались нормы на хлеб.

В стране резко обострилась жилищная проблема. Жилье в городах почти не строилось. В официальном издании «Труд в СССР» отмечалось, что «значительная часть притока (то есть бывших крестьян) размещается по углам». Не имея места для ночлега, рабочие зачастую ютились в цехах и на вокзалах. Перенаселены были и бараки так называемого облегченного типа – дощатые, земляные. В большинство же реквизируемых у буржуазии квартир въезжали пришедшие к власти госслужащие.

С 1927 г. в печати по указанию ЦК ВКП(б) была развернута кампания пропаганды достижений в СССР. Одна из главных тем – рост жизненного уровня рабочего класса. Однако реальная жизнь была совсем иной. Очереди, давки, коммуналки вызывали озлобление. Средняя продолжительность жизни на рубеже 20 – 30-х гг. увеличилась с 44 до 47 лет, а за предыдущие 30 лет, когда пережили войну и революцию, – на 12 лет. Детская смертность в 1940 г. была выше, чем в 20-е гг.

Процесс разрушения личности затронул и семью. Феминизация переклонила женщин на активную общественную деятельность, отправила на тяжелые физические работы, создала демографические проблемы. Использование женского труда на производстве прикрывалось привлекательным лозунгом «превращение женщины из рабыни домашнего хозяйства в производительного работника социалистического общества». Широко использовался женский труд на низкооплачиваемых, тяжелых физических работах. Строго соблюдался принцип равной оплаты за равный труд – никакой дискриминации по сравнению с мужчинами. В политике начали использовать детей. Созданная в 1924 г. пионерская организация, по словам Н.И. Бухарина, «ведет медленный подкоп под самую консервативную твердыню старого режима – семью». Друзья доносили друг на друга. Павлик Морозов предал своего отца. Безнравственное становилось высокоморальным и даже героическим.

Одновременно с разорением и закрепощением деревни, падением жизненного уровня основной массы горожан и быстрым ростом числа заключенных появилась и сравнительно малочисленная привилегированная верхушка общества.

Переход к командно-административной модели экономики вызвал быстрый рост бюрократического аппарата – сотрудников различных советских ведомств и партийных органов. Так начала складываться советская номенклатура. Слово «номенклатура» буквально означает перечень наименований. В советском политическом словаре оно означало перечень должностей, назначения на которые производятся соответствующим вышестоящим органом: «номенклатура ЦК», «номенклатура обкома» и т. д. Появилось даже словосочетание «номенклатурный работник». Уже в 1925 г. в партийном аппарате на оплачиваемых должностях работало около 25 тыс. чел.

Привилегии для руководящих работников существовали с самого возникновения советской власти. Это были и особые столовые, и улучшенное пайковое снабжение, и санаторное лечение, в том числе за границей, за государственный счет. В 1931 г. были приняты специальные постановления о снабжении ответственных работников центрального партийного и государственного аппарата (литера «Б»). Установленные для них пайковые нормы включали колбасные изделия, консервы, кисломолочные продукты, икру. В правительственных распределителях

(литера «А») нормы были еще в полтора-два раза выше, а цены значительно ниже, чем в обычных магазинах, торгующих нормированными продуктами. Питались представители высшей номенклатуры в специальных закрытых столовых, ничем не напоминавших обычный советский «общепит». Впрочем, обеды могли приносить и на дом. Пайки для привилегированных категорий включали также одежду, обувь и другие предметы обихода. Кроме того, действовали специальные пошивочные мастерские, обслуживавшие номенклатуру по весьма умеренным ценам.

Ответственные работники лечились в отдельных от прочих советских граждан больницах, отдыхали в своих особых санаториях, где обеспечивался совсем иной уровень медицинского обслуживания, питания, комфорта, ухода. По стране они передвигались в роскошно обставленных салон-вагонах, стоивших каждый от 300 тыс. до 1 млн. руб. (обычный мягкий вагон — 70 тыс. руб.). Численность номенклатурных работников была в то время невелика. К 1935 г. по литерам «А» и «Б» официально снабжались около 42 тыс. семей.

В целом исследователи считают, что большинство советской партийно-государственной элиты жило на уровне, характерном для высших слоев среднего класса на Западе, но отнюдь не купалось в роскоши. Однако на фоне нищеты, царившей в СССР, положение этих людей было сверхобеспеченным. Сравнивая быт советской элиты и обеспеченных кругов Запада, следует иметь в виду и то, что государственные служащие в странах Европы и Северной Америки отнюдь не принадлежали к самой обеспеченной части общества. На Западе источником богатства являлся бизнес, в СССР путь к богатству (или, по крайней мере, обеспеченности) открывала власть, что характерно скорее для добуржуазного общества.

Правда, в 30-е гг. номенклатура едва ли могла чувствовать себя устойчиво, поскольку ее представители, наряду с другими слоями населения страны, систематически подвергались репрессиям.

Вопросы для обсуждения; логические и практические задания

1. Определите причины введения новой экономической политики (НЭП).
2. Заполните таблицу “Сравнительная характеристика экономического развития БССР в 20-е гг.”

Признаки сравнения	“Военный коммунизм”	НЭП
Сельское хозяйство		
Промышленность		
Торговля		
Социальная сфера		

3. Насколько удачной, по Вашему мнению, была попытка государства соединить в единой политико-экономической системе принципы социалистического и капиталистического хозяйствования в период проведения нэпа? Определите, какие элементы такой политики используются в современной модели экономического развития Беларуси. Свое мнение обоснуйте.
4. Каковы основные причины свертывания нэпа во второй половине 20-х годов XX в.?
5. Какая экономическая политика приходит на смену нэпу? Почему? В чем особенности проведения индустриализации в БССР?
6. Можно ли утверждать, что в результате проведения индустриализации БССР из аграрной страны превратилась в индустриально-аграрную с развитой промышленностью?
7. Перечислите цели коллективизации. Какие методы применяла советская власть при проведении коллективизации?

Историческая справка: «Результатом нажима при коллективизации явилось массовое недовольство и открытые протесты крестьян, вплоть до вооруженных выступлений. С начала января до середины марта 1930 г. их было зарегистрировано более 2 тыс. Массовый характер приобрел забой скота».

8. Определите свое отношение к проведению советской властью репрессий к различным группам населения в деревне во время коллективизации. Кто такие кулаки? Какие цели преследовало раскулачивание?

Историческая справка: «Социальный состав советской деревни в 1929 г. был следующим: сельскохозяйственные рабочие – 10,8 %; бедняки – 22,1 %, середняки – 62,7 %, кулаки – 3,9 %. Кулаки (то есть зажиточные крестьяне с точки зрения власти) владели практически таким же количеством скота, что и середняки (соответственно в среднем 1,7 и 1,2 головы рабочего скота на одно хозяйство). Основными нанимателями сельскохозяйственных рабочих в деревне были середняки (более 75 %)».

9. Почему в 1932 г. ЦИК и СНК СССР по личной инициативе Сталина приняли Постановление *«Об охране имущества государственных предприятий, совхозов и кооперации и укреплении общественной (социалистической) собственности»*, которое провозглашало, что «люди, покушающиеся на общественную собственность, должны рассматриваться как враги народа» и предписывало «за хищение (воровство) колхозного и кооперативного имущества применять высшую меру социальной защиты – расстрел с конфискацией всего имущества и с заменой при смягчающих обстоятельствах лишением свободы на срок не ниже 10 лет с конфискацией имущества. Не применять амнистии к преступ-

никам, осужденным по делам о хищении колхозного и кооперативного имущества)?

Историческая справка: В БССР в 1933 – 1934 гг. на основании данного постановления было осуждено более 10 тыс. человек.

10. К каким результатам привела коллективизация в СССР и в БССР? Объясните крестьянскую остроту 30-х гг.: «ВКП(б) — второе крепостное право (большевиков)».
11. Чем было вызвано появление номенклатурных привилегий? Было ли их распространение закономерным или они возникли в результате своекорыстных действий отдельных руководителей?
12. Согласны ли вы с утверждением ряда исследователей, что номенклатура стала новым господствующим классом советского общества?
13. Опишите содержание политики белорусизации. Можно ли назвать политику белорусизации национально-культурным возрождением? Почему?
14. Почему в конце 20-х гг. «свернули» политику белорусизации, а часть ее сторонников была репрессирована по сфабрикованному делу «Союз освобождения Беларуси»?
15. Какие факторы обусловили возникновение и развитие культа личности Сталина? Что такое сталинизм? В чем его сущность: в политике, экономике, духовной жизни? Было ли сопротивление сталинизму?
16. Какие культурные потери понес белорусский народ в 30-е годы?
17. Как объяснить огромное противоречие между преступлениями 30-х годов и духовным энтузиазмом советского народа в то время?
18. Подготовьте сообщение «Западная Беларусь в составе Польши (1921 – 1939)».

Тема IX. Мир накануне и в годы Второй мировой войны. Беларусь в годы Великой Отечественной войны

1920-е гг. нередко называют десятилетием пацифизма. Страны, проигравшие Первую мировую войну и недовольные Версальско-Вашингтонской системой (прежде всего Германия), были слабы, чтобы предпринимать попытки реванша. Англия и Франция, усилившиеся в результате войны, были в большей степени заинтересованы в укреплении своих позиций, чем в новых захватах. В 1925 г. в г. Локарно был подписан Рейнский гарантийный пакт, по которому Германию принимали в Лигу Наций. В обмен Англия и Франция получали от Германии заверения о том, что она не будет претендовать на изменения своих западных границ. Основу советской политики в Европе на рубеже 20-х – 30-х гг. составлял курс на поддержание установленных в Рапалло дружественных отношений с Германией. Сталин и его окружение еще со

времен гражданской войны рассматривали Антанту (Франция и Великобритания) как главного врага, а Германию как возможного союзника.

В 1929–1932 гг. западный мир оказался охвачен грандиозным экономическим кризисом, на фоне которого в мире возникает несколько очагов военной напряженности: на Дальнем Востоке (Япония) и в Западной Европе (Германия).

В январе 1933 г. фюрер НСДАП А. Гитлер стал канцлером Германии. В Германии установилась нацистская диктатура. Приход национал-социалистов к власти объяснялся резким падением уровня жизни в результате кризиса и ростом реваншистских настроений в германском обществе. Немцы постепенно утратили надежду на то, что традиционные буржуазные партии смогут добиться серьезных изменений к лучшему. Сказались и милитаристские традиции германского общества, недостаточная прочность демократических институтов Веймарской республики. Левые партии Германии — социал-демократы и коммунисты, — имевшие в рейхстаге около 40 % голосов, не смогли сплотиться и воспрепятствовать приходу нацистов к власти.

В Германии установился режим тоталитарного типа, закрепленный в законодательном порядке режим однопартийной диктатуры. В 1933 г. все политические партии, кроме НСДАП, были запрещены и распущены. Партийный аппарат НСДАП превращался в государственную структуру. Во главе партии и государства стоял фюрер, который обладал только правами, у него не было обязанностей.

Произошел полный отказ от демократических традиций и институтов власти и управления, Открытый террор и подавление любых проявлений инакомыслия, контроль всех сфер жизни общества обеспечивали тайная полиция (гестапо), штурмовые отряды (СС), секретная служба безопасности (СД), полиция безопасности, концлагеря (первыми из них были Дахау, Бухенвальд, Заксенхаузен).

Одним из шагов нового режима было требование отменить ограничение Германии на вооружение. В Англии и Франции были убеждены, что для создания боеспособной армии Германии потребуется продолжительное время. Предполагалось, что режим Гитлера *можно умиротворить определенными уступками*. В то же время Великобритания и Франция стремились создать *систему коллективной безопасности*, участники которой оказывали бы помощь друг другу в случае агрессии. Германия приложила все усилия, чтобы предотвратить создание системы коллективной безопасности. В 1934 г. агентурой НСДАП были убиты сторонники этой идеи — министр иностранных дел Франции Л. Барту, король Югославии Александр I.

В 1935 г. Германия отказалась от соблюдения военных ограничений, наложенных на нее Версальским договором, и объявила о создании военной авиации и военно-морского флота. Великобритания, господ-

ствуя на море, фактически санкционировала отказ Германии соблюдать Версальский договор, заключив с ней соглашение по морским вооружениям. В 1936 – 1937 гг. Германия, Япония и Италия заключили Антикоминтерновский пакт, обязавшись оказывать помощь друг другу в случае конфликта с СССР. Блок держав, стремящихся к переделу мира, складывался гораздо быстрее, чем противостоящая ему коалиция стран, заинтересованных в мире.

После аншлюса Австрии, Мюнхенского соглашения и захвата Чехословакии правящие круги Великобритании и Франции осознали, что уступки державам фашистского блока (Германия, Италия, Япония) лишь усиливают их агрессивность. Но СССР, который мог бы выступить гарантом системы коллективной безопасности, не доверял гарантиям Англии и Франции, опасаясь, что эти страны предпочтут компромисс с агрессорами за счет СССР. На позицию Советского государства повлияло подписание в 1939 г. соглашения между Великобританией и Японией, по которому за последней признавалось существование «особых нужд» в Китае. Таким образом, идея создания коллективной безопасности, основанная на сотрудничестве СССР, Франции, Великобритании, потерпела крах. В этих условиях Советский Союз пошел на заключение ряда договоров с Германией, несмотря на то, что фактически превращался в ее невоющего союзника. Разрушался образ страны, последовательно выступавшей против фашизма. Временные преимущества, которые обеспечивались подписанными договоренностями, СССР не смог использовать в полной мере.

Беларусь в период оккупации

На оккупированной территории был создан военно-полицейский и гражданский аппарат управления. В восточной Беларуси военно-административные функции осуществляли полевые и местные комендатуры, которые наделялись всей полнотой власти. Им подчинялись военные гарнизоны, тайная полевая полиция.

В Генеральном комиссариате «Беларусь» (ГКБ) высшим органом управления был Генеральный комиссариат, который состоял из четырех отделов. Полицейская власть в пределах ГКБ и тылового района группы армий «Центр» принадлежала высшему руководителю СС, которому подчинялись СД, гестапо, вспомогательная местная полиция. Чтобы поддерживать порядок и бороться с партизанами, гитлеровцы вынуждены были держать на территории Беларуси военно-полицейские силы численностью около 160 тыс. человек.

На оккупированной территории Беларуси нацисты установили «новый порядок» – систему политических, военных, экономических мер, направленных на уничтожение существовавшего государственного строя и населения. Главным средством насаждения "нового порядка"

нацисты избрали политику геноцида и массового террора. Такая политика не была проявлением своеволия солдат и офицеров немецкой армии, а результатом государственной политики Германии, которая основывалась на идее превосходства арийской расы, необходимости расширения «жизненного пространства» на Восток, мирового господства. Политика геноцида на оккупированных территориях предполагала не только массовое физическое уничтожение населения по национальному или политическому признаку путем помещения в концлагеря, тюрьмы или гетто, но и создание таких условий жизни для гражданского населения, при которых бы увеличивалась естественная смертность. К числу таких мероприятий оккупационной администрации можно отнести введение карточек на продукты питания, платные медицинские услуги, недоступные большинству населения, использование населения на принудительных работах, расовый отбор детей и вывоз их на перевоспитание в Германию и т. д.

На оккупированной территории Беларуси осталось около 8 млн. человек, среди которых подавляющее большинство составляли женщины, дети, молодежь. Жизнь такого количества населения, несмотря на цели Германии в войне с СССР, необходимо было регламентировать. Была введена всеобщая трудовая повинность для населения от 18 до 45 лет, но, как свидетельствуют архивные материалы, часто возрастные рамки нарушались: к принудительным работам привлекались дети от 14 до 18 лет.

