МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ Учреждение образования «Витебский государственный технологический университет»

КОНСТРУИРОВАНИЕ И ТЕХНОЛОГИЯ В ДИЗАЙНЕ КОСТЮМА И ТКАНЕЙ

Методические указания по выполнению курсовой работы для студентов специальности 1-19 01 01-05 «Дизайн (костюма и тканей)», специализации 1-19 01 01-05 01 «Дизайн швейных изделий»

Составители:

DATE OCKALL В. П. Довыденкова, Е. Л. Зимина, Ю. М. Кукушкина, Н. Н. Иванова

Рекомендовано к изданию редакционно-издательским советом УО «ВГТУ», протокол № 8 от 30.10.2019.

Paloc Boly Boly W Конструирование и технология в дизайне костюма и тканей : методические указания по выполнению курсовой работы / сост. В. П. Довыденкова [и др.]. – Витебск: УО «ВГТУ», 2019. – 22 с.

В методических указаниях изложена методика выполнения курсовой работы по курсу «Конструирование и технология в дизайне костюма и тканей». Данные указания являются руководством по определению содержания и последовательности выполнения работ по проектированию и изготовлению новой модели одежды массового производства. "ABOOCHTO;

УДК 687.016

© УО «ВГТУ», 2019

СОДЕРЖАНИЕ

1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
1.1 Цели и задачи курсовой работы	4
1.2 Тематика курсовой работы	4
1.3 Объем и содержание работы	4
1.4 Требования к оформлению пояснительной записки и графической	
части курсовой работы	5
1.5 Защита курсовой работы	7
2 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ОСНОВНЫХ	_
РАЗДЕЛОВ КУРСОВОЙ РАБОТЫ	8
2.1 Введение	8
2.2 Техническое задание (ТЗ)	8
2.2.1 Характеристика исходных данных на разработку новой мо-	•
дели одежды	8
2.2.2 Выбор и характеристика материалов	8
2.3 Техническое предложение (ТП)	9
2.3.1 Направление моды	9
2.3.2 Разработка эскизного предложения модели одежды	9
2.4 Эскизный проект	9
2.4.1 Обоснование выбора методики конструирования одежды	10
2.4.2 Исходные данные для разработки конструкции	10
2.4.3 Разработка базовой (БК) и исходной модельной конструкции	11
(ИМК) изделия	11
2.4.4 Разработка модельной конструкции (МК) проектируемой	10
модели одежды	12
2.4.5 Проверка и уточнение модельной конструкции изделия в ма-	13
кете или образце изделия	13
2.5 Технологическая часть 2.5.1 Выбор режимов обработки	14
2.5.2 Выбор оборудования и средств малой механизации	15
2.5.3 Выбор методов обработки основных узлов изделия	15
2.6 Заключение 3аключение	17
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.	18
Приложение А. Форма титульного листа пояснительной записки курсо-	10
вой работы	20
Приложение Б. Размеры выполнения и образец заполнения основной	-2
надписи (штампа) на листах графической части	21
AND CALLED A CALL CONTACTOR AND VALUE AND A A PORCE AND	

1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Цели и задачи курсовой работы

Основная цель курсового проектирования – развитие навыков самостоятельной творческой работы студентов путем решения конкретной задачи, поставленной в работе. Выполнение курсовой работы должно способствовать углублению и закреплению знаний и приобретению практических навыков, полученных при изучении специальных дисциплин.

Задачей курсовой работы является разработка модели базовой (БК), исходной модельной (ИМК) и модельной конструкции (МК) определенного вида одежды, а также выбор режимов и методов технологической обработки и оборудования.

1.2 Тематика курсовой работы

Курсовая работа выполняется по теме: «Разработка модели, конструкции и технологии изготовления новой модели одежды».

Ассортимент: детская, женская и мужская верхняя одежда.

1.3 Объем и содержание работы

Объем курсовой работы определяется числом часов, отводимых учебным планом. Курсовая работа включает оформление пояснительной записки, выполнение графической части и изготовление макета (образца) новой модели одежды.

Общий объем записки не должен превышать 30 страниц текста. Объем графической части 1-2 листа.

Содержание пояснительной записки курсовой работы:

Введение

- 1. Техническое задание.
 - Характеристика исходных данных на разработку новой модели THE COLUMN TO A STATE OF THE ST одежды.
 - 1.2. Выбор и характеристика материалов.
- 2. Техническое предложение.
 - 2.1. Направление моды.
 - 2.2. Разработка эскизного предложения модели одежды.
- 3. Эскизный проект.
 - Обоснование выбора методики конструирования одежды. 3.1.
 - 3.2. Исходные данные для разработки конструкции.
 - 3.3. Разработка базовой и исходной модельной конструкции проектируемой модели одежды.
 - 3.4. Разработка модельной конструкции проектируемой модели одежды.

- 3.5. Проверка и уточнение модельной конструкции изделия в макете или образце изделия.
- 4. Технологическая часть.
 - 4.1. Выбор режимов обработки.
 - 4.2. Выбор оборудования и средств малой механизации.
 - Выбор методов обработки основных узлов изделия. 4.3.

