

Предпочтения в выборе кровати могут сильно различаться в зависимости от индивидуальных потребностей каждого человека. Важно выбирать кровать, которая будет сочетать в себе комфорт, эстетику и функциональность.

#### Список источников

1. Гормон роста // Википедия. URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Гормон\\_роста](https://ru.wikipedia.org/wiki/Гормон_роста) (дата обращения: 22.11.2023).
2. История кровати от неолита до наших дней. URL: <https://dzen.ru/a/ZCsKoanzgDjtJqMd> (дата обращения: 03.04.2023).
3. Как заранее привыкнуть к гробу. Шкаф-кровать. URL: [https://pikabu.ru/story/kak\\_zaratee\\_privyiknut\\_k\\_grobu\\_shkafkrovat\\_6832395](https://pikabu.ru/story/kak_zaratee_privyiknut_k_grobu_shkafkrovat_6832395) (дата обращения: 25.07.2023).
4. История матраса с начала и до наших дней. URL: <https://son.ru/article/istoria-matrasy-s-nacala-i-do-nasih-dnej> (дата обращения: 08.08.2023).
5. Современные кровати по доступной цене – умная кровать. URL: <https://dzen.ru/a/Yg9j24mKjXlYCZTr> (дата обращения: 18.02.2023).

УДК 721.054

**А. С. Ковчур, А. В. Дорошенко**

Витебский государственный технологический университет  
*doroshenko.2003@internet.ru, askovch@tut.by*

### ДИЗАЙН-ПРОЕКТ КАБИНЕТА РУКОВОДИТЕЛЯ ОАО «ОБОЛЬСКИЙ КЕРАМИЧЕСКИЙ ЗАВОД»

*В статье рассматривается разработка дизайн-проекта кабинета руководителя с использованием современных тенденций и материалов, с учетом интеграции оставляемого, но усовершенствованного напольного паркетного покрытия.*

**Ключевые слова:** кабинет, зонирование, эргономичный, дизайн, мебель, освещение.

**A. S. Kovchur, A. V. Doroshenko**

Vitebsk State Technological University

### DESIGN PROJECT OF THE CABINET OF THE HEAD OF ОАО “OBOL CERAMIC PLANT”

*The article considers the development of the design project of the office of the head with the use of modern trends and materials, taking into account the integration of the left but improved flooring.*

**Keywords:** cabinet, zoning, ergonomic, design, furniture, lighting.

Главной задачей при оформлении рабочего места руководителя – создать комфортный, но в то же время практичный интерьер, позволяющий настроиться на ведение рабочих дел. Интерьер должен быть удобен не только самому директору, но и гостям его кабинета, будь то деловые партнеры или подчиненные. Для эргономичного оформления кабинета руководителя мебель подобрана в соответствии с общим стилевым направлением, сферой деятельности компании, при этом также учитываются личные вкусы директора.

Данный выбор мебели отвечает нескольким функциональным задачам:

- зона отдыха – в этой части можно расположить диваны или кресла, также здесь можно вести переговоры с клиентами или партнерами в неформальной обстановке (рис. 1);

- переговорная зона – главный атрибут для общения в кабинете – большой вместительный стол и удобные кресла для сотрудников и партнеров (рис. 2);
- рабочая зона – располагается около одной из стен, возле окон. Рабочий стол качественный и массивный. При этом он не просто красив, но еще функционален и вместителен. Важные документы, оргтехника, канцелярия всегда под рукой. Не менее важную роль в обстановке играет кресло с обивкой из экокожи. Спинка, высота сиденья и подлокотники кресла регулируемые (рис. 3).



**Рис. 1. Зона отдыха**



**Рис. 2. Переговорная зона**



**Рис. 3. Рабочая зона**

Правильная расстановка предметов мебели в кабинете позволит грамотно разделить функциональные зоны, выполняющие разные задачи, друг от друга.

Также при моделировании дизайна помещения существенную роль играет цветовой спектр, разграничение зон, сочетание аксессуаров. Ведь любой предмет мебели или аксессуар должен олицетворять солидность и надежность фирмы, подчеркивать ее профессиональный уровень.