Все предприятия и учреждения Беларуси были взяты на учет, была проведена их детальная инвентаризация. От 70 до 90 % продукции работающих предприятий использовалось для нужд немецкой армии, оккупационного аппарата управления, вывозилось в рейх. Трудовой день на предприятиях составлял в среднем 12 часов в сутки. Был провозглашен принцип «Кто не работает – тот не ест», претворявшийся в жизнь буквально (только работающий человек получал карточки на питание для себя и своей семьи). Нормы продуктов, выдаваемых по ним, не обеспечивали минимальных потребностей работающего. Таким образом, труд на немецких предприятиях стал единственным источником продовольствия для миллионов жителей оккупированных территорий). За уклонение от трудовой повинности предусматривались различные наказания: от денежных штрафов, весьма существенных (до 1000 рублей!), до ареста и тюремного заключения. Наиболее жестокой мерой наказания стала отправка в трудовые лагеря (в тыловой зоне группы армий «Центр» они были созданы летом 1942 г.), где труд заключенных вообще не оплачивался, а содержались они как военнопленные. Их использовали для заготовки леса, торфа, на самых тяжелых физических работах. В период приближения фронта жителей Советского Союза немцы привлекали для строительства военных укреплений.

В 1942 г., в связи с затянувшейся войной и отправкой на фронт большого числа немецких рабочих, нацистское руководство приняло решение заменить их на выходцев из оккупированных территорий. Было создано специальное ведомство под руководством Ф. Заукеля – генерального уполномоченного по использованию рабочей силы. Ему поручалась вербовка и доставка в Германию трудовых ресурсов. Первоначально планировалось, что это будет добровольное перемещение. Немецкие пропагандисты обещали иностранным рабочим высокие зарплаты, хорошие условия проживания, возможность познакомиться с немецкой культурой и технологиями, которые в дальнейшем будут использованы этими рабочими и на своей родине. Родственникам, оставшимся на родине, должны были выплачивать ежемесячные пособия. Однако на практике положение иностранцев в Германии больше напоминало заключение. Приехавших с территории СССР называли «остарбайтерами» – восточными рабочими. Им предписывалось нашивать на одежду специальные знаки «Ост» – «Восток», содержались они в лагерях в бараках, выход за территорию был запрещен. Остарбайтеров нещадно эксплуатировали на самых тяжелых работах, платили значительно меньше, чем немецким рабочим. Питание восточных рабочих не обеспечивало даже поддержания элементарной работоспособности, оно было установлено на уровне норм для советских военнопленных.

Сведения о действительном положении остарбайтеров очень быстро распространились на их родине, несмотря на все ухищрения нацистской цензуры. Поэтому уже летом 1942 г. всякая добровольность была отброшена и вербовка стала проводиться исключительно насильственными методами. Людей хватали на улицах и рынках, устраивали облавы в кинотеатрах. Часто в ходе карательных операций против партизан население целых деревень высылалось в Германию. На принудительные работы в Германию было вывезено почти 400 тыс. жителей Беларуси, среди которых 33 тыс. детей до 16 лет. Около половины всех остарбайтеров не вернулись на Родину.

На территории Беларуси были созданы около 250 лагерей советских военнопленных и 350 лагерей, тюрем, других мест принудительного содержания гражданского населения. По количеству жертв (206,5 тыс. человек) находившийся под Минском лагерь смерти Малый Тростенец считается крупнейшим после Освенцима, Майданека, Треблинки. При отступлении нацисты создавали временные лагеря для гражданского населения с целью насильственной его мобилизации на строительство блиндажей, траншей, фронтовых дорог и т. д. На переднем крае обороны был создан ряд заградительных лагерей, узников которых превратили в живой барьер на пути Красной Армии. Такие лагеря находились у поселка Озаричи (более 50 тыс. нетрудоспособного населения Гомельской области; освобождены войсками 65-й армии более 33 тыс.

человек, из которых 15960 – дети в возрасте до 13 лет), юго-восточнее Витебска, возле станции Крынки (12 тыс. человек, из которых 4 тыс. погибло), под Могилевом (3 тыс. человек).

В массовом порядке совершались убийства еврейского населения Беларуси и евреев, вывезенных из других стран Европы. Установлено более 530 мест их уничтожения, лагерей, гетто.

Захватчики регулярно проводили карательные операции (более 140) с целью подавления сопротивления, порабощения жителей оккупированной территории, разграбления имущества. Во время карательных операций уничтожено около 5,5 тыс. населенных пунктов, в том числе 630 вместе с жителями. Трагическим символом этих злодеяний стала сожженная деревня Хатынь.

Всего же за годы войны и оккупации Беларусь потеряла каждого третьего своего жителя. В послевоенный период долгое время называлась цифра в 2,2 млн. убитых белорусов (то есть $\frac{1}{4}$ от почти десятиmillionного населения БССР перед войной). Однако сегодня, по уточненным данным, потери составили около 2,8 млн., то есть почти каждый третий житель Беларуси.

Коллаборационизм

Тем не менее, нашлись люди, которые по разным причинам пошли на добровольное сотрудничество с врагом, служили в немецких учреждениях, в полиции, в различного рода военных формированиях. Это явление получило название коллаборации (коллаборационизма). Международное право допускает в определенных границах сотрудничество с оккупантами. Это касается в первую очередь деятельности различных служб и структур (коммунальных, социальных, охраны и здоровья и т. д.), которые обеспечивают жизнедеятельность своего народа и не направлены против него.

Сотрудничество с фашистским режимом проявлялось в различных сферах, поэтому можно выделить и несколько разновидностей коллаборационизма:

1) политический коллаборационизм, проявившиеся в создании политических организаций и учреждений (правительств, партий), поддерживавших фашизм, прямое политико-административное сотрудничество на стороне Германии (БНС, БРД, БЦР, СБМ, профсоюзы);

2) военный коллаборационизм (создание армейских и полицейских подразделений), наиболее массовый по количеству участников; сюда относились местный полицейский аппарат, Белорусская самооборона, Белорусская краевая оборона;

3) гражданский коллаборационизм (сотрудничество в бытовой, экономической, административной сфере). Этот вид сотрудничества с врагом не был сопряжен с прямым предательством, зачастую был вы-

нужденным и обусловленным необходимостью выживания в условиях войны и оккупации рядовых граждан, обывателей. Необходимость добывать пропитание для себя и своей семьи, обеспечить физическое выживание демонстрацией видимости лояльности к новому режиму толкали людей к таким формам сотрудничества, как работа на предприятиях и в учреждениях, в школах и больницах. Невозможно было обойтись и без бытовых контактов с оккупантами, общения и т. д. Оценка таких контактов не всегда однозначно негативная, так как это помогало людям выживать.

Кроме белорусских коллаборационных организаций, на оккупированных территории БССР были размещены также части РОА – Русской освободительной армии под командованием перешедшего на сторону немцев советского генерала А. Власова. В 1943 г. на территорию Лепельского и Чашникского района была переброшена РОНА – Русская освободительная народная армия, которой командовал Б. Каминский, создавший до этого на условиях самоуправления Локотскую республику на Орловщине. Некоторые белорусы пошли служить и в эти формирования. Явление коллаборационизма до сих пор недостаточно изучено и вызывает массу споров.

Вопросы для обсуждения; логические и практические задания

1. Охарактеризуйте международные отношения в 1930-х гг. исходя из сделанных выводов, определите причины начала Второй мировой войны. Какая из перечисленных причин, на Ваш взгляд, главная?
2. Заполните таблицу «Советско-германские отношения в конце 1930-х гг.»

Дата	Название договора	Содержание, цели договора
------	-------------------	---------------------------

3. Почему СССР подписал договор с Германией 23 августа 1939 г.?
 4. Почему договор от 28 сентября 1939 г. между Германией и СССР нанес большой урон международному авторитету СССР?
 5. Выразите свое отношение к секретной части августовского и сентябрьского соглашений СССР и Германии? Были ли возможности у трех республик (Эстония, Латвия, Литва) сохранить свой мирный, нейтральный статус в тех условиях?
 6. Чем объяснить жесткие сталинские репрессии против командных кадров Красной Армии в то время, когда назревала угроза войны?
- Историческая справка:** “В годы “большого террора” около 40 тыс. офицеров были расстреляны или арестованы”.
7. Был ли СССР готов к войне с Германией?
 8. Почему начало второй мировой войны со стороны Англии и Франции против Германии в 1939 – 1941 гг. считают “странным”?

9. Можно ли возложить часть ответственности за начало войны на руководство СССР? На правительства Великобритании, Франции?

10. В каком контексте следует рассматривать вступление Красной Армии в 1939 г. на пограничные с Польшей территории западных областей Беларуси и Украины?

11. Опираясь на документы и материалы, раскройте значение воссоединения белорусских земель и белорусского народа в 1939 – 1940 гг. Вопросы Западной Украины и Западной Беларуси. Постановление бюро ЦК ВКП(б) 1 октября 1939г. Декларация белорусского народного собрания о государственной власти Беларуси 29 октября 1939 г. о воссоединении Западной Беларуси с БССР.

12. Каковы важнейшие этапы второй мировой и Великой Отечественной войны?

13. Заполните таблицу «Боевые действия летом 1941 г. на территории Беларуси»

Места оборонительных боев	Комментарий событий	Герои борьбы с нацистской армией
---------------------------	---------------------	----------------------------------

14. Перечислите причины отступлений Красной Армии летом 1941 г. на территориях БССР и УССР.

15. Назовите цели нападения Германии на СССР. Сделайте вывод об их характере.

Историческая справка: В инструкции рейхсфюрера СС Г. Гимлера от 15 мая 1940 г. говорилось: “Для ненемецкого населения не должно быть никаких других школ, кроме черырехкласной начальной школы. Такая школа должна ставить своей целью распространить учение о том, что подчинение немцам, честность, прилежание и послушание являются божьей заповедью. Умение читать я считаю необязательным”.

30 марта 1941 г. на заседании высшего командного состава вермахта А. Гитлер подчеркивал: «Речь идет о борьбе на уничтожение. Война будет резко отличаться от войны на Западе. На Востоке жестокость является добром для будущего». «Мы можем быть только заинтересованы в том, чтобы сокращать прирост населения оккупированных восточных областей путем абортов. Ни в коем случае не следует вводить ненемецкое обслуживание для местного населения оккупированных восточных областей. Например, ни при каких условиях не должны производиться прививки и другие оздоровительные мероприятия для ненемецкого населения”.

16. Охарактеризуйте политику геноцида на оккупированной территории Беларуси.

17. Кто такие коллаборанты? Какие мотивы толкали людей на сотрудничество с оккупационными властями? Можно ли всех коллаборантов считать предателями Родины?

18. Какой характер носила война 1941 – 1945 гг. для Беларуси?

19. Чем был вызван и в чем проявился патриотизм советских людей в годы Великой Отечественной войны? Что защищали граждане Советской Беларуси в годы Великой Отечественной войны?

20. Почему Беларусь называют партизанской республикой? Назовите основные этапы партизанского движения.

21. Каким был характер взаимоотношений партизан и местного населения на территории Беларуси в годы оккупации?

22. Заполните таблицу «Подпольное антифашистское движение на оккупированной территории Витебщины».

Название подпольной организации, руководители	Деятельность
---	--------------

23. Сравните партизанское и подпольное движение на оккупированной территории Беларуси с европейским движением Сопротивления. План сравнения и выводы сделайте самостоятельно.

24. Каков вклад Беларуси в Великую Победу советского народа над фашизмом?

25. Каково отношение к событиям Великой Отечественной войны в Республике Беларусь со стороны населения и власти? В Западной Европе и США?

26. Подготовьте сообщения о важнейших событиях Великой Отечественной войны в вашей местности.

Тема X. Беларусь в 1945 – 1985 гг.

Война, прошедшая по территории страны, оставила тяжелое наследие. Чрезвычайная государственная комиссия посчитала, что БССР потеряла более половины своего национального богатства; по общему уровню развития экономики республика была отброшена на уровень 1928 г.

Общественная атмосфера тех лет характеризуется, прежде всего, одним словом: надежда. По словам К.М. Симонова, на фронте «жизнь после войны казалась праздником, для начала которого нужно было только одно — последний выстрел». И вот страшная война с ее неисчислимыми жертвами осталась позади. Выжившие и победившие были уверены: если уж немцев разбили, то счастливая жизнь придет обязательно.

Но кроме экономических проблем, послевоенное советское и белорусское общество столкнулось с проблемой адаптации к мирной жизни. Послевоенное советское общество было преимущественно женским. Это создавало серьезные проблемы – не только демографические, но и психологические, перераставшие в проблему личной неустроенности, женского одиночества. Послевоенная «безотцовщина» и порождаемые ею детская беспризорность и преступность родом из того же источника. Во время войны по официальным данным на территории Беларуси погибло более 166 тыс. детей, а 138 тыс. остались сиротами.

Изменения произошли в социальной структуре советского общества. Послевоенные годы породили особый феномен: фронтовое поколение. К нему относились люди разного возраста, но объединенные опытом войны и окопным братством. Фактически появился новый социум, объединенный общностью проблем, настроений, желаний, стремлений. С войны вернулись люди, которые столкнулись с другим политическим, духовным, экономическим уровнем жизни. Как вспоминал советский писатель К. Симонов, «контраст между уровнем жизни в Европе и у нас, контраст, с которым столкнулись миллионы воевавших людей, был моральным и духовным ударом». Поэтому фронтовики представляли потенциальную опасность для режима.

Трудной была адаптация к послевоенной жизни для самых молодых фронтовиков, ушедших воевать прямо со школьной скамьи, еще не имевших ни профессии, ни образования, ни семьи. Их единственным делом стала война, единственным умением – способность держать оружие и воевать. Кроме того, это поколение больше других пострадало численно, особенно в первый военный год.

Возвращались домой из Германии бывшие военнопленные и «остарбайтеры». Люди, пострадавшие от фашистов, рассчитывавшие на доброе отношение и помощь Родины, подвергались унижительным проверкам, отправке в фильтрационные лагеря СМЕРШ и НКГБ. Лишь в 1956 г. к военнопленным был применен изданный годом ранее Указ «Об амнистии советских граждан, сотрудничавших с оккупантами в период Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.». После войны все эти люди носили незримое клеймо «неполноценных» советских граждан. В анкетах, обязательных при поступлении на работу или в высшее учебное заведение, появился специальный пункт о пребывании в плену или оккупации. У человека, отвечающего на этот вопрос анкеты утвердительно, практически не было шансов обрести в дальнейшем престижную профессию или учиться в вузе.

Послевоенные годы, как считают многие историки, стали апогеем власти Сталина. В первом же послепобедном редакционном (читай: установочном) материале «Правды» были четко расставлены акценты в том, кто и как выиграл войну: «Победа не пришла сама собой. Она

одержана самоотверженностью, героизмом, воинским мастерством Красной Армии и всего советского народа. *Ее организовала наша непобедимая большевистская партия, партия Ленина – Сталина, к ней привел нас великий Сталин...* Да здравствует *наша великая сталинская Победа*». Итак, победа была названа одновременно «нашей» и «сталинской», но смысл подтекста был очевиден: «нашей» победа стала только потому, что она изначально была «сталинской». В том же номере «Правды» в разделе «Вести из страны» победа характеризовалась как «день, предсказанный товарищем Сталиным».

Крушение послевоенных надежд, постепенное осознание глубокого разрыва между властью и народом вызвали к жизни новое явление в молодежной среде – подпольные кружки, постепенно перераставшие из чисто литературных и образовательных в политические. Весной 1946 г. в Слониме была создана патриотическая организация «Чайка», которая должна была объединить «передовое студенчество, белорусскую интеллигенцию, сознательную рабочую и крестьянскую молодежь». Главной целью была защита национальных прав и свобод, борьба за сохранение и развитие белорусской культуры, языка и истории. В Новогрудке сложился кружок «Союз освобождения Беларуси», в Глубокском педучилище и Поставах – «Союз белорусских патриотов». Все организации были раскрыты Министерством госбезопасности, а их участники приговорены к различным срокам заключения.