Заключение.

Список использованных источников.

Список пенеда Содержание графической части курсовой работы.

Таковой, исходной модельной и модельной Чертежи базовой, исходной модельной и модельной конструкций $(M \ 1:1) - 1-2$ листа на миллиметровой бумаге.

1.4 Требования к оформлению пояснительной записки и графической части курсовой работы

Пояснительная записка курсовой работы должна включать следующие структурные элементы:

- титульный лист;
- бланк задания на курсовую работу;
- содержание;
- основная часть (в соответствии с пунктом 1.3 данных методических указаний);
 - заключение;
 - список использованных источников.

Титульный лист оформляется по форме согласно приложению А; год, указываемый на титульном листе, соответствует году представления курсовой работы к защите.

Бланк задания студенты получают у руководителя курсовой работы.

Пояснительная записка печатается с использованием компьютера и принтера на одной стороне листа белой бумаги формата A4 (210x297 мм). Набор текста осуществляется с использованием текстового редактора Word. При этом рекомендуется использовать шрифты типа Times New Roman размером 14 пунктов через 1 межстрочный интервал. Абзацы в тексте начинают отступом 1,25 см, одинаковым по всему тексту.

Устанавливаются следующие размеры полей: верхнего и нижнего – 20 мм, левого -30 мм, правого -10 мм.

Текст основной части делят на разделы, подразделы, пункты.

Заголовки разделов печатают прописными (заглавными) буквами в середине строк, используя полужирный шрифт с размером на 1–2 пункта больше, чем шрифт в основном тексте. Заголовки подразделов и пунктов печатают с абзацного отступа строчными буквами (кроме первой прописной) полужирным шрифтом с размером шрифта основного текста. В конце заголовков точку не ставят.

Расстояние между заголовком и текстом должно составлять 2 межстрочных интервала. С нового листа следует начинать **только новый раздел** пояснительной записки.

Нумерация страниц выполняется арабскими цифрами. Первой страницей является титульный лист, второй — бланк задания, третьей — первая страница «Содержания» и т. д. На титульном листе, бланке задания и содержании номер страницы не ставят, на последующих листах номер проставляют в центре нижней части листа без точки в конце.

Нумерация разделов, подразделов, пунктов, рисунков, таблиц дается арабскими цифрами без знака «№».

Разделы «Содержание», «Введение», «Заключение», «Список использованных источников» не имеют номеров. Остальные разделы нумеруют по порядку.

Подразделы нумеруют в пределах каждого раздела. Номер подраздела состоит из порядковых номеров раздела и подраздела, разделенных точками, например: «1.3» (третий подраздел первого раздела).

Пункты нумеруют арабскими цифрами в пределах каждого подраздела. Номер пункта состоит из порядковых номеров раздела, подраздела и пункта, разделенных точками, например: «1.3.2» (второй пункт третьего подраздела первого раздела). Точки в конце нумерации не ставят.

Заголовки разделов, подразделов и пунктов приводят после их номеров через пробел.

В тексте пояснительной записки рекомендуется использовать таблицы и рисунки.

Таблицы следует располагать непосредственно на странице с текстом после абзаца, в котором они упоминаются впервые, или отдельно на следующей странице. Иллюстрации (рисунки, фотографии, чертежи, схемы) рекомендуется располагать на отдельных листах. Чертежи в пояснительной записке выполняются в масштабе 1:5 или 1:4 и оформляются как иллюстрации. Таблицы и иллюстрации должны быть расположены так, чтобы их было удобно рассматривать без поворота пояснительной записки или с поворотом по часовой стрелке. Иллюстрации и таблицы, которые расположены на отдельных листах курсовой работы, включают в общую нумерацию страниц.

Иллюстрации и таблицы обозначают соответственно словами «рисунок» и «таблица» и нумеруют последовательно в пределах каждого раздела (таблица 2.1 — первая таблица во втором разделе; рисунок 3.2 — второй рисунок в третьем разделе).

На все таблицы и иллюстрации должны быть ссылки в тексте пояснительной записки. Слова «рисунок» или «таблица» в подписях к рисунку, таблице и в ссылках на них не сокращают.

Иллюстрации и таблицы имеют наименование. Слово «Таблица», номер и наименование таблицы помещают слева над таблицей, отделяя знаком тире номер от наименования. Слово «Рисунок», номер и наименование иллюстрации

располагают внизу по центру страницы, отделяя знаком тире номер от наименования. Точку в конце нумерации и наименований не ставят.

При оформлении таблиц допускается применять в таблице шрифт на 1–2 пункта меньший, чем в тексте пояснительной записки. Не следует включать в таблицу графу «Номер по порядку». Таблицу допускается переносить на следующий лист. При переносе части таблицы на другой лист ее заголовок указывают один раз над первой частью, слева над другими частями пишут слово «Продолжение», после слова «Продолжение» указывают номер таблицы, например: «Продолжение таблицы 1.2».