Все компоненты гармонично сочетаются между собой и способствуют концентрации внимания. Поэтому в создании дизайна кабинета руководителя используются следующие цвета:

- бежевый;
- оттенки коричневого;
- терракотовый;
- серые тона.

Для освещения рабочего кабинета используются как потолочные люстры, так и встроенные светильники. Они гармонично вписываются в интерьер помещения и дополняют его.

В качестве напольного покрытия в комнатах используется кварцвиниловая плитка. Кварцвиниловая плитка представляет собой гетерогенный отделочный материал, который состоит из нескольких слоев. Кварцвиниловая плитка – это довольно тяжелый и плотный, но упругий и гибкий облицовочный материал. Состав кварцвиниловой плитки уникален. Это напольное покрытие состоит из ракушечника и речного песка, которые составляют до 70 % всей массы. Помимо этого в состав кварцвиниловой плитки входит и ПВХ, который не приносит вреда для окружающей среды и здоровья человека [1].

На стенах в комнатах для отделки используется минеральная декоративная штукатурка. Отнести этот материал можно к категории декоративных шту-

катурок [2]. Основой чаще всего служит цемент или известь. Получаемое покрытие имеет большую прочность, устойчивость к атмосферным воздействиям (влаге, морозу, солнечным лучам). Пористая структура превращает его также в дополнительную шумо- и теплоизоляцию.

В качестве материала потолка используются натяжные потолки. Натяжные потолки пользуются сегодня наибольшей популярностью среди всех типов потолочных перекрытий [3]. Это обусловлено их экономичностью, неприхотливостью в уходе, простотой и высокой скоростью монтажа. К тому же конструкции данного типа обладают широкой вариативностью в плане дизайна и оформления внешнего вида. Натяжные потолки с подсветкой, как правило, выполняют две функции: декорирование, расширение и зонирование помещения.

В результате данных использованных материалов и подборки мебели был создан уникальный дизайн кабинета, учитывающий вкусы руководителя и соответствующий сфере деятельности компании.

#### Список источников

1. Кварцвиниловая плитка: достоинства и недостатки // Alpine floor. URL: <https://alpinefloor.su/useful/blog/dostoinstva-i-nedostatki-kvartsvinilovoy-plitki> (дата обращения: 10.02.2024).
2. Декоративная штукатурка: виды, особенности, применение // Praktik. URL: <https://borisov-praktik.by/blog/obzory-tovarov/dekorativnaya-shtukaturka-vidy-osobennosti-primenenie> (дата обращения: 13.02.2024).
3. Натяжные потолки с подсветкой // Potolok.1. URL: <https://potolok1.by/natjazhnye-potolki-s-podsvetkoj/> (дата обращения: 14.02.2024).

УДК 745.5

**Л. Ю. Колташова, Ю. С. Власова**

Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина  
*Lusia987@yandex.ru, vlasova\_u\_s@mail.ru*

### **ВДОХНОВЕНИЕ АФРИКОЙ – РАЗРАБОТКА АКТУАЛЬНЫХ ОБРАЗОВ: ОТ КОСТЮМОВ ДО АКСЕССУАРОВ**

*Этнические мотивы являются огромной кладовой, где черпают свое вдохновение художники, дизайнеры. В статье дан анализ африканскому этносу, как культуре с уникальными традициями, декоративно-прикладным искусством, художественными ремеслами по изготовлению предметов обихода, текстиля, украшений своего тела. Представленные и разработанные образцы одежды, аксессуаров, makeup свидетельствуют об актуальности африканской культуры и ее жизнеспособности.*

**Ключевые слова:** *популяризация, сохранение, традиции, этнический стиль, трансформация, мода, образное решение, makeup.*

**L. Yu. Koltashova, Yu. S. Vlasova**

Russian State University named after A. N. Kosygina

### **INSPIRED BY AFRICA – DEVELOPING UP-TO-DATE LOOKS: FROM COSTUMES TO ACCESSORIES**

*Ethnic motifs are a huge storehouse where artists and designers draw their inspiration. The article analyzes the African ethnos as a culture with unique traditions, arts and crafts, artistic crafts*