В первое послевоенное десятилетие не произошло никаких изменений в политической системе советского государства. Надежды на изменение существующего строя возникли после смерти Сталина в 1953 г., а XX съезд КПСС дал мощный импульс стремлению общества, прежде всего интеллигенции, к духовному освобождению. Общественно-политическая жизнь периода «оттепели» была противоречивой, отражала борьбу двух тенденций: демократической и консервативной. В БССР рассмотрение доклада Хрущева на партсобраниях привели к критике деятельности партии рядовыми коммунистами. Были зафиксированы случаи повреждения бюстов Сталина, а с 1961 г. начался демонтаж его памятников и скульптур.

С конца 1950-х гг. началась история массового «самиздата». В машинописных копиях, а несколько позднее — и в магнитофонных записях по стране распространялись неподцензурные стихи, песни, проза, мемуары, эссе и статьи на общественно-политические темы более чем трехсот авторов. Именно благодаря самиздату широкую известность приобрели стихи не только Б. Пастернака, А. Ахматовой, М. Цветаевой, О. Мандельштама, но и абсолютно не издававшихся в СССР Н. Гумилева, И. Бродского, Н. Коржавина и многих других. В самиздате распространялись переводы западной публицистики и даже художественной литературы. Так, читатели самиздата задолго до официального

издания познакомились с романом Э. Хемингуэя «По ком звонит колокол?». В БССР интерес вызвала поэма «Сказ пра Лысую гару» (1971 г.), литературный журнал «Голубой фонарь», альманах «Мілавіца» и т. д.

Осмысление причин и масштабов сталинизма способствовало формированию нового поколения интеллигенции, получившей название «шестидесятники». Они выступали за преобразование общества, сохранение национальной культуры и белорусского языка в условиях идеи слияния народов в единую коммунистическую нацию. К концу 60-х гг. белорусский язык был вытеснен из высшей школы. В конце 1968 г. несколько сотен студентов БГУ обратились к первому секретарю ЦК КПБ П.М. Машерову разрешить преподавание предметов на белорусском языке на филологическом факультете. Просьба удовлетворена не была, а инициаторов отчислили за неуспеваемость.

Деятельность шестидесятников заложила основы для диссидентского движения в Беларуси, которое, однако, не достигло размеров российского, не имело политической программы, постоянной организационной сетки.

Период организованного движения диссидентов начался с середины 1960-х гг. Одним из направлений диссидентского движения являлись выступления за пересмотр национальной политики КПСС. Одновременно среди молодежи расширялось движение за возрождение национальных традиций, фольклора. В 1979 г. студенты БГУ и Белорусского театрально-художественного института создали творческое объединение – Белорусскую песенно-драматическую мастерскую. Ее участники выступали с концертами, лекциями в ВУЗах, школах, детских садах. В 1983 г. при мастерской было создано «Таварыства беларускай школы», которое собирало заявление родителей с требованием открывать белорусские школы.

Советская система в 1960-е гг. впервые за послевоенные десятилетия столкнулась с феноменом оппозиции. Сам факт появления граждан, задающих вопросы о характере функционирования режима и способных на проявление инакомыслия, потребовал ответных мер со стороны властных структур. С 1960 г. авторов и распространителей самиздата начали преследовать: предавать суду или подвергать принудительному психиатрическому лечению. В Уголовный кодекс БССР была введена статья 67, которая предусматривала за агитацию и пропаганду у целях подрыва или ослабления Советской власти, распространение, изготовление и хранение в этих самых целях литературы такого содержания – наказание лишением свободы на срок от шести месяцев до семи лет с высылкой на срок от двух до пяти лет.

Таким образом, в 50-е – 80-е гг. XX в. руководящей и направляющей силой общества, ядром политической системы была Коммунистическая партия, положение которой закрепляла 6 статья Конституции

1977 г. Это способствовало дальнейшей идеологизации жизни. Среди части населения росло недоверие к представителям власти различных уровней. Наиболее радикальной формой протеста стало диссидентское движение. Проблемы, которые нарастали в обществе, требовали решения. Но политическое руководство не желало ничего менять, поэтому СССР вступил в полосу затяжного кризиса.

Вопросы для обсуждения; логические и практические задания

1. Как повлияла Победа в войне на духовно-политический климат в стране?
2. Как вы думаете, почему после войны власть не пошла по пути либерализации, а предпочла ужесточить идеологический контроль над обществом, а репрессивная политика не только не смягчилась, но приобрела еще более жестокие формы?
3. Как вы понимаете слова «адаптация фронтовиков к мирной жизни»?

Историческая справка: «В БССР на 1 ноября 1946 г. вернулось 317422 демобилизованных, 90484 инвалида войны. Каждый год, начиная с 1948 г., они должны были проходить медицинское обследование для подтверждения своей инвалидности, чтобы получать пенсию. Однако тем, кому она назначалась, было сложно на нее прожить».

4. Какие трудности пришлось преодолевать белорусскому народу в восстановлении народного хозяйства (1946 – 1950 гг.)? Почему это удалось в сравнительно короткие сроки?

Историческая справка: «Без жилья остались почти 3 млн. белорусских граждан».

«В Беларуси, как и во всем СССР, до декабря 1947 г. существовала карточная система обеспечения продовольственными и промышленными товарами. С отменой карточек были введены единые цены, которые были ниже коммерческих, но значительно выше пайковых. Так, 1 кг черного хлеба подорожал до 3 руб. 40 коп., пшеничный хлеб продавался по 7 руб. за 1 кг, мясо – по 30 руб., сливочное масло – по 66 руб. за 1 кг, молоко – по 4 руб. за литр. Недешево стоили и вещи: мужской костюм – в среднем примерно 450 руб., пара полуботинок – около 300, наручные часы – 900, женские чулки – 7 – 8 руб. Правда, одновременно некоторые дорогие товары подешевели. По этому поводу авторы анонимного письма, пришедшего в ЦК ВКП(б) из Москвы, писали: «Нас – рабочих – снижение цен не коснулось. Икру мы не покупаем, а мотоциклы и автомобили нас вообще не интересуют. Лучше снизили бы цены на жиры, обувь, одежду». Зарплата росла медленно: в 1950 г. она составляла в среднем 650 руб.».

5. Представьте себя на месте руководителей Советского государства. Какие экономические задачи вы стали бы решать в первую очередь?

Как вы объясните ваш выбор? Какие средства вы использовали бы для решения поставленных задач?

6. Какую роль играли военно-политические соображения в стратегии экономического развития СССР в конце 40-х – начале 50-х гг.?

7. Как сказывалось военное противостояние между СССР и США на уровне жизни советских людей?

8. Докажите, что экономика БССР развивалась как составная часть единого народнохозяйственного комплекса СССР. Определите преимущества и недостатки такого типа развития.

9. Можно ли утверждать, что к середине 1980-х гг. БССР стала индустриально развитой страной? Свое мнение обоснуйте.

10. Объясните понятия: хозрасчет, самоокупаемость, самофинансирование, объем валовой продукции, объем реализованной продукции, прибыль, рентабельность, фондоотдача, основные производственные фонды, фонды материального стимулирования,

11. Почему, несмотря на все усилия, в 70-х – начале 80-х гг. не удалось обеспечить полноценное снабжение населения СССР продуктами питания?

12. В чем сущность научно-технической революции, начавшейся в 50-х гг. XX в., и ее отличие от научно-технического переворота?

13. Почему период деятельности М.С. Хрущева (1954 – 1964 гг.) называется «оттепелью»? Каковы результаты «оттепели»?

14. Почему текст доклада Н. Хрущева на XX съезде КПСС в 1956 г. не был сразу опубликован в прессе и стал известен общественности только в 1989 г.?

15. Какое значение для развития белорусского общества имела реабилитация жертв сталинских репрессий?

16. В чем выразилась и чем объяснялась непоследовательность процесса десталинизации в конце 50-х гг.?

17. Каковы причины отставки Хрущева?

18. Чем объяснить возникновение диссидентского движения в первой половине 60-х гг.?

19. Почему важнейшим направлением противостояния властям стала правозащитная деятельность диссидентов?

20. Охарактеризуйте методы борьбы советских карательных органов против диссидентов.

Историческая справка: “В мае 1967 г. был назначен на должность председателя КГБ СССР секретарь ЦК КПСС Ю. В. Андропов. По его инициативе в структуре КГБ было создано специальное управление по борьбе с внутренней оппозицией и диссидентами. Стали нормой аналитические записки КГБ в ЦК КПСС о настроениях среди молодежи, творческой и научной интеллигенции, анализ публикаций в самиздатовской литературе и т. д. Судебные преследования инакомыслящих все

чаще заменялись административными мерами (увольнение с работы, лишение московской прописки), отказ в праве выехать за границу, помещение в спецпсихбольницу».

21. Сравните общественно-политическую жизнь в БССР в разные исторические периоды. Признаки для сравнения определите самостоятельно.

Признаки сравнения	1945 – 1953 гг.	1953 – 1964 гг.	1964 – 1985 гг.

22. Выскажите свое мнение о конституционном положении о возникновении в СССР новой исторической общности – советского народа (с точки зрения решения национального вопроса).

23. Чем был вызвано ухудшение отношений между союзниками после окончания Второй Мировой войны?

24. Как вы считаете: можно ли было избежать развязывания «холодной войны» во второй половине 40-х гг.? Если нет, то почему? Если да, то что для этого нужно было сделать?

25. Какое мнение вы считаете наиболее оправданным:

а) вина за развязывание холодной войны лежит, главным образом, на США и других странах Запада;

б) вина за развязывание холодной войны лежит, главным образом, на Советском Союзе;

в) вина за развязывание холодной войны лежит в равной степени на СССР и странах Запада.

26. Что такое «сталинский ампир»? О чем свидетельствовало появление такого стиля? Приведите примеры его реализации в архитектуре Беларуси.

27. Перечислите характерные черты государственной политики в сфере культуры в БССР в 50-е – 80-е гг. XX в.? Способствовала ли она национальному развитию Беларуси? Свое мнение обоснуйте.

Историческая справка: «В 1958 г. был принят закон «Об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в стране». В 11 статье было записано: «Обучение во всех школах Белорусской ССР осуществляется на родном языке. Родители имеют право решить, в школу с каким языком обучения отдавать своих детей. Изучение русского языка в школах с белорусским языком обучения, а также изучение белорусского языка в школах с русским или другим языком обучения проводится по желанию учеников и их родителей».

Тема XI. Беларусь в годы «перестройки». Провозглашение независимости Республики Беларусь

Деятели культуры:

Василь Быков (1924 – 2003) – белорусский писатель и общественный деятель, участник Великой Отечественной войны. Известность Василию Быкову принесла повесть «Трэцяя ракета» (1962). Также в 60-е годы опубликованы ставшие всемирно известными повести «Альпійская балада», «Мёртвым не баліць»; в 70-е – «Сотнікаў», «Абеліск», «Дажыць да світання», «Пайсці і не вярнуцца». Повесть «Аблава» была опубликована в журнале «Новый мир» в 1990 г. В 1988 г. стал одним из учредителей Белорусского народного фронта. В 1989 г. избран депутатом Съезда народных депутатов СССР, вошёл в Межрегиональную депутатскую группу. В годы перестройки выступал как активный общественный деятель. Итоги своей жизни Быков В. подвел в книге воспоминаний «Доўгая дарога дадому» (2002).

Нил Гилевич (1931) – белорусский поэт, переводчик со славянских языков, литературовед, фольклорист и общественный деятель. Кандидат филологических наук. Депутат Верховного Совета XI и XII созывов (1985—1995), председатель Комитета по образованию, культуре и сохранению исторического наследия в 1990 – 1995. Автор свыше 40 книг поэзии, сатиры и юмора: «Песня ў дарогу», «Прадвесне ідзе па зямлі», «Неспакой» и т. д.

Владимир Короткевич (1930 – 1984) – белорусский писатель, поэт, драматург, сценарист и публицист, создатель белорусского исторического романа. Расцвет творчества Короткевича относится к 60-м гг. Именно тогда он создал известные исторические романы и повести: «Сівая легенда» (паводле якой ён стварыў лібрэта да оперы Дз. Смольскага) і «Цыганскі кароль», «Каласы пад сярпом тваім», «Хрыстос прызямліўся ў Гародні», «Нельга забыць», «Леаніды не вернуцца да Зямлі», «Чорны замак Альшанскі». Активно сотрудничал с театром, телевидением, кино (киностудия «Беларусьфильм»), занимался переводами, активно принимал участие в общественной жизни БССР. Автор пьес «Млын на Сініх Вірах» (поставлена на телевидении в 1959 г.), «Званы Віцебска» (поставлена в 1974 г.), «Кастусь Каліноўскі» (поставлена в 1978 г.).

Михаил Пташук (1943 – 2002) – белорусский кинорежиссёр. Народный артист Белорусской ССР (1990). Автор фильмов "Возьму твою боль", "Черный замок Ольшанский", "В августе 44-го".

Михаил Савицкий (1922 – 2010) – народны мастак Беларусі (1972), народны мастак СССР (1983), правадзейны член АМ Расіі, акадэмік Нацыянальнай АН Беларусі, лаўрэат Дзяржаўнай прэміі СССР (1973), Герой Беларусі (2006). Для художника характерно эмоциональ-

но-экспрессивное раскрытие исторических и современных тем: «Песня»; циклы «Гераічная Беларусь»; картины «Партизанская мадонна», «Легенда пра бацьку Міная», «Дзеці вайны» и др.

Иван Шамякин (1921 – 2004) – белорусский писатель. В 1963 г. как член делегации БССР участвовал в работе XVIII сессии Генеральной Ассамблеи ООН. Депутат Верховного Совета БССР. Автор романов «Глыбокая плынь» (1949, інсцэніраваны ў 1956), «У добры час», «Крыніцы» (1957, інсцэніраваны ў 1961), «Сэрца на далоні» (1964, інсцэніраваны ў 1965), «Снежныя зімы», «Атланты і карыятыды» (1974, аднайменны відэафільм Беларускага тэлебачання, 1980), «Вазьму твой боль» (1979, экранізаваны ў 1981).

Леонид Щемелев (1923) – классик белорусского искусства. Заслуженный деятель искусств Беларуси, народный художник Беларуси. Ученик выдающегося пейзажиста Виталия Константиновича Цвирко. В Минске в 2003 открыта муниципальная (государственная) Городская художественная галерея произведений Леонида Щемелёва, основу составили произведения, подаренные городу художником.

Иван Мележ (1921 – 1976) – белорусский прозаик, драматург. Публицист. Народный писатель Беларуси. Лауреат Ленинской премии (1972, за роман "Людзі на балоце" и "Подых навальніцы"), Государственной премии имени Якуба Коласа (1976, за сборник "Жыццёвыя клопаты"), Литературной премии имени Якуба Коласа (1962, за роман "Людзі на балоце").

Алексей Дударев (1950) – белорусский драматург. Автор сборников «Святая птушка: Апавяданні»; «Сінявочка: Казкі»; «Апошні ўзлёт»; «Дыялог: П’есы»; сценарием коротко- и полнометражных фильмов «Дебют», «Аистенок», «Соседи», «Белые Росы», «Новоселье», «Купальская ночь» и др.; перевод на белорусский язык хроники У.Шекспира «Ричард III», комедии «Сон в летнюю ночь», трагедий «Макбет», «Гамлет». В прозе, драматургии исследует морально-этические, духовные проблемы жизни современника, быт деревни, раскрывает истоки победы в Великой Отечественной войне; исторические личности в произведениях не пафосно романтизированные персонажи, а реальные люди, подвластные сильным чувствам, временами способные ошибаться, но внутренне чистые.

Юрий Семеняко (1925 – 1990) – белорусский композитор, Заслуженный деятель искусств БССР (1962). Лауреат Государственной премии БССР (1972). Народный артист БССР (1974). Автор оперы «Зорка Венера», «Калючая руужа», «Новая зямля».