В тексте пояснительной записки курсовой работы не допускается применять сокращения слов, кроме установленных правилами орфографии и государственными стандартами.

В тексте пояснительной записки студент обязан давать ссылки на информационные источники, материалы, которые используются в курсовой работе. Ссылки на источники в тексте осуществляются путем приведения номера в соответствии со списком использованных источников. Номер источника по списку заключается в квадратные скобки. Список использованных источников формируется в порядке появления ссылок в тексте пояснительной записки.

Графическая часть курсовой работы (чертежи базовой, исходной модельной и модельной конструкций проектируемого изделия) выполняется на миллиметровой бумаге в масштабе 1:1. Допускается применение нестандартных форматов.

Рабочее поле чертежа должно иметь рамку, отстоящую от кромки листа сверху, справа и снизу на 5 мм, слева на 20 мм. В правом нижнем углу рабочего поля должна размещаться основная надпись (штамп). Пример основной надписи приведен в приложении Б. Для ее заполнения используется шифр, который состоит из буквенного обозначения (КР – курсовая работа), номера зачетной книжки, вида обучения (ДО – дневное обучение) и года выполнения курсовой работы, разделенных дефисами.

Толщина линий на чертежах графической части и пояснительной записки должна соответствовать стандартам. Толщина сплошной основной линии должна быть в пределах от 0,6 мм до 1,5 мм. Толщина сплошной тонкой линии по отношению к основной составляет от 1/2 до 1/3. Рамка чертежа выполняется 78°00°47 сплошной основной линией [1, 2].

1.5 Защита курсовой работы

Студент защищает курсовую работу перед комиссией. На изложение содержания отводится 5-7 минут, после чего членами комиссии задаются вопросы в объеме содержания работы. Доклад иллюстрируется графической частью и образцами (или макетами) проектируемых изделий.

Оценка курсовой работы производится по результатам защиты с учетом качества выполнения работы и изготовления образца (макета) модели одежды.

2 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ОСНОВНЫХ РАЗДЕЛОВ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

2.1 Введение

Во введении к курсовой работе должны найти отражение основные направления работ по совершенствованию процесса проектирования новых моделей одежды. Необходимо также обосновать целесообразность разработки новой модели заданного ассортимента, сформулировать цель и задачи, решаемые при этом.

Техническое задание (ТЗ)

Техническое задание устанавливает основное назначение и условия эксплуатации изделия [1]. В этом разделе выполняется выбор материалов для модели и даётся их краткая характеристика.

2.2.1 Характеристика исходных данных на разработку новой модели HHB14 Tethone одежды

Наименование изделия -

Целевое назначение –

Географический район –

Сезон года –

Возрастная группа –

Полнотная группа –

Базовые размерные признаки –

Вид основного материала, волокнистый состав, артикул –

Обозначение и полное наименование технических нормативно-правовых актов (ТНПА) –

2.2.2 Выбор и характеристика материалов

В соответствии с техническим заданием необходимо выбрать пакет материалов для проектируемого изделия: основной материал, материалы подкладки, клеевой и утепляющей прокладок, нитки, фурнитуру, отделочные материалы и т. д. Характеристику свойств выбранных материалов можно представить следующими показателями: наименование материала, артикул, волокнистый состав, ширина, толщина, усадка, цвет, фактура поверхности, блеск, рисунок и другое в зависимости от вида материала и изделия [3, 4]. Данные могут быть представлены в табличной (табл. 2.1) или описательной форме.

Таблица 2.1 – Характеристика выбранных материалов

Наименование	Волокнистый	Поверхностная	Ширина,	До	полнителы	ные
материала,	состав, %	плотность,	СМ	xa	рактеристи	ки
артикул		г/м²				
1	2	3	4	5	6	7

2.3 Техническое предложение (ТП)

На данной стадии работы следует разработать эскизное предложение проектируемого изделия.

2.3.1 Направление моды

В разделе следует представить рекомендации направления моды на текущий или предстоящий сезон для разрабатываемого ассортимента одежды конкретной половозрастной группы.

2.3.2 Разработка эскизного предложения модели одежды

В соответствии с техническим заданием (ТЗ), рекомендациями направления моды, анализом коллекций аналогичных моделей одежды, представленных в журналах мод, каталогах и других информационных источниках, разрабатывается эскизное предложение модели (вид спереди и сзади, на фигуре, в цвете). Далее составляется подробное описание внешнего вида данной модели.

2.4 Эскизный проект (ЭП)

На стадии эскизного проектирования необходимо выполнить следующие виды работ [1]:

- обосновать выбор и представить характеристику методики конструирования одежды;
- представить размерную характеристику типовой фигуры, на которую разрабатывается конструкция изделия;
- осуществить выбор конструктивных прибавок и технологических припусков на усадку (уработку);
 - разработать чертежи базовой конструкции (БК);
- разработать чертежи исходной модельной конструкции (ИМК) разрабатываемой модели;
- разработать чертежи модельной конструкции (МК) разрабатываемой модели;
- произвести уточнение модельной конструкции (МК) и изготовить макет или образец проектируемого изделия.