Евгений Глебов (1929 – 2000) – белорусский композитор. Народный артист СССР (1984). Творчество Глебова охватывает широкий круг жанров, но наиболее известны его симфонические сочинения и балеты.

Опера Глебова «Мастер и Маргарита» считается классикой белорусской музыкальной литературы.

Вопросы для обсуждения; логические и практические задания

1. Определите причины, вызвавшие к середине 1980-х гг. необходимость реформирования советской общественно-политической и социально-экономической системы?
2. Заполните схему «Направления политики перестройки»

Общественно-политическая система	Социально-экономическая сфера	Средства массовой информации (пропаганда идей и ценностей)

3. Определите позитивные и негативные результаты проведения политики гласности.
4. Можно ли согласиться с оценкой результатов реформ М.С. Горбачева как изменением социалистического строя и реставрацией капитализма в СССР? Свое мнение обоснуйте.
5. Назовите последствия аварии на Чернобыльской АЭС для Беларуси. Повлияла ли эта трагедия на политическую обстановку в СССР?
6. Заполните таблицу «Характерные черты советского периода истории Беларуси».

Период правления Сталина	«Хрущевская оттепель»	Период «застоя»	«Перестройка»

7. Определите основные причины распада СССР.
8. Как происходило образование Содружества Независимых Государств. Каким вы видите его настоящее и будущее?
9. Дайте характеристику национальному движению в БССР во второй половине 80-х гг. XX в.? Какие цели оно ставило? Каких результатов достигло?
10. Составьте в хронологической последовательности события, связанные с оформлением государственного суверенитета Беларуси.
11. Используя следующие понятия, названия и даты составьте рассказ «Особенности развития демократических процессов в Беларуси»: консервативная республика, авторитарный политический режим, монопольное право, 1989 г., оппозиционное движение «Белорусский народный фронт «Адраджэнне», 1990 г., XXXI съезд КПБ, Закон БССР «Об общественных объединениях», многопартийность, реформирование

КПБ, партия парламентского типа, государственный переворот, верхушка партийного государственного руководства, 1991 – 1993 гг.

12. Что такое многопартийность? Укажите особенности возникновения и функционирования политических партий в Беларуси в 1990-е гг.

Тема XII. Основные тенденции общественно-политического, социально-экономического и культурного развития Республики Беларусь (1994 – 2013)

Вопросы для обсуждения; логические и практические задания

1. В чем выразилось международное признание независимости Республики Беларусь?
2. В чем сущность, преимущества и недостатки белорусской социально-экономической модели?
3. Охарактеризуйте государственную политику в области сельского хозяйства. Определите, сохранилась ли преемственность с предыдущим периодом проведения аграрной политики в БССР.
4. В чем суть новой государственной программы возрождения и развития села?
5. В чем суть новой демографической политики?
6. Дайте определение понятиям «государственный суверенитет» и «независимость». Подготовьте сообщение о законодательном оформлении государственного суверенитета Республики Беларусь.
7. Определите, в чем заключается разница между президентской и парламентской формами республики. Какая из них, по вашему мнению, наиболее оптимальна для укрепления Республики Беларусь? Свой ответ обоснуйте.
8. Заполните таблицу «Важные события общественно-политической жизни в Республике Беларусь во второй половине 1990-х гг. – начале XXI в.».

Дата	Событие

9. В 1995 г. большинство белорусского народа проголосовало за новую Государственную символику. Аргументируйте отказ от старой государственной символики и переход к новой (герб, флаг, гимн Республики Беларусь). Объясните, в чем заключается разница в понимании герба «Погоня» как культурно-исторического и государственно-политического символа.

10. Объясните, какие факторы обусловили перенос Дня независимости Республики Беларусь с 27 июля на 3 июля.

11. Перечислите конституционные принципы внешней политики Республики Беларусь.

12. Заполните таблицу «Процесс интеграции Беларуси и России»

Название договора	Дата подписания	Комментарий

13. Что обозначает многовекторность внешней политики Республики Беларусь?

14. В чем заключается участие Беларуси в реализации политики безопасности?

15. В современном геополитическом пространстве внешнеполитический курс Республики Беларусь имеет многовекторный характер. Эти обстоятельства дают основания некоторым политическим обозревателям утверждать, что Беларусь развивает отношения со странами ЕС в противовес союзническим отношениям с Россией. Выскажите собственное отношение к определению нашей республикой своих внешнеполитических партнеров.

16. Перечислите фамилии современных деятелей белорусской культуры и названия их произведений, посвященные истории белорусского народа.

17. Объясните на примере изобразительного искусства, в чем заключается своеобразный стиль белорусских художников, выработанный с середины 1950-х гг.

18. Объясните, в чем заключается значение целенаправленной работы по возвращению историко-культурного наследия, которая проводится в нашей стране. Какой смысл вы вкладываете в понятие «историческая память»?

19. Определите роль образования и науки в формировании предпосылок становления постиндустриального общества в Республике Беларусь, когда главным товаром на современном рынке становится информационный ресурс, так называемые «живые знания».

Літэратура

1. Адамушка, Ул. Палітычныя рэпрэсіі 20-50-ых гадоў на Беларусі / Ул. Адамушка. – Мінск, 1994.
2. Арлоў, І. Дзесяць вякоў беларускай гісторыі (862 – 1918) : Падзеі. Даты. Ілюстрацыі / І. Арлоў, Г. Сагановіч. – Вільня, 1999.
3. Бездзель, В. Я. Ддзеці на акупаванай тэрыторыі Беларусі (1941 – 1944) манаграфія / В. Я. Бездзель : манаграфія. – Віцебск : УА “ВДТУ”, 2013. – 157 с.
4. Беларусы. Т. 4 – Вытокі і этнічнае развіццё / В. К. Бандарчык [і інш.]. – Мінск, 2001.
5. Беларусь у Вялікай Айчыннай вайне, 1941 – 1945 : Энцыклапедыя. – Мінск, 1990.
6. Болбас, М. Ф. Промышленность Белоруссии. 1860 – 1900 / М. Ф. Болбас. – Мінск, 1978.
7. Бригадин, П. И. История Беларуси в контексте европейской истории / П. И. Бригадин. – Мінск, 2007.
8. Вялікая Айчынная вайна савецкага народа (у кантэксце Другой сусветнай вайны) / пад рэд. Ю. М. Бохана, В. Ф. Кушнера. – Мінск, 2005.
9. Галубовіч, В. І. Эканамічны стан, побыт і гандаль Старажытнай Беларусі (IX – XIII стст.) / В. І. Галубовіч. – Мінск : 1997.
10. Гісторыя Беларусі ў кантэксце сусветнай цывілізацыі / пад рэд. Ю. Бохана, В. Галубовіча. – Мінск, 2004.
11. Гісторыя Беларусі : у 6 т. – Мінск : Экаперспектыва, 1999 – 2011.
12. Гуревич, А. Проблемы генезиса феодализма в Западной Европе / А. Гуревич. – Москва, 1970.
13. Довнар-Запольский, М. В. История Белоруссии / М. В. Довнар-Запольский. – Мінск, 2003.
14. Емельянчик, Ул. П. Паланэз для касінераў: 3 падзей паўстання пад кіраўніцтвам Касцюшкі на Беларусі / Ул. П. Емельянчик. – Мінск, 1994.
15. Ермаловіч, М. Л. ВКЛ – беларуская дзяржава / М. Л. Ермаловіч. – Мінск, 1997.
16. Касцюк, М. Бальшавіцкая сістэма ўлады на Беларусі / М. Касцюк. – Мінск, 2000.
17. Кацва, Л. А. История России. Советский период. (1917 – 1991) электронное учебное пособие / Л. А. Кацва. [Электронн. ресурс]. – Режим доступа : http://itn.ru/communities.aspx?cat_no=2715&lib_no=48533&tmpl=lib/. – Дата доступа : 03.05.2013.
18. Кёнигсберг, Г. Европа раннего нового времени (1500 – 1789) / Г. Кёнигсберг. – Москва, 2006.

19. Круталевич, В. А. История Беларуси: становление белорусской державности / В. А. Круталевич. – Минск, 2003.

20. Круталевич, В. А. На путях национального самоопределения (БНР – БССР – РБ) / В. А. Круталевич. – Минск, 1995.

21. Куль-Сяльвестрава, С. Я. Беларусь на мяжы стагоддзяў і культур: Фармаванне культуры Новага часу на беларускіх землях (другая палова XVIII – 1820-я гг.) / С. Я. Куль-Сяльвестрава. – Мінск, 2000.

22. К'яры, Б. Штодзеннасць за лініяй фронту: Акупацыя, калабарацыя і супраціў у Беларусі (1941 – 1944 гг.) / Б. К'яры. – Мінск, 2005. – 390 с.

23. Ладысеў, У. Ф. На пераломе эпох: станаўленне беларускай дзяржаўнасці (1917 – 1920) / У. Ф. Ладысеў, П. І. Брыгадзін. – Мінск, 1999.

24. Ладысеў, У. Ф. Паміж Усходам і Захадам: станаўленне дзяржаўнасці і тэрытарыяльнай цэласнасці Беларусі (1917 – 1939) / У. Ф. Ладысеў, П. І. Брыгадзін. – Мінск, 2003.

25. Лойка, П. А. Прыватнаўласніцкія сяляне Беларусі: эвалюцыя феадальнай рэнты ў другой палове XVI – XVIII стст. / П. А. Лойка. – Мінск, 1991.

26. Марцуль, Г. Гісторыя Беларусі : насельніцтва, фарміраванне і вызначэнне этнічных і дзяржаўна-адміністрацыйных межаў, беларускае замежжа / Г. Марцуль, М. Сташкевіч. – Мінск, 1997.

27. Нарысы гісторыі Беларусі : у 2 ч. / гал. рэд. М. П. Касцюк. – Мінск, 1994 – 1995.

28. Нонканфармізм у Беларусі : 1953 – 1985. Даведнік. Т. 1 / аўт.-укл. Алег Дзярновіч. – Мінск : Athenaeum, 2004.

29. Падокшын, С. А. Унія. Дзяржаўнасць. Культура. (Філасофска-гістарычны аналіз). / С. А. Падокшын. – 2-е выд. – Мінск, 2000.

30. Протько, Т. С. Становление советской тоталитарной системы в Беларуси (1917 – 1941 гг.) / Т. С. Протько. – Минск, 2002.

31. Саверчанка, І. Aurea mediocritas. Кніжна-пісьмовая культура Беларусі: Адраджэнне і ранняе барока / І. Саверчанка. – Мінск, 1998.

32. Сагановіч, Г. Нарыс гісторыі Беларусі ад старажытнасці да канца XVIII стагоддзя / Г. Сагановіч. – Мінск, 2001.

33. Седов, В. В. Восточные славяне в VI – XIII вв. / В. В. Седов. – Москва, 1988.

34. Тойнби, А. Дж. Постижение Истории / А. Дж. Тойнби. – М., 1999.

35. Смалянчук, А. Ф. Паміж краёвасцю і нацыянальнай ідэяй. Польскі рух на беларускіх і літоўскіх землях (1864 – 1917 гг.) / А. Ф. Смалянчук. – Гродна, 2001.

36. Сосна, У. А. Фарміраванне саслоўна-групавога складу сялянства Беларусі ў канцы XVIII – першай палове XIX ст. / У. А. Сосна. – Мінск, 2000.

37. Стужынская, Н. Беларусь мяцежная: з гісторыі антысавецкага ўзброенага супраціву. 20-я гады XX стагоддзя / Н. Стужынская. – Вільня, 2000.

38. Штыхаў, Г. В. Старажытныя дзяржавы на тэрыторыі Беларусі / Г. В. Штыхаў. – 2-е выд., выпр. – Мінск, 2002.

39. Шыбека, З. Гарады Беларусі (60-я гады XIX – пачатак XX стагоддзяў) / З. Шыбека. – Мінск, 1997.

40. Шыбека, З. Нарыс гісторыі Беларусі (1795 – 2002) / З. Шыбека. – Мінск, 2003.

41. Эканамічная гісторыя Беларусі : вучэб. дапаможнік / В. І. Галубовіч [і інш.] ; пад аг. рэд. В. Л. Галубовіча. – Мінск, 1999.

42. Экономическая история зарубежных стран / Н. И. Полетаева [и др.] ; под ред. В. И. Голубовича. – Минск, 2002.

43. Этнаграфія Беларусі : Энцыклапедыя. – Мінск, 1989.

44. Юхо, Я. А. Кароткі нарыс гісторыі дзяржавы і права Беларусі / Я. А. Юхо. – Мінск, 1992.

Таблица 1

Период	Основные достижения материальной и духовной культуры
Палеолит	Добыча огня. Строительство жилья. Собирательный вид хозяйства.
Мезолит	Изобретение лука и стрел. Приручение собаки.
Неолит	Зарождение архаического земледелия и животноводства, гончарства и ткачества. Добыча кремня в шахтах.
Бронзовый век	Использование медных и бронзовых орудий труда. Переход от присваивающего к производящему хозяйству. Переход от матриархата к патриархату.
Ранний железный век	Изготовление железных орудий труда. Развитие системы земледелия и домашних промыслов.

Эволюция системы земледелия: матычное → подсечно-огневое (лядное) → пашенное → двухполье → трёхполье → многопольная система травосеяния.

Схема 1

Таблица 2 – Археологические открытия

Местонахождение	Археологические находки
Средний палеолит (мустье)	
д. Обидовичи, Быховский район; д. Подлужье, Чечерский район; д. Светиловичи, Ветковский район.	Наиболее древние орудия труда
Верхний палеолит	
1. д. Юровичи, Калининский район. 2. д. Бердыж, Чечерский район.	1. Первая известная стоянка первобытных людей. На посудине изображение мужчины с уткой. 2. Одна из первых стоянок первобытных людей. На бивнях мамонта найден орнамент – зигзаги и шестигранники.

Окончание таблицы 2

Неолит	
1. г. п. Красносельский, река Рось, Волковысский район.	1. Кремнедобывающие шахты.
2. д. Осовец, Бешенковичский район.	2. Две статуэтки из дерева и рога – голова мужчины.
3. д. Елисеевичи, Брянская область, на границе с территорией Беларуси.	3. Статуэтка женщины.
Бронзовый век	
1. д. Каплановичи, Клецкий район.	1. Деревянное рало из дуба, найденное в торфянике.
2. д. Ходосовичи, Рогачевский район.	2. Самые древние курганы бронзового века. Языческие святилища.
Железный век	
1. д. Милоград, Речицкий р.	1. Балтское городище. Помещение, предназначенное для проживания одной семьи.
2. д. Малышки, Вилейский район.	2. Балтское городище. Жильё столбовой конструкции, разделённое на отдельные помещения.
3. в. Лабенщина, Минский район.	3. Остатки домницы.
4. д. Адаменка, Быховский район.	4. Бронзовые женские подвески с красной эмалью (лунницы).

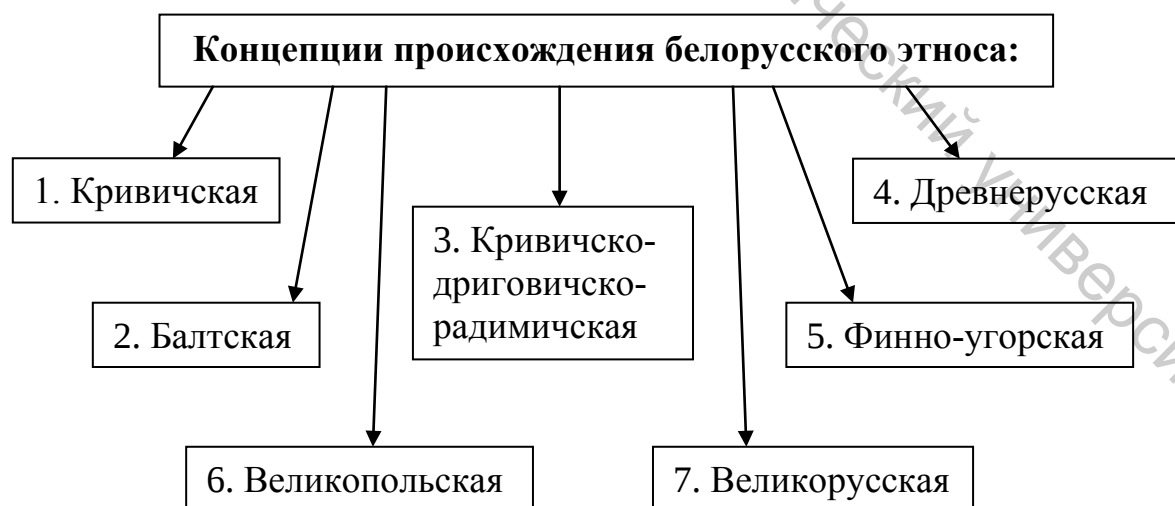


Схема 2 – Концепции происхождения белорусского этноса

Таблица 3 – Памятники декоративно-прикладного искусства XII – XIII вв.

Местонахождение	Название памятника
Полоцк	Каменный образок с изображением св. Константина и св. Елены
Гродно	Шахматная фигура – каменная ладья
Волковыск	Шахматная фигура – пешка-барабанщик
Слуцк	Шахматная фигура – король на троне
Новоградок	Костяное изделие с изображением музыканта

Таблица 4 – Причины возникновения государства у восточных славян

Экономические	Социальные	Политические
1. Производство и использование железных орудий труда. 2. Отделение земледелия от животноводства. 3. Развитие торговли и расширение внутреннего и внешнего рынка	1. Появление в обществе людей богатых и бедных, состоятельных и малоимущих, свободных и рабов. 2. Появление и выделение родовой знати. 3. Появление иностранцев	1. Возникновение противоречий между различными социальными группами. 2. Защита территории и населения от внешнего вмешательства. 3. Необходимость ведения захватнических войн

Таблица 5 – Привилегии сословий

Шляхта	Духовенство	Мещане
Наиболее привилегированное неподатное сословие, права которого постоянно расширяются. Имеют права: владеть землей в неограниченном количестве и зависимыми людьми, беспошлинно вывозить продукцию своих хозяйств за границу, участвовать в управлении государством, судиться только своим шляхетским судом, подавать жалобы	Менее привилегированное, но также неподатное сословие. Имеют права: владеть землей и зависимыми людьми, судиться своим церковным судом, участвовать в управлении государством, подавать жалобы самому монарху и др. Освобождено от уплаты государственных налогов	Привилегированное, но податное сословие. Имели права: владеть недвижимым имуществом, торговать, создавать свои сословные суды и городские органы самоуправления, свободно выбирать место жительства, участвовать в управлении государством и др. Обязаны были уплачивать государственные налоги и выполнять различного рода

Окончание таблицы 5

самому монарху и др. Освобождена от уплаты государственных налогов.		повинности. Размер налогов и виды повинностей зависели от правового статуса города, в котором они проживали.
---	--	--

Таблица 6 – Социальные группы крестьян

Тяглые	Осадные	Данники	Слуги	Огородники
Барщина 2 дня в неделю, натуральный оброк, серебщица, толока, и др. повинности	Денежный оброк (чинш) феодалу, серебщица, толока и др. повинности.	Денежный оброк государству, повинности.	Военная или путная служба.	Барщина 1 день в неделю, толока.

Таблица 7 – Магдебургское право

Привилегии:	Органы городского управления:
– судиться только своим судом; – судиться не по общему, а по магдебургскому праву; – право подачи жалобы великому князю; – освобождение от подводной повинности; – освобождение от сторожевой повинности; – рубить деревья для строительства домов и отопления в государственных борах и пущах; – иметь лазню, доходы от которой поступали в городскую казну; – строить ратушу, храмницу, лакви хлебные и камору постригальную, млын; – иметь свое местское знамя; – избирать орган самоуправления	– ратуша – орган управления и суда, куда входили войт и 12 радцев, которые ежегодно из своего состава избирали 2 бурмистров

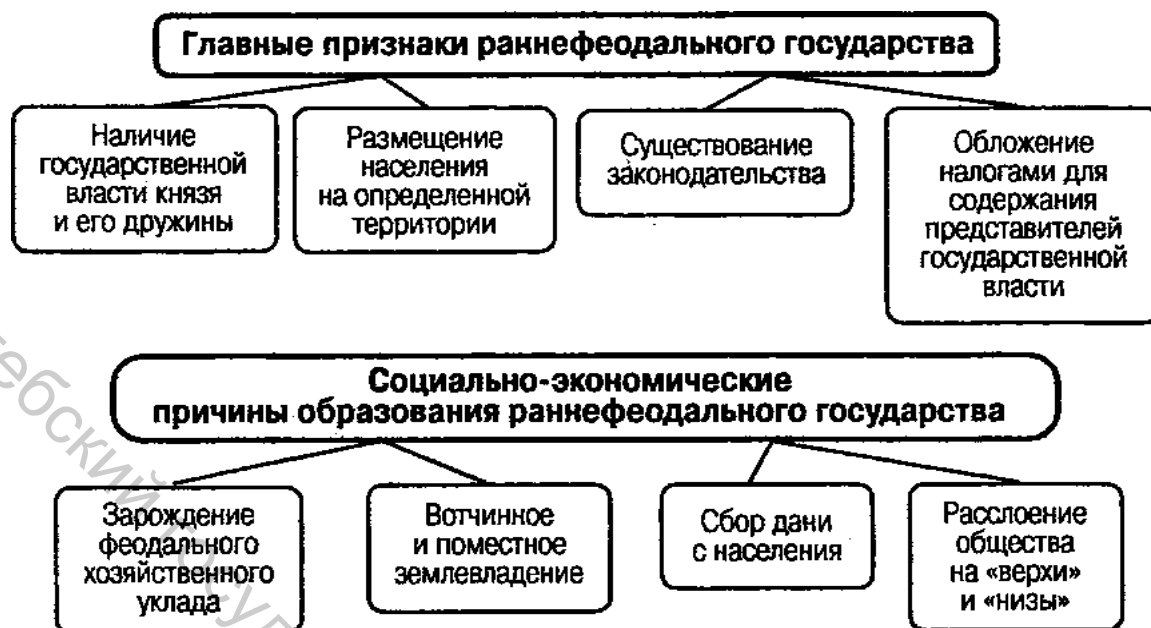


Схема 3 – Становление раннефеодального государства



Схема 4 – Белорусская государственность в X – XIII вв.



Схема 5 – Государственный строй Великого княжества Литовского в конце XII – первой половине XV вв.



Схема 6 – Основные тенденции социально-экономического развития в XIV – XVI вв.

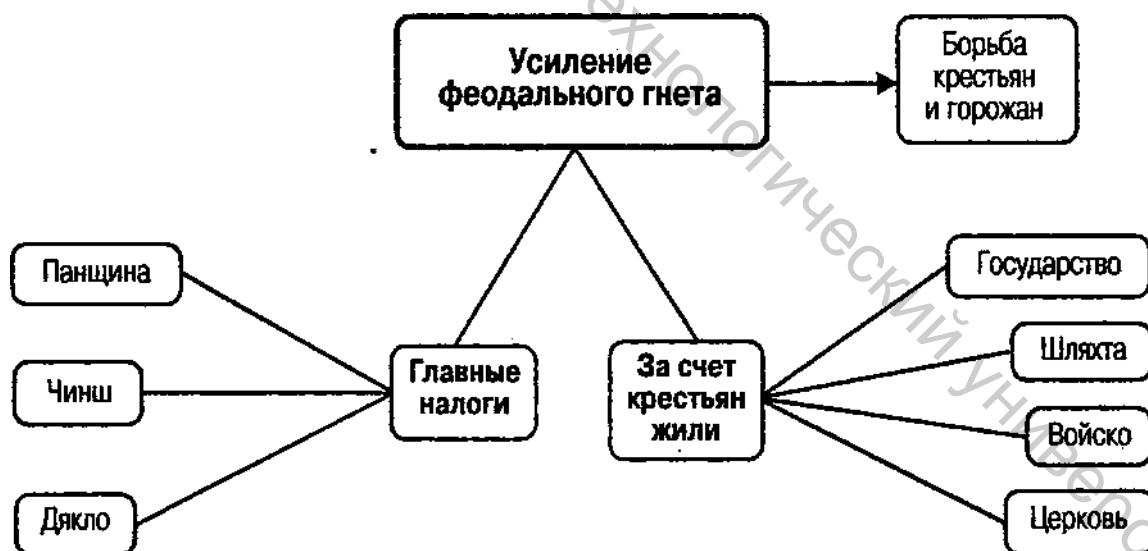
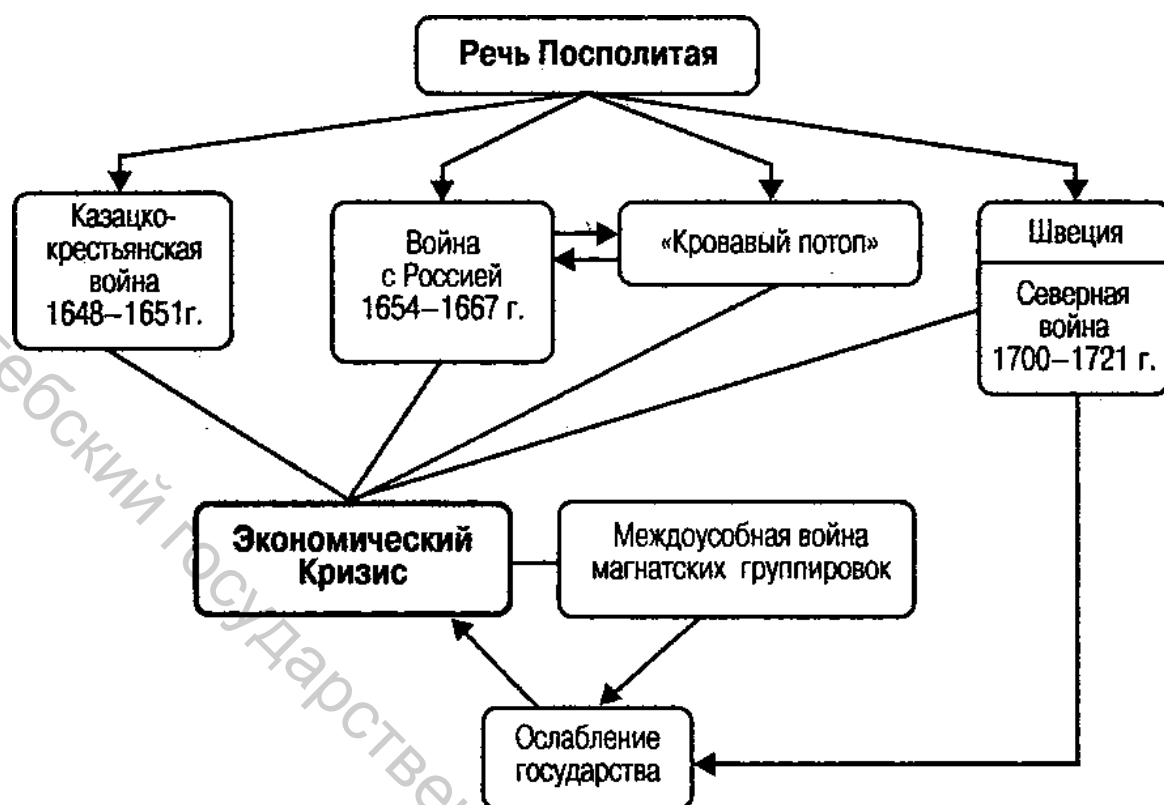


Схема 7 – Социально-экономическое положение XVII—XVIII вв.

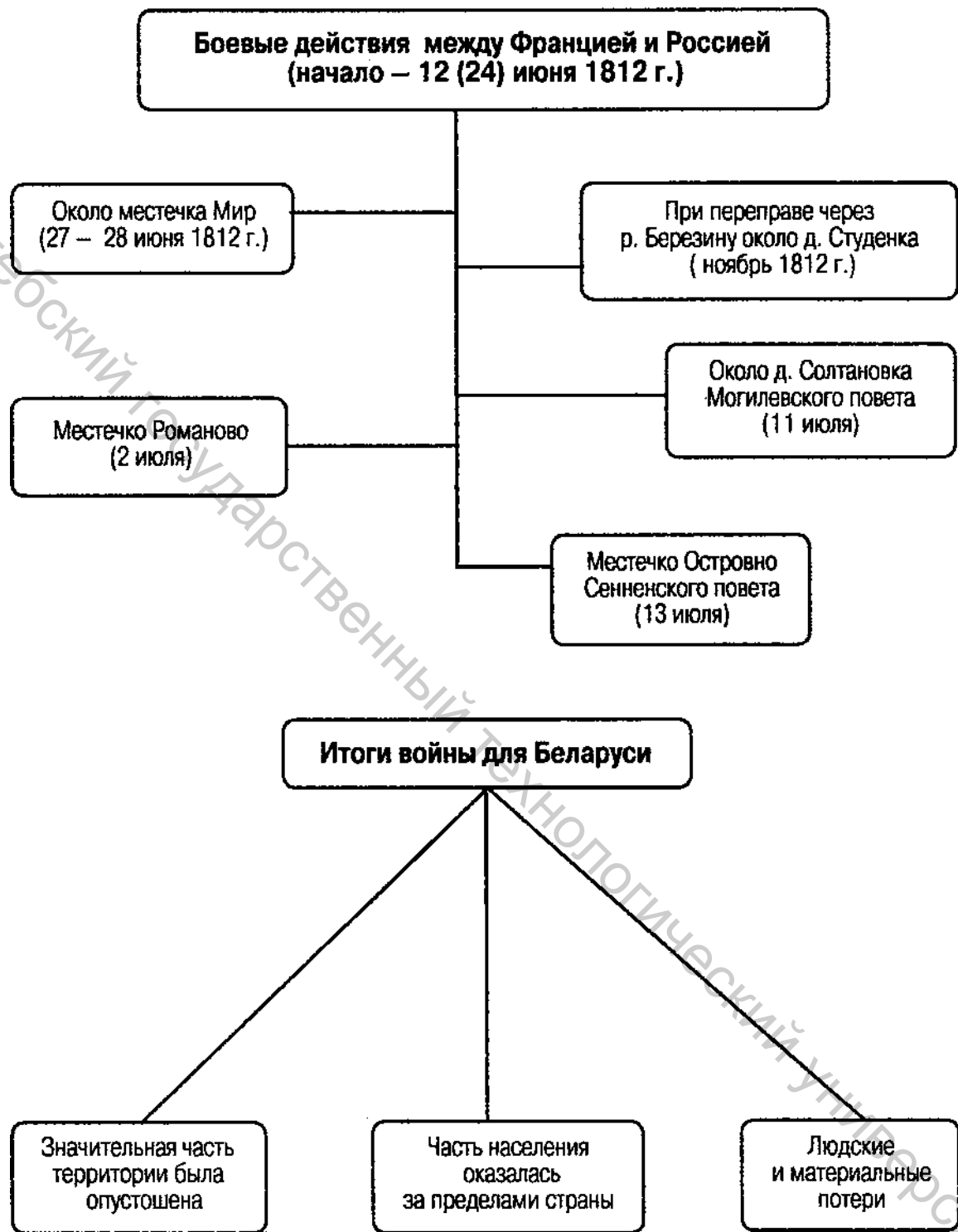


Схема 8 – Беларусь в войне 1812 г.