2.4.1 Обоснование выбора методики конструирования

Для разработки конструкции необходимо обосновать выбор и дать краткую характеристику методики конструирования одежды.

При выполнении курсовой работы рекомендуется использовать Единую методику конструирования одежды [5–9], как базирующуюся на действующей размерной типологии и рекомендуемую к использованию при промышленном проектировании одежды.

По согласованию с руководителем проекта может быть выбрана другая методика конструирования верхней одежды (ЦНИИШП, МТИЛП, методика «Мюллер и сын», ВДМТИ и др.). При выборе необходимо учитывать вид изделия, покрой, силуэт, вид материала и другие факторы.

2.4.2 Исходные данные для разработки конструкции

В качестве исходных данных при разработке чертежа конструкции используют:

- эскиз модели;
- размерную характеристику фигуры типового телосложения;
- конструктивные прибавки и технологические припуски;
- данные о свойствах основных материалов.

Размерную характеристику типовой фигуры представляют в табличной форме (табл. 2.2) [10, 11].

Табли	ца 2.2 – Размерн	ая характеристика фигуры
Размер	Рост	Полнотная группа

Номер и наименование размерного признака	Обозначение размерного признака	Величина размерного при- знака типовой фигуры, см
1	2	3
		1/4

Значения конструктивных прибавок на различных участках выбирают в зависимости от рекомендаций направления моды для разрабатываемого вида изделия, покроя, силуэта и свойств материала (табл. 2.3–2.5) [5, 14, 16].

Таблица 2.3 – Конструктивные прибавки на различных участках

Наименование	Условное обозна-	Величины прибавки, см		
прибавки	чение прибавки	рекомендуемые принятые в прос		
1	2	3	4	

Далее приводят значения прибавок на пакет по основным участкам конструкции, которые представляют в виде таблицы 2.4.

Таблица 2.4 – Величина прибавки на пакет (ПП, см) по основным участкам конструкции

Обозначение отрезка конструкции	Прибавка на толщину пакета материалов, см		
2	3		
7λ			

Прибавку на свободное облегание по линии груди (ΠC_{31-37}) определяют как разность между прибавкой конструктивной по груди (ΠK_{31-37}) и прибавкой на пакет по линии груди (ΠT_{31-37}). Распределение прибавки на свободное облегание по линии груди (ΠC_{31-37}) по участкам спинки, проймы и переда представляют в виде таблицы 2.5.

Таблица 2.5 – Распределение прибавки на свободное облегание (ПС, см)

по участкам: спинка (ΠC_{31-33}), пройма (ΠC_{33-35}), перед (ΠC_{35-37})

ΠC_{31-37}	ΠC_{31-33}	ΠC_{33-35}	ΠC_{35-37}
1	2	3	4
100 %	30–35 %	50 %	15–20 %
	6/,(

Свойства используемых материалов необходимо учитывать при выборе методов получения объемной формы изделия и определении значений технологических припусков (ПТ) на уработку (усадку) материала при ВТО и термодублировании. В пояснительной записке необходимо обосновать выбор и способ расчёта этих припусков.

Например, если известна усадка материала от ВТО, равная X%, то припуск технологический по конструктивным участкам будет определяться по формуле $\Pi T = \frac{(AB+\Pi K)}{100}$ X, где ΠT — припуск технологический на конструктивном участке, см; AB — величина конструктивного участка, см; ΠK — величина конструктивной прибавки на участке конструкции, см,

2.4.3 Разработка базовой (БК) и исходной модельной конструкции (ИМК) изделия

В разделе необходимо произвести и представить в табличной форме расчет и построение основных деталей базовой конструкции заданного размера, роста и полнотной группы. Для ЕМКО форма таблиц представлена в методике [5–9].

При выполнении курсовой работы сначала следует разработать типовую исходную модельную конструкцию (ИМК): на чертеже базовой конструкции нанести положение среднего и бокового швов, определить раствор и положение

талиевых вытачек, верхнюю вытачку направить от плечевого шва; построить развертку рукава.

Далее следует рассчитать распределение надсечек по узлу «пройма-окат». Расчет следует представить в табличной форме (табл. 2.6) и проиллюстрировать рисунками проймы и оката рукава [12–16].

Таблица 2.6 – Распределение посадки по окату рукава ($\Pi_{\Pi OC}$)

-/					(====)	
	Участок проймы		Величина посадки		Участок оката рукава	
	номер длина проймы, см		СМ	%	длина оката, см	
Ī	Clo	2	3	4	5	
	1 2 3 ит. д.	400				
	Итого	длина проймы	величина посадки	100 %	длина оката	

В случае разработки модели и исходной модельной конструкции (ИМК) с рукавом покроя реглан, цельнокроеным, рубашечным и др., их построение может быть выполнено расчетно-графическим методом или методом конструктивного моделирования [14, 15].

Чертежи основных деталей БК и ИМК выполняют на миллиметровой бумаге в M1:1 и в пояснительной записке в M1:5.