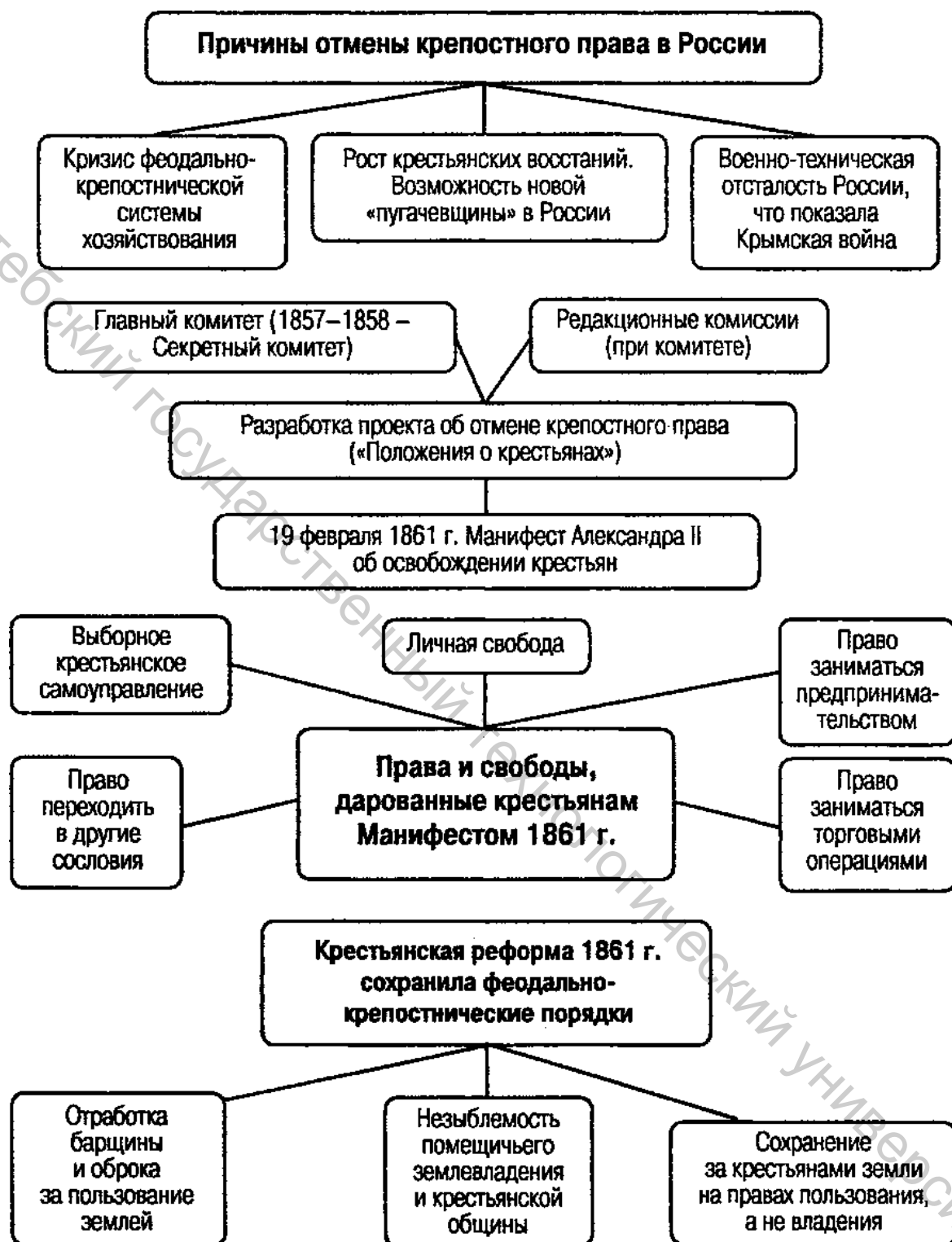


Схема 9 – Отмена крепостного права в России



Схема 10 – Социально-экономическое развитие Российской империи в конце XIX – начале XX вв.

Начало революции – «Кровавое воскресенье»
в Петербурге 9 января 1905 г.
11 января – в Минске забастовка солидарности

Социальные силы революции

Рабочие

Основные средства борьбы:
забастовки, стачки, демонстрации,
манифестации, митинги

Требования: сокращение рабочего дня,
увеличение заработной платы,
улучшение условий труда

Крестьяне

Основные средства борьбы: забастовки, разгром и поджог
имущества, потравы помещичьих земель, вырубка леса

Требования: сокращение рабочего дня, увеличение
зарплаты, снижение арендных платежей

Схема 11 – Революция 1905 – 1907 гг. в Беларуси

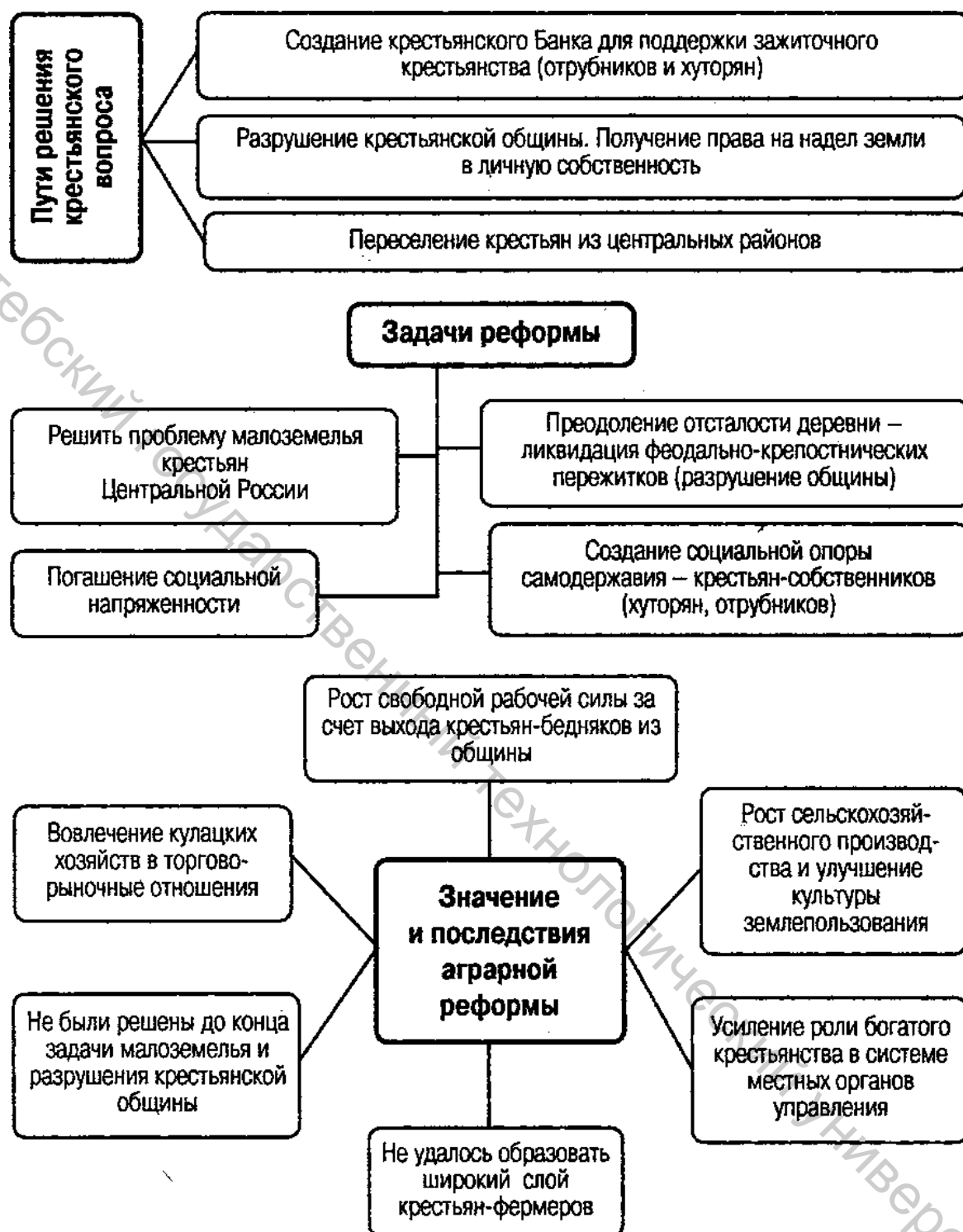


Схема 12 – Столыпинская аграрная реформа



Схема 13 – Формирование белорусской государственности (1917– 1921 гг.)

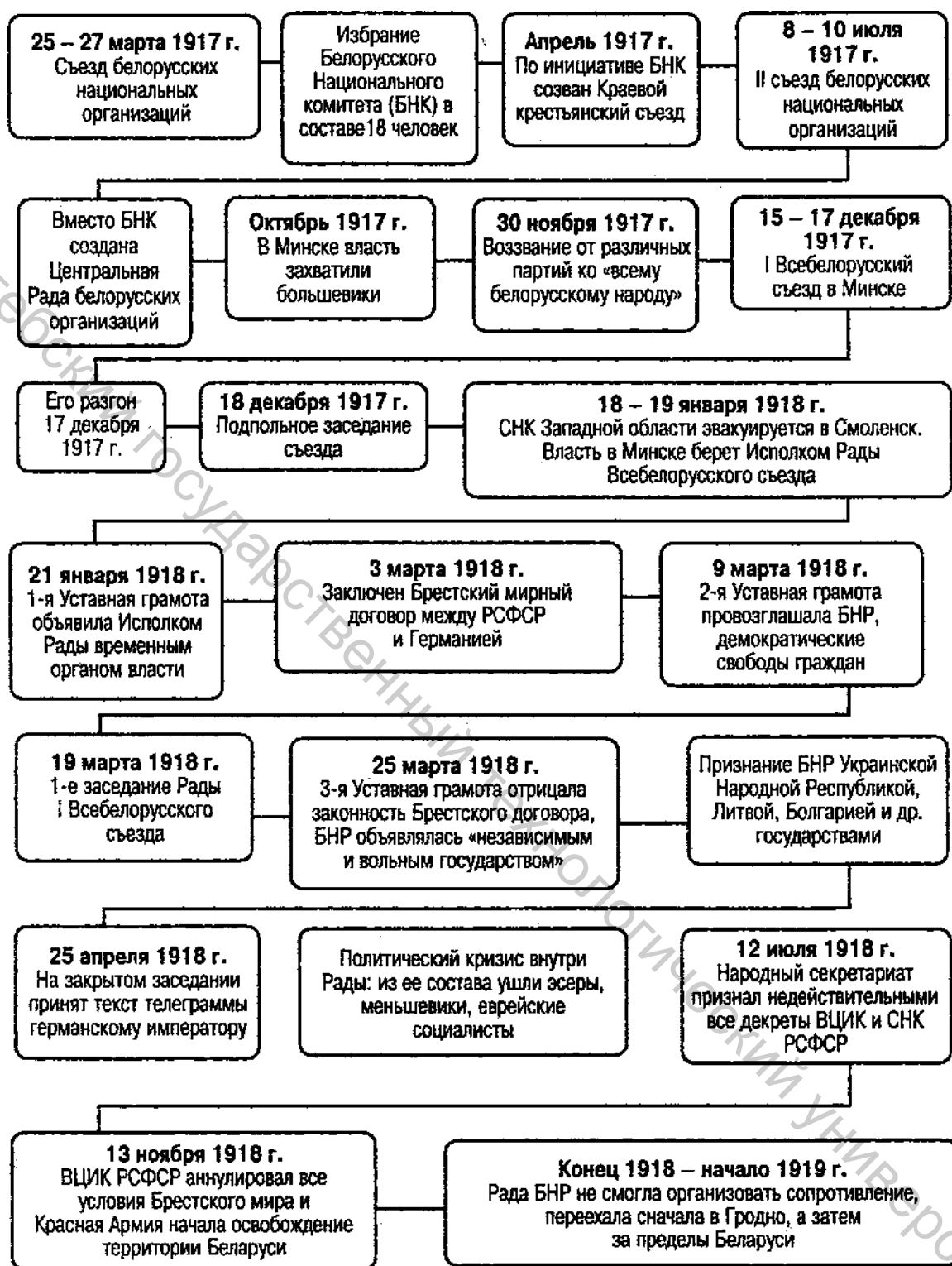


Схема 14 – Первый Всебелорусский съезд и провозглашение Белорусской народной республики (БНР)

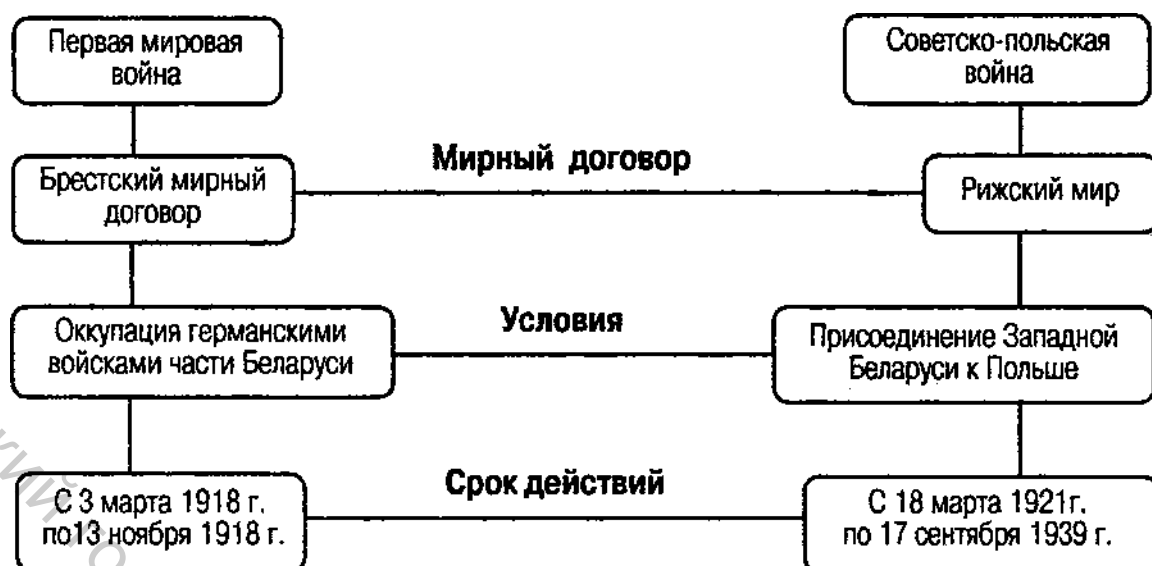


Схема 15 – Территориальные разделы Беларуси в XX в.

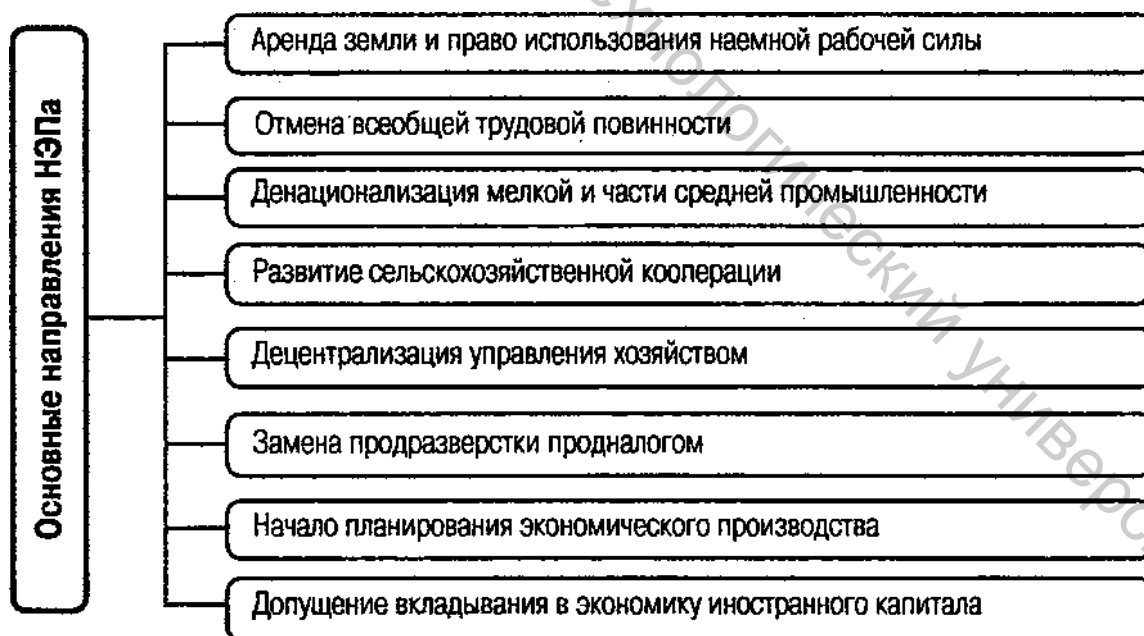


Схема 16 – Новая экономическая политика Советской власти (1921 – 1926 гг.)