2.4.4 Разработка модельной конструкции (МК) проектируемой модели одежды

В соответствии с эскизным предложением следует подготовить технический эскиз модели (вид спереди и сзади в одном масштабе) для выполнения конструктивного моделирования [12–15].

Технический эскиз модели должен быть выполнен с учетом размеров и пропорций фигуры в масштабе, на нем для более точного воспроизведения модели должны быть нанесены продольные вспомогательные линии симметрии, а также горизонтальные линии груди (глубины проймы), талии, бедер, колена и др., соответствующие положению аналогичных линий на чертеже конструкции.

Для определения положения и размеров основных конструктивных элементов модели необходимо рассчитать коэффициенты подобия по вертикали и горизонтали, используя размерные признаки фигуры или размеры изделия, подлежащие наименьшему искажению в пространстве (высота головы, длина талии спинки, центр груди, ширина плечевого ската и др.), и соответствующие размеры на техническом эскизе модели [15].

В процессе выполнения конструктивного моделирования уточняют композиционное решение основных элементов конструкции: силуэт, пропорции, определяют положение вытачек, рельефных швов, кокеток, размеры и форму

борта, лацкана, воротников, вид застежки, положение и размеры карманов, пат, хлястиков и других элементов модели [14, 15]. Далее проверяют длину и сопряжение монтируемых срезов.

Расчет положения декоративных и конструктивных элементов модели должен быть представлен в табличной форме (табл. 2.7).

Таблица 2.7 – Расчет конструктивных и декоративных элементов модели

Наименование	Условное	Величина ко	нструктивного	участка, см
конструктивного участка	обозначение на эскизе	на эскизе	M1:1	M1:5
	2	3	4	5
12				

Построение модельной конструкции (МК) выполняют в M1:1 на миллиметровой бумаге и в M1:5 в пояснительной записке.

2.4.5 Проверка и уточнение модельной конструкции изделия в макете или образце изделия

После построения чертежей модельной конструкции изделия проводится проверка качества посадки путем изготовления образца (макета) изделия из ткани.

С этой целью производят копирование контуров основных деталей МК для изготовления первичных лекал для раскроя изделия. Первичные лекала деталей представляют собой основные детали МК, изготовленные из картона или бумаги с монтажными технологическими припусками на швы и подгиб. Припуски на уточнение (подгонку) изделия на фигуре учитывают при раскрое изделия и прибавляют к контурам деталей кроя [16].

Перед вырезанием первичных лекал следует проверить сопряженность линий по срезам, длины одноименных срезов и их конфигурацию. На лекала основных деталей следует нанести положение основных конструктивных линий, нитей основы, необходимые маркировочные надписи (наименование изделия, вид материала, наименование детали, типоразмеророст, количество деталей).

На следующем этапе производят раскрой образца изделия (макета) и подготовку к примерке на фигуре или манекене типовой фигуры. Раскрой производят по ТУ, учитывающим направление нитей основы [17, 18].

На деталях кроя необходимо наметить копировальными строчками нитями цвета, контрастного цвету ткани, положение линий груди, талии, бедер, низа изделия, полузаноса, основания оката, локтя, низа рукава; положение вертикалей, касательных к пройме; отметить положение надсечек по пройме и окату рукава и монтажных надсечек.

Соединение деталей для первой примерки выполняют временными строчками. Изделие должно быть тщательно подготовлено к примерке, а сам

процесс примерки должен происходить по установленным правилам. Рекомендуется придерживаться такой последовательности выполнения операций во время примерки: уточнение формы опорной поверхности изделия, распределение вытачек по линии талии, уравновешивание деталей в боковом направлении, балансировка изделия в переднезаднем направлении, уточнение силуэта изделия. Рекомендации по определению причин возникновения конструктивных дефектов и способам их устранения представлены в литературе [12]. По результатам примерки выполненные изменения конструкции деталей одежды переносят на чертеж МК (пунктирной линией).

2.5 Технологическая часть

2.5.1 Выбор режимов обработки

Выбор технологических режимов обработки производится с учетом свойств материалов, из которых предусмотрено изготовление изделия (табл. 2.1) [19–21]. Режимы следует выбирать отдельно для машинных операций и операций ВТО. Результаты выбора представляются по форме таблиц 2.8–2.9.

Таблица 2.8 – Режимы обработки для машинных операций

Вид материала Вид строчки		Частота строчки	Номера	
Вид материала	вид строчки	(кол-во стежков в 1 см)	ниток	игл
1	2	3	4	5
		`\`\		

Примечание: для каждого вида материала указываются все виды строчек, используемые при обработке изделия.

Таблица 2.9 – Режимы обработки для операций ВТО

Вид материала	Температура гладильной поверхности, C^0	Масса утюга, кг	Время пропаривания, с	Время обработки, с
1	2	3	4	5
			4	

При использовании в изделии клеевых прокладочных материалов в пояснительной записке приводятся режимы дублирования деталей кроя (табл. 2.10).

Таблица 2.10 – Режимы дублирования

Вид	Температура	Усилие	I	Время, с	
материала	рабочего органа, C^0	прессования, МПа	пропаривания	прессования	отсоса
1	2	3	4	5	

2.5.2 Выбор оборудования и средств малой механизации

При выборе оборудования следует рекомендовать высокопроизводительное оборудование и полуавтоматы, оснащенные микропроцессорными системами управления для выполнения основных технологических операций, агрегатированные рабочие места, разработанные на основе автоматизированных швейных машин, технологической и организационной оснастки, комплекты оборудования для ВТО, обеспечивающие обработку изделий в автоматическом цикле [20–23].

Технологическая характеристика выбранного оборудования приводится в табличной форме, представленной в литературе [23].

Характеристика средств малой механизации к швейным машинам представляется в форме таблицы 2.11 [24].

Таблица 2.11 – Характеристика средств малой механизации к швейным машинам

Марка	Назначение	Схема шва	Класс машины,
приспособления	приспособления		завод-изготовитель
1	2	3	4
	0,		

2.5.3 Выбор методов обработки основных узлов изделия

Выбор методов обработки и оборудования следует проводить, начиная с анализа основных соединений разрабатываемого изделия и установления возможных вариантов их конструктивного решения [20, 21, 22, 25] и представляется в виде рисунка «Основные соединения» (рис. 2.1).

Например, для соединения боковых срезов без отделочных строчек могут применяться стачные швы взаутюжку и вразутюжку с обметыванием срезов, без него и другие варианты. В изделиях из толстых (пальтовых) тканей с притачной по низу подкладкой следует применять стачной шов вразутюжку без обметывания срезов. Результаты выбора сводятся также в таблицу 2.12.

Таблица 2.12 – Характеристика основных соединений

Taomida 2.12 Tapaki opinomika obilobiibili oodiilibili oodiili oodiilibili oodiili					
Полное наименование соединения (класс, подкласс, вид)	Эскиз соединения	Применение в разрабатываемом изделии			
1	2	3			
Ниточные соединения					
Соединительный стачной шов взаутюжку с обметанными срезами	4	Соединение боковых, плечевых срезов переда и спинки			
Клеевые соединения					
Дублирование		Дублирование деталей переда, листочек и т. п.			

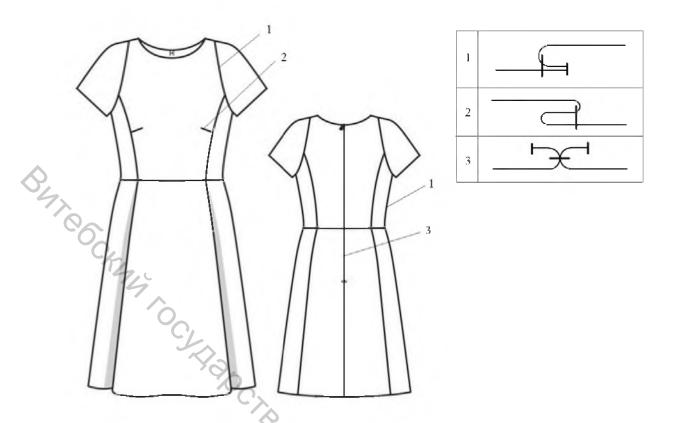


Рисунок 2.1 – Основные соединения женского платья

Затем следует определить перечень основных узлов изделия, например, боковые карманы, борта, воротник. По каждому узлу необходимо проанализировать методы обработки и результаты представить в виде сборочных схем на все основные узлы с указанием порядка строчек и технических условий (по одной схеме на узел, как на рисунке 2.2), и технологической последовательности операций на один из наиболее сложных узлов по форме таблицы 2.13.

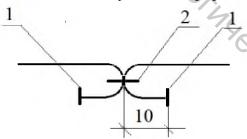


Рисунок 2.2 – Обработка среднего шва спинки

Таблица 2.13 — Технологическая последовательность операций по обработке основных узлов изделия

№ THO	Наименование технологической операции	Технические условия выполнения операции	Специальность	Оборудование, инструмент	
1	2	3	4	5	
Обработка бокового прорезного кармана					

Примечание: для моделей верхней одежды без подкладки рекомендуется разрабатывать технологическую последовательность обработки всего изделия (на усмотрение преподавателя).

Внимание! Для контроля данного раздела руководителю необходимо представить:

- раздел в распечатанном виде,
- составленную спецификацию деталей кроя по форме таблицы 2.14;

Таблица 2.14 – Спецификация деталей кроя

Мо потоли	Наименование	Количество				
№ детали	детали	лекал	деталей			
γ_{λ} 1	2	3	4			
Основной материал						
Подкладочный материал						
4						
Прокладочный материал						

– зарисовку конфигурации деталей кроя из основного, подкладочного и прокладочного материалов (прокладки показываются на основных деталях, нумерация деталей должна соответствовать спецификации).