Схема 17 – Экономика БССР в период НЭПа

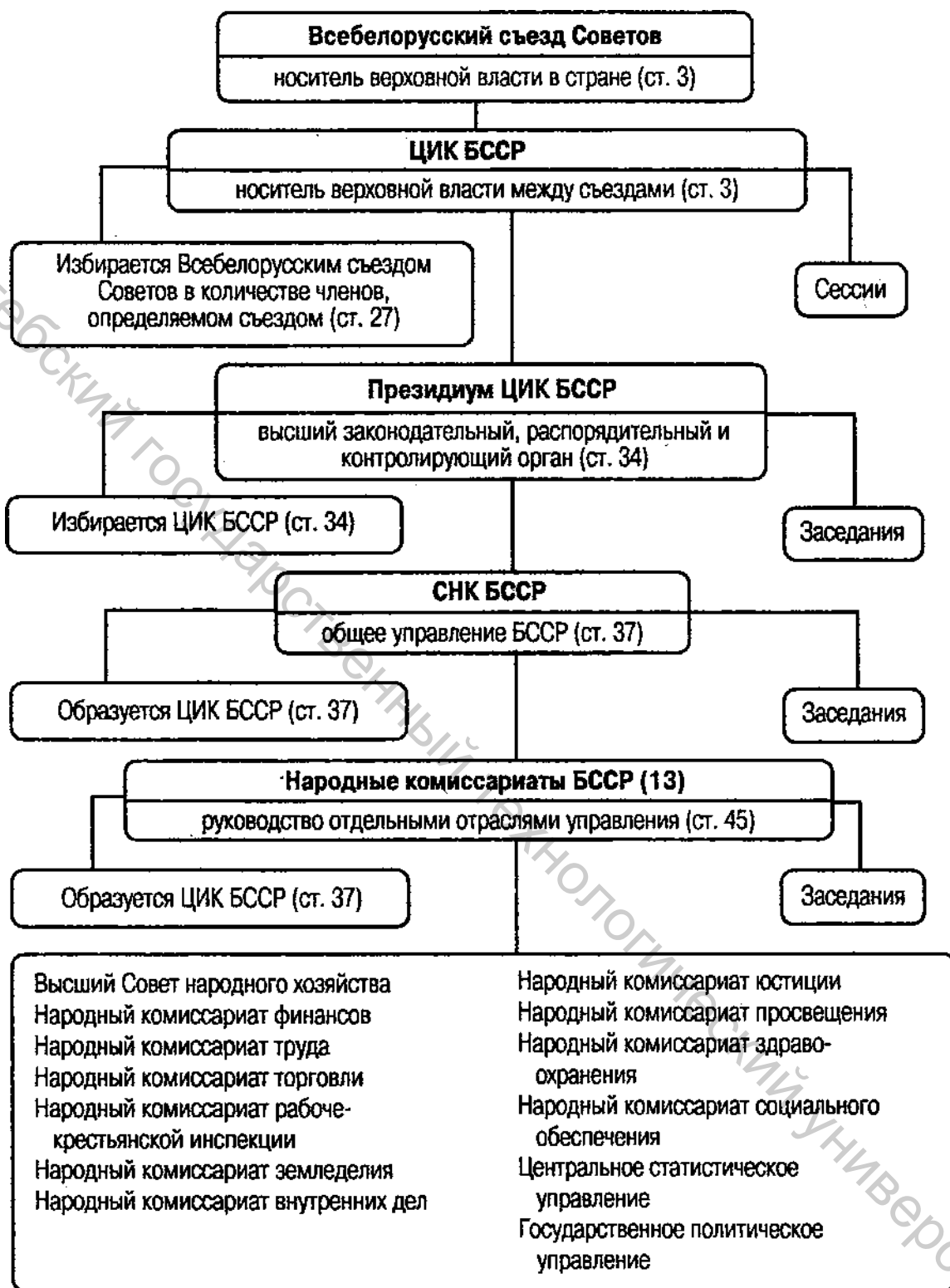
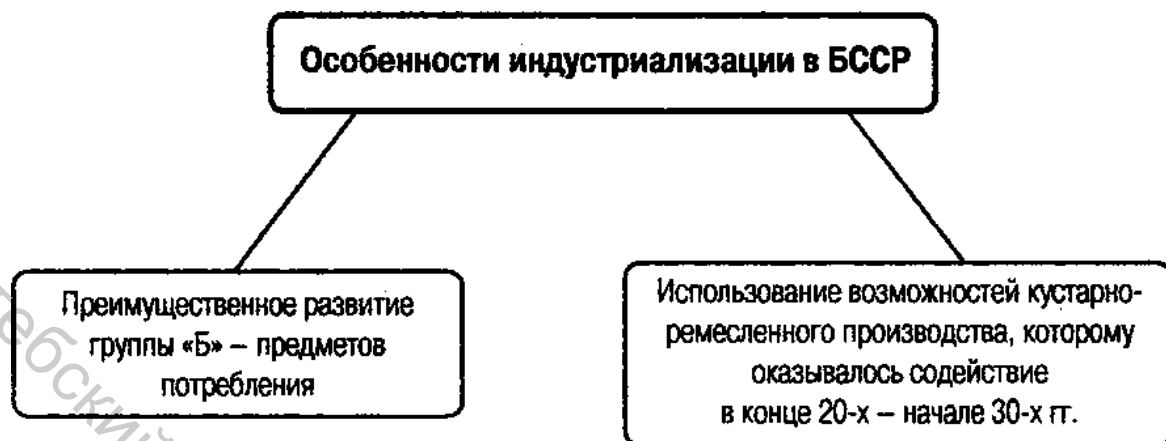


Схема 18 – Структура высших органов власти и управления по Конституции БССР 1927 г.



Итоги первых пятилеток:
Белоруссия преобразовалась в индустриальную страну. Однако не была решена задача достижения наивысшей производительности труда по сравнению с капитализмом, что было связано с укреплением командно-административной системы и волюнтаристских методов в руководстве экономикой.

Схема 19 – Индустриализация в БССР

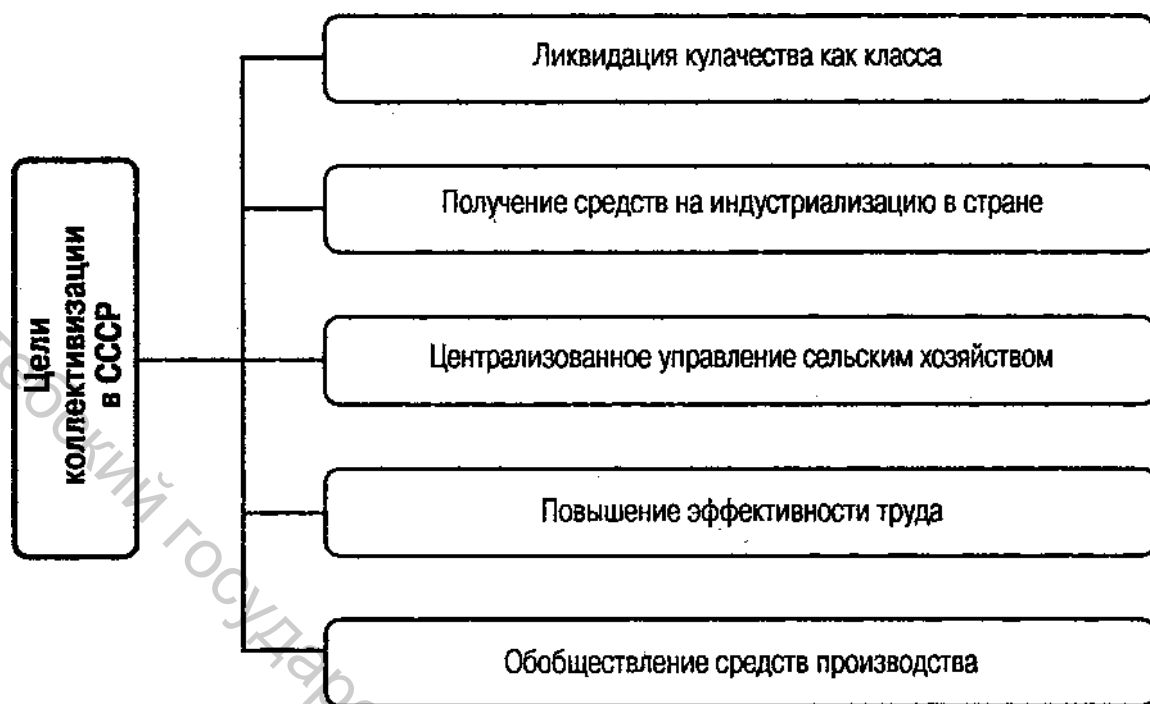


Схема 20 – Коллективизация в СССР

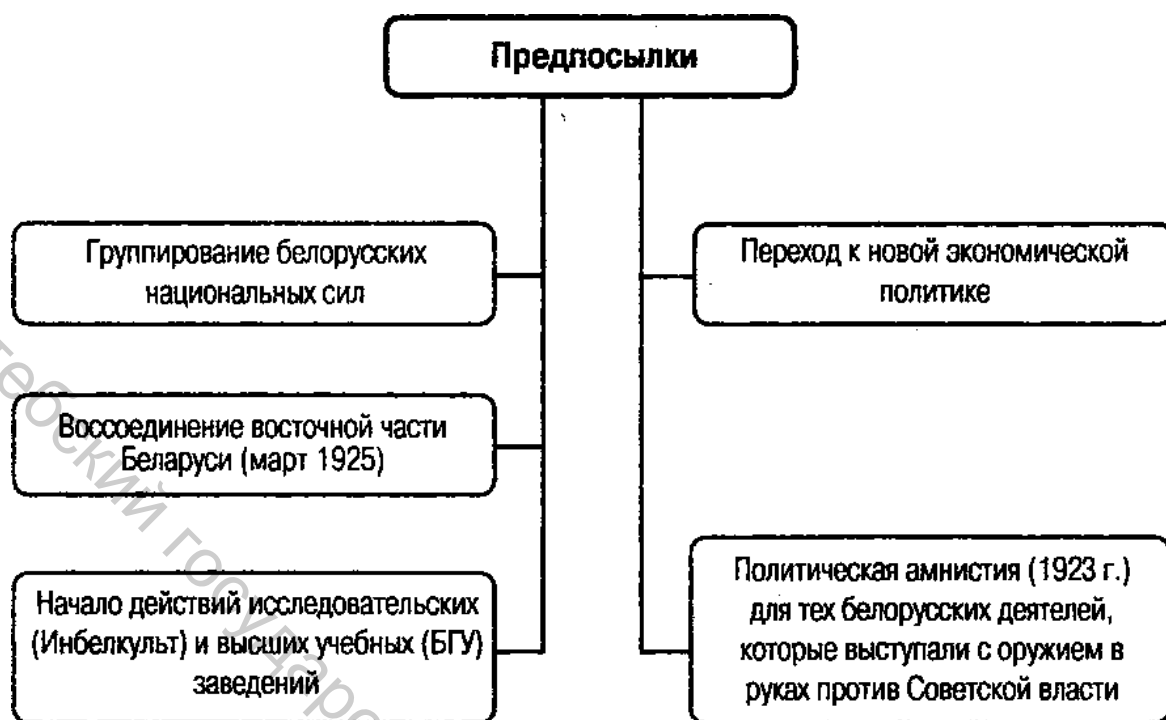


Схема 21 – Политика белорусизации и ее достижения

Таблица 8 – Нормы забеспячэння насельніцтва прадуктамі харчавання па картках (1941 – 1944)

Рэгіёны Катэгорыі насельніцтва	Генеральны камісарыят Беларусі	Тылавы раён групы армій “Цэнтр”	Рэйхскамісарыят Украіна
Дзеці да 14 гадоў	Дзеці да 2-х гадоў: 500 г бульбы, 50 г крупы, 200 г хлеба, 200 г аўсянай мукі, 70 г драджэй, 50 г солі, 1 л знятага малака на тыдзень. Дзеці ад 2-х да 6-ці гадоў: 1400 г хлеба, 100 г крупы, 100 г аўсянай мукі, 70 г драджэй, 70 г солі, 0,5 л знятага малака на тыдзень. Дзеці, старэйшыя за 6 год, атрымлівалі харчаванне па норме беспрацоўных	553 г мукі, 88 г крупы, 1350 г бульбы на тыдзень	750 г хлеба, 50 г мяса, 100 г бульбы, гародніны (калі ёсць запасы) на тыдзень
Беспрацоўныя	1800 г хлеба, 100 г солі, 140 г крупы на тыдзень	1105 г мукі, 175 г крупы, 2500 г бульбы на тыдзень, мяса, тлушч, малако, гародніна ў залежнасці ад паступлення прадуктаў і ўлічваючы патрэбы працуючых	1500 г хлеба, 100 г мяса, 2000 г бульбы, гародніна (калі ёсць запасы) на тыдзень

Продолжение таблицы 8

Рабочыя	1800 г хлеба, 75 г солі, 70 г крупы на тыд- зень	<u>Лёгкапрацуючыя</u> , напрыклад, жан- чыны, што вы- конваюць лёгкую дамашнюю працу: 1440 г мукі, 225 г крупы, 400 г бульбы, 100 г мя- са, 60 г тлушчу, 0,5 л малака на тыдзень	2000 г хлеба, 200 г мяса, 2500 г бульбы, 500 г дадатковых прадуктаў, гародніна (калі ёсць запасы) на тыдзень
Занятыя на цяжкай працы (чарнарабочыя)	200 г мяса, 2300 г хлеба, 75 г солі, 140 г крупы, 200 г бульбы на тыдзень	<u>Занятыя на цяж- кай працы</u> , на- прыклад, мужчы- ны, працуючыя на заводах, што вы- конваюць замовы вермахта і інш.: 1400 г мукі, 225 г крупы, 3500 г бульбы, 75 г мяса, 60 г тлушчу, 0,5 л малака на тыд- зень. <u>Занятыя на вельмі цяжкай працы</u> : 1580 г мукі, 250 г крупы, 400 г бульбы, 100 г мя- са, 60 г тлушчу, 0,5 л малака на тыдзень	2500 г хлеба, 300 г мяса, 250 г цукру, 3500 бульбы, 500 г да- датковых прадуктаў, гародніна (калі ёсць запасы) на тыдзень
Дзеці фольк- сдойчэ	1400 г хлеба, 300 г мяса, 1 л знятага ма- лака, 70 г солі, 100 г крупы, 70 г дражджэй, 140 г аўсянай мукі на тыд- зень	Дадзеныя не знойдзены	Дадзеныя не знойдзены

Окончание таблицы 8

Фольксдойчэ	2300 г хлеба, 150 г мяса, 140 г крупы, 2000 г бульбы, 50 г солі на тыдзень	Дадзеныя не знойдзены	Дадзеныя не знойдзены
-------------	---	--------------------------	--------------------------



Схема 22 – Оборонительные бои Красной Армии на территории Беларуси в 1941 г.