2.6 Заключение

В выводах по курсовой работе необходимо обосновать новизну, перспективность предлагаемой модели одежды, рациональность ее конструктивного решения, возможность изготовления в условиях массового производства.

Следует также отметить степень соответствия работы техническому заданию на разработку.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

- 1. Единая система конструкторской документации : справочное пособие. Москва : Изд-во стандартов, 1986. 280 с.
- 2. Конструирование и технология швейных изделий: методические указания по подготовке и оформлению дипломных проектов и работ для студ. спец. 1-50 01 02 «Конструирование и технология швейных изделий» / сост. И. П. Овчинникова, Е. Л. Кулаженко; УО «ВГТУ». Витебск: УО «ВГТУ», 2010. 34 с.
- 3. Стельмашенко, В. И. Материалы для одежды и конфекционирование : учебник для студ. высш. учеб. заведений / В. И. Стельмашенко, Т. В. Розарёнова. 2-е изд., доп. Москва : Издательский центр «Академия», 2010. 320 с. 11 экз.
- 4. Материаловедение (Дизайн костюма): учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению бакалавриат-магистратура и спец. 070600 «Дизайн» / Е. А. Кирсанова, Ю. С. Шустов, А. В. Куличенко, А. П. Жихарев. Москва: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2013. 394 с.
- 5. Единая методика конструирования одежды СЭВ (ЕМКО СЭВ). Т.1. Теоретические основы / ЦНИИШП. Москва : ЦНИИТЭИлегпром, 1988. 164 с.
- 6. Единая методика конструирования одежды СЭВ (ЕМКО СЭВ). Т.2. Базовые конструкции женской одежды / ЦНИИШП. Москва : ЦНИИТЭИлегпром, 1988. 119 с.
- 7. Единая методика конструирования одежды СЭВ (ЕМКО СЭВ). Т.3. Базовые конструкции мужской одежды / ЦНИИШП. Москва : ЦНИИТЭИлегпром, 1988. 132 с.
- 8. Единая методика конструирования одежды СЭВ (ЕМКО СЭВ). Т.5. Базовые конструкции одежды для девочек / ЦНИИШП. Москва : ЦНИИТЭИлегпром, 1990. 276 с.
- 9. Единая методика конструирования одежды СЭВ (ЕМКО СЭВ). Т.б. Базовые конструкции одежды для мальчиков / ЦНИИШП. Москва : ЦНИИТЭИлегпром, 1990. 172 с.
- 10.ГОСТ 31399-2009. Классификация типовых фигур мужчин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды. Введ. 2010—07—01. Минск: Госстандарт, 2010. 18 с.
- 11. ГОСТ 31396-2009. Классификация типовых фигур женщин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды. Введ. 2010–07–01. Минск: Госстандарт, 2010. 18 с.
- 12. Трутченко, Л. И. Конструирование швейных изделий: учебное пособие / Л. И. Трутченко. Витебск: УО «ВГТУ», 2017. 235 с.
- 13. Мартынова, А. И. Конструктивное моделирование одежды / А. И. Мартынова, Е. Г. Андреева. Москва : МГАЛП, 2002. 197 с.
- 14. Карпова, О. С. Конструирование швейных изделий: методическое пособие для студентов специальности 1-19 01 01 «Дизайн» направление специальности 1-19 01 01-05 «Дизайн (костюма и тканей)» / О. С. Карпова. —

- Минск: Современные знания, 2008. 142 с.
- 15. Наурзбаева, Н. Х. Конструирование швейных изделий. Раздел «Построение базовой конструкции женского платья»: методические указания к лабораторным работам для студ. спец. 1-50 01 02 и 1-19 01 01-05 01 / Н. Х. Наурзбаева. Витебск: УО «ВГТУ», 2013.
- 16. Конструктивное моделирование одежды: методические указания к лабораторным работам по курсу «Конструирование швейных изделий» для студентов специальностей 1-50 01 02 «Конструирование и технология швейных изделий», 1-19 01 01 «Дизайн костюма и тканей», 1-50 01 01 06 «Технология швейно-трикотажного производства» дневной и заочной форм обучения; сост. А. В. Пантелеева, И. П. Овчинникова, Н. Х. Наурзбаева. Витебск: УО «ВГТУ», 2007. 44 с.
- 17.СТБ 1689-2006. Одежда верхняя платьево-блузочного ассортимента. Допускаемые отклонения в деталях. Введ. 2007—05—01. Минск: Госстандарт, 2007. 8 с.
- 18. СТБ 1794-2007. Изделия швейные. Детали одежды верхней пальтовокостюмного ассортимента. Допускаемые отклонения. – Введ. 2007–05–01. – Минск : Госстандарт, 2007. – 12 с.
- 19. Технология швейных изделий. Раздел «Методы соединения деталей одежды и влажно-тепловая обработка изделий»: Методические указания для студентов специальности 1-50 01 02 «Конструирование технология швейных изделий» дневной и заочной форм обучения. Витебск: Министерство образования Республики Беларусь, УО «ВГТУ», 2012. 77 с.
- 20. Ивашкевич, Е. М. Методы соединения деталей одежды и ее влажнотепловая обработка: курс лекций / Е. М. Ивашкевич, Н. П. Гарская, Р. Н. Филимоненкова. Витебск: УО «ВГТУ», 2007. 114 с.
- 21. Технология швейных изделий : учебник / Н. Н. Бодяло [и др.]. Витебск : УО «ВГТУ», 2012.-307 с.
- 22. Технология изготовления швейных изделий костюмно-пальтового ассортимента: учебное пособие / Р. Н. Филимоненкова [и др.]; под ред. Р. Н. Филимоненкова. Витебск: УО «ВГТУ», 2002. 165 с.
- 23. Технология швейных изделий: методические указания к выполнению курсовых и дипломных проектов по выбору современного швейного оборудования для студентов специальности 50 01 02 «Конструирование и технология швейных изделий» дневной и заочной форм обучения / УО «ВГТУ»; сост. Р. Н. Филимоненкова, Н. В. Ульянова, Н. А. Горбукова. Витебск, 2009. 65 с.
- 24. Технология швейных изделий: методические указания к выполнению курсовых и дипломных проектов по выбору спецприспособлений к современному швейному оборудованию для швейных цехов для студентов специальности 1-50 01 02 «Конструирование и технология швейных изделий» / УО «ВГТУ»; сост. Н. Н. Бодяло, Н. В. Ульянова, Н. А. Горбукова. Витебск, 2009. 50 с.
- 25. Технология изделий платьево-блузочного ассортимента и верхних сорочек : пособие / Н. Н. Бодяло [и др.]. Витебск : УО «ВГТУ», 2013. 182 с.

приложение а

Форма титульного листа пояснительной записки курсовой работы

Министерство образования Республики Беларусь

DATE OCKANA TO CH Учреждение образования «Витебский государственный технологический университет»

Кафедра «Конструирование и технология одежды и обуви»

КУРСОВАЯ РАБОТА

по дисциплине «Конструирование и технология в дизайне костюма и тканей» на тему «Разработка модели, конструкции и технологии изготовления новой 30HHB14 модели одежды»

Выполнил: студент факультетагруппы	Jotyo.	
	подпись	Ф.И.О.
Проверил:	4	
Руководитель		0
должность		Ф.И.О.
ученая степень, ученое звание		Ф.И.О.
		Ф.И.О.
отметка о допуске	к защите	4>
«»20г		_
дата подп	пись руководителя	

Витебск, 20

приложение Б

Размеры выполнения и образец заполнения основной надписи (штампа) на листах графической части

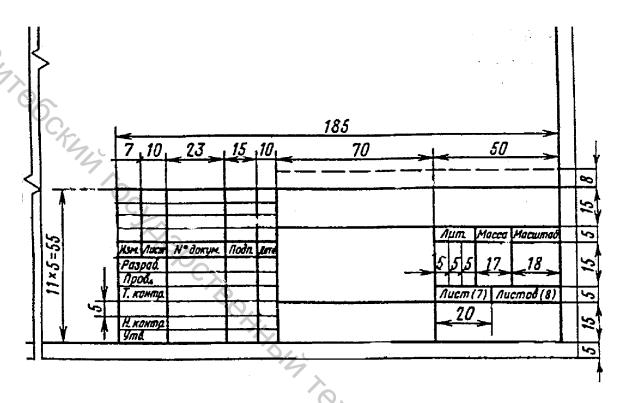


Рисунок Б.1 – Размеры выполнения основной надписи на графической части курсовой работы

					УО «ВГТУ» - КР-ХХХХХ ¹ -ДО-2019	
						Лит. Масса Масштаб
Изм.	Лист	№ докум.	Подп.	Дата	Наименование	
Разраб	5.				листа курсовой	У
Пров.					работы	
Т.конт	rp.				r	Лист Листов
Н.кон	гр.				Кафедра КиТОиО	1-19 01 01 05-01 ²
Утв.						C'2

Рисунок Б.2 – Образец заполнения основной надписи графической части курсовой работы

¹ Номер зачётки ² Шифр специальности

КОНСТРУИРОВАНИЕ И ТЕХНОЛОГИЯ В ДИЗАЙНЕ

Метод

Составители:
Довыденкова Вера Петровна
Зимина Елена Леонидовна
«ушкина Юлия Михайловн
Надежда Николаевн Кукушкина Юлия Михайловна 16 thone

Редактор Т.А. Осипово Корректор Т.А. Осипова Компьютерная верстка Н.В. Карпова

Подписано к печати 04.11.2019. Формат $60x90\frac{1}{2}$ ₁₆. Усл. печ. листов Уч.-изд. листов 1,7. Тираж 30 экз. Заказ № 321.

Учреждение образования «Витебский государственный технологический университет» 210038, г. Витебск, Московский пр-т, 72.

Отпечатано на ризографе учреждения образования «Витебский государственный технологический университет». Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 1/172 от 12 февраля.2014 г. Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 3/1497 от 30 мая 2017 г.