Схема 23 – Экономическая реформа (1965 г.)

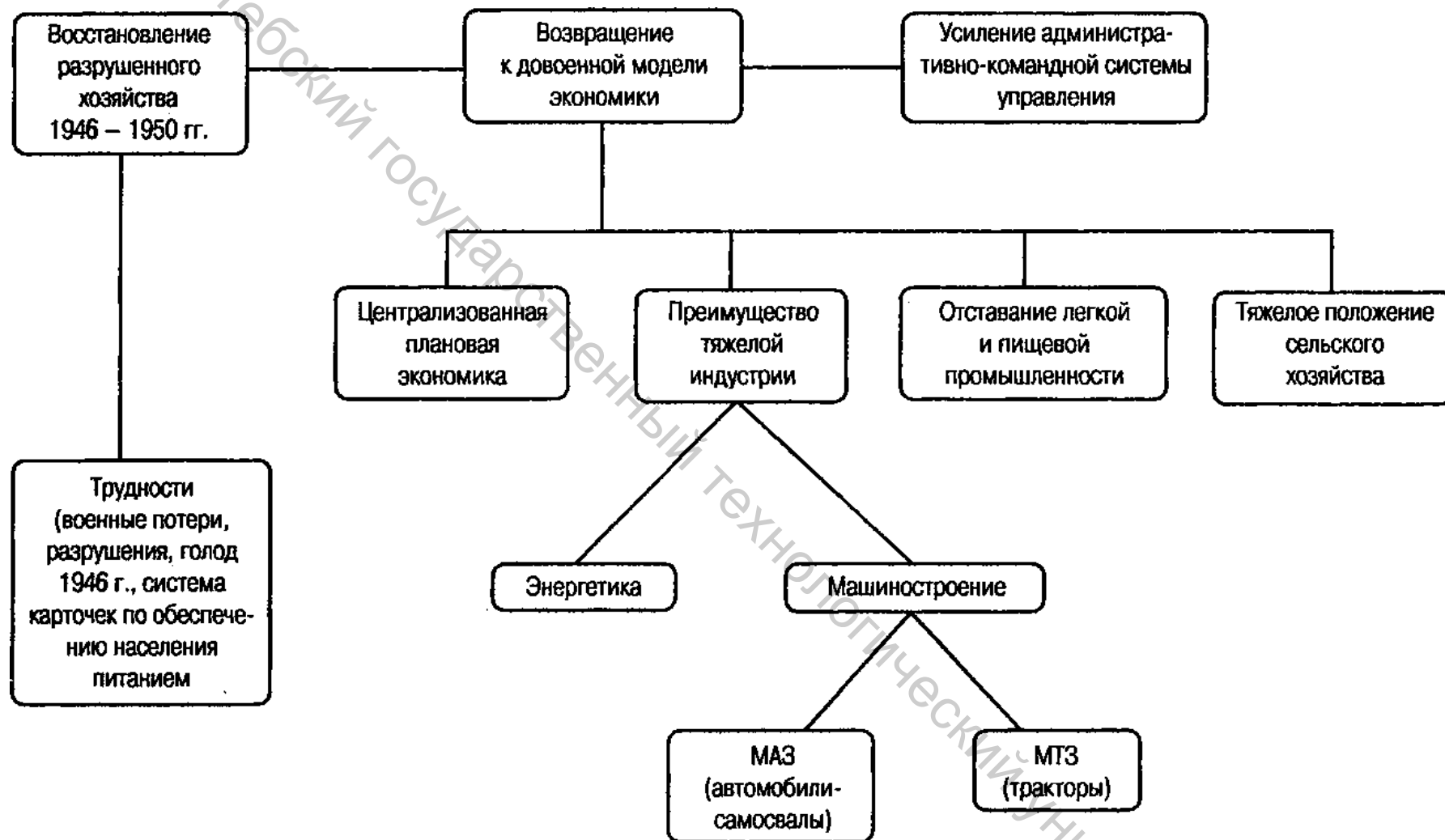


Схема 24 – Экономика БССР в послевоенный период

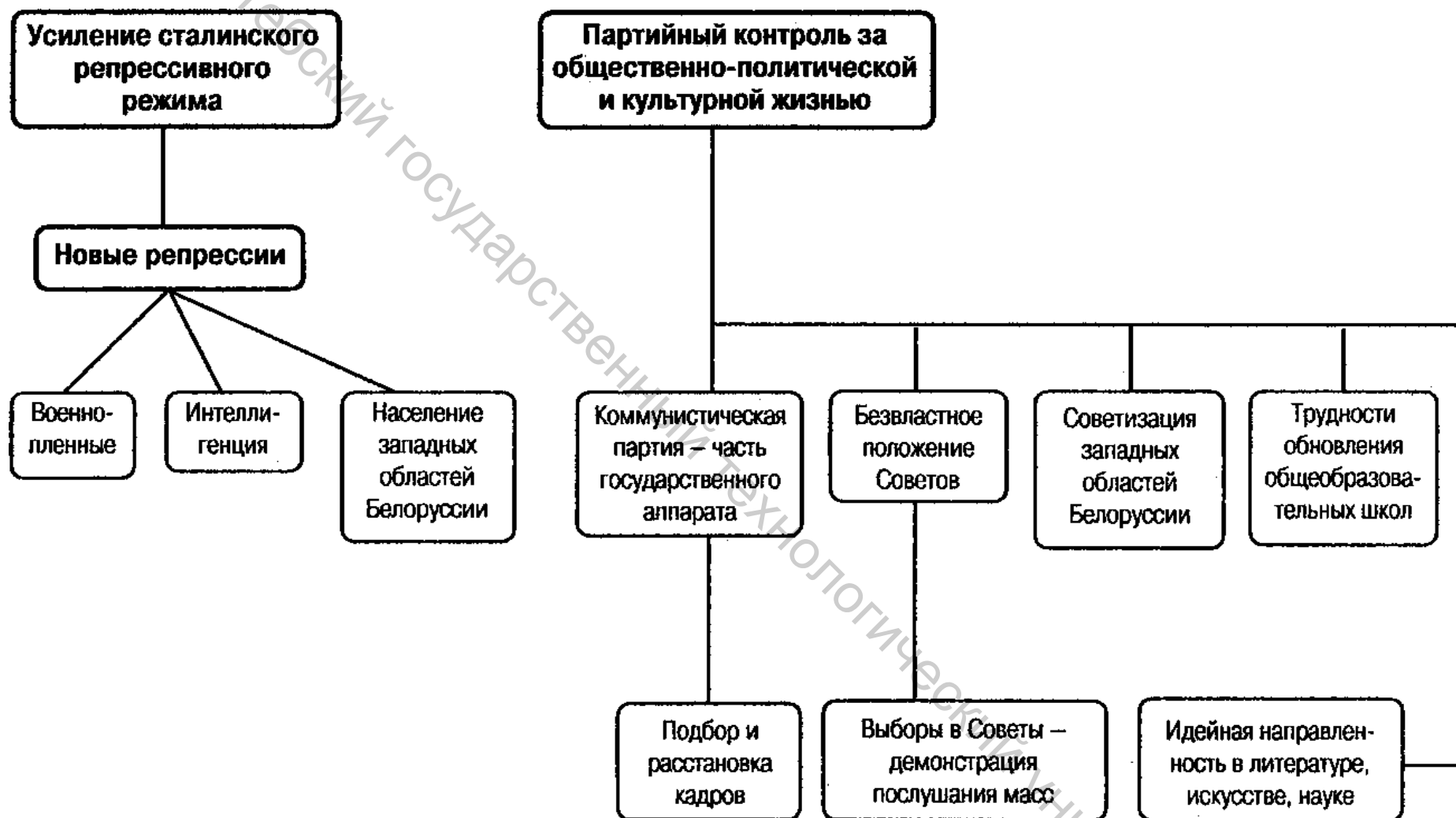


Схема 25 – Общественно-политическая и культурная жизнь БССР (1945–1953 гг.)



Схема 26 – Общественно-политическая и культурная жизнь в БССР (1965 – 1985 гг.)

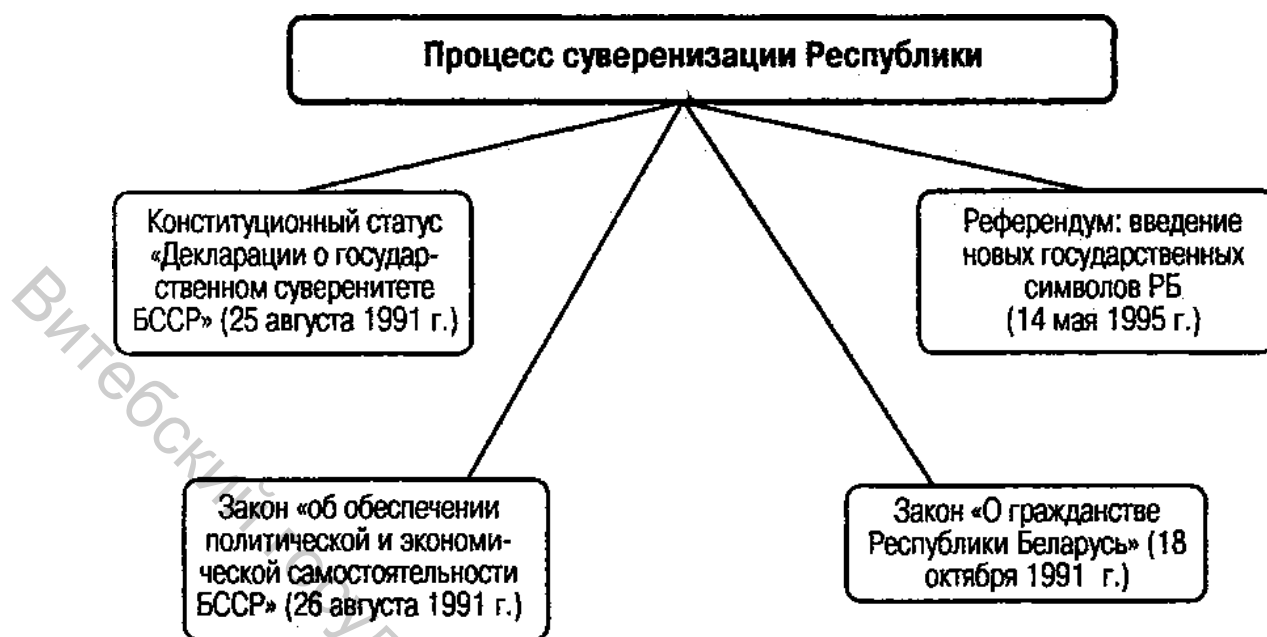


Схема 27 – Изменение в общественно-политической жизни страны во второй половине 1980-х гг.



Схема 28 – Экономическое положение Беларуси во второй половине 1980-х – первой половине 1990-х гг.

Осуществление государственной власти в Республике Беларусь по Конституции 1994 г. с изменениями и дополнениями, принятыми в 1996 г.

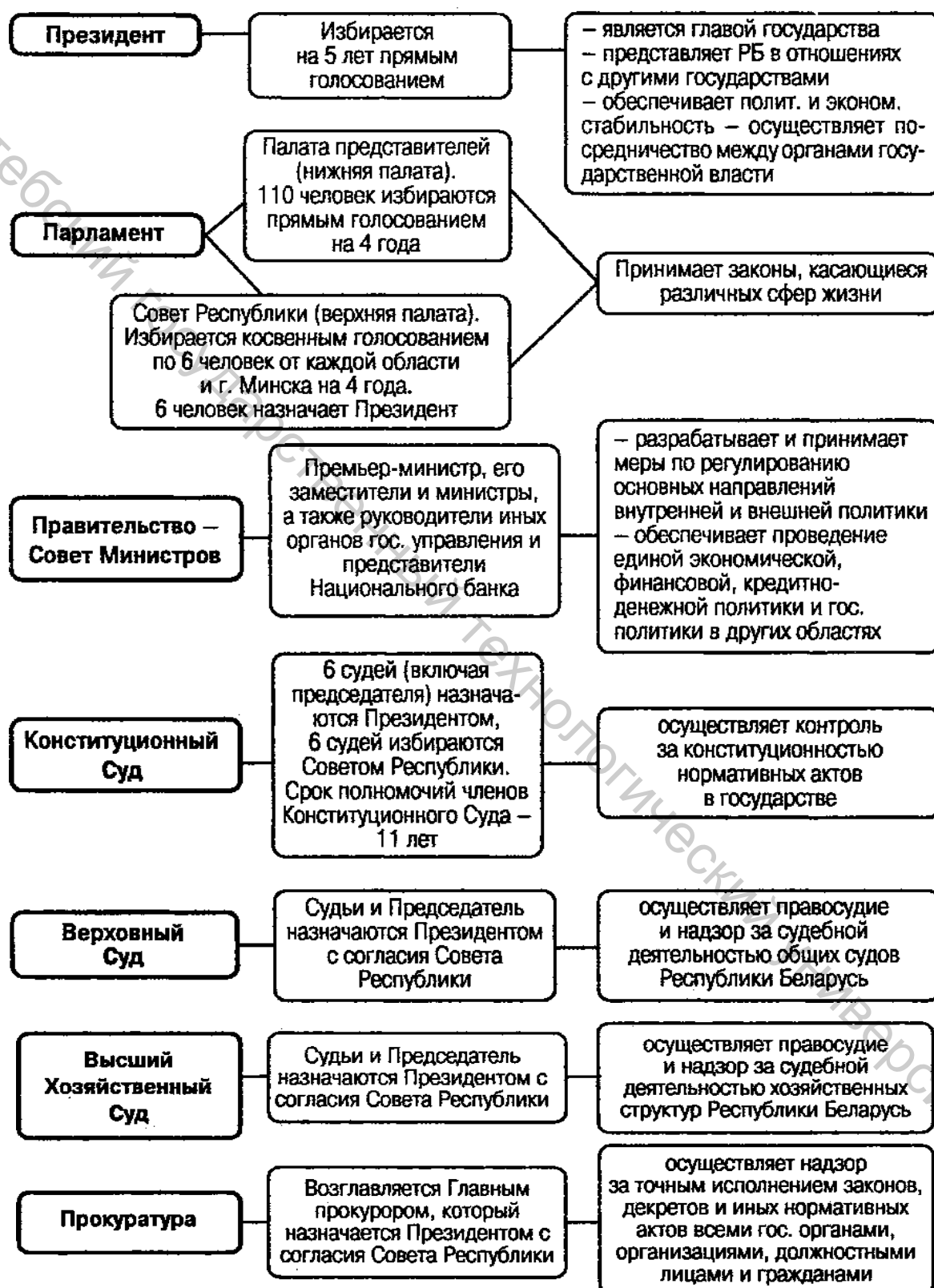


Схема 29 – Государственная система Республики Беларусь в 1990-е гг.



Схема 32 – Высшие органы власти Республики Беларусь

Учебное издание

ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ

Сборник логических задач, тестов и практических заданий

Составители:

Бездель Вероника Евгеньевна
Субботин Александр Александрович
Хаданёнак Виктор Мамертович

Редактор *Т. Б. Дианова*

Технический редактор *Т. И. Баталко*

Корректор *Е. М. Богачева*

Компьютерная верстка *В. С. Гормазова*

Подписано к печати _____. Формат 60×90 ¹/₁₆. Бумага офсетная № 1.
Гарнитура «Таймс». Усл. печ. лист _____ Уч.-изд. лист _____
Тираж _____ экз. Заказ № _____

Учреждение образования «Витебский государственный
технологический университет», 210035, г. Витебск, Московский пр., 72.

Отпечатано на ризографе учреждения образования «Витебский
государственный технологический университет».
Лицензия № 02330/0494384 от 16 марта 2009 